

# Princ Kaspian v lesích u Dobříše

## JAK SE PŘIPRAVOVALY KULISY K POKRAČOVÁNÍ FILMU LETOPISY NARNIE

**Zítřka bude mít českou premiéru další díl filmového zpracování pohádkového příběhu Letopisy Narnie, tentokrát s podtitulem Princ Kaspian. Hvězdný velkofilm s vesmírným rozpočtem se z valné části natáčel v ateliérech i ve volné přírodě na území Česka. V nejnovějším pokračování filmu si tak zahrál i les u Dobříše.**



Pro pohyb herců a štábu v exteriérech je nutná bezpečnost, na stromech tedy nesmělo být nic, co by mohlo spadnout. Kdysi na nějakého herce spadla suchá větev a překazila natáčení. Proto se ze všech 350 buků v záběru musely suché větve ořezat.

A tak se Petr Procházka vrátil do svých zahradnických začátků, protože jako stromolezec před patnácti lety začínal. S kolegy na všechny stromy vylezli a suché větve ořezali. Potom už byl les i pro filmaře jako z pohádky.

Jenom v něm ještě chybělo to potřebné pohádkové kapradí, kterým by se hrdinové brodili. A protože pro filmaře není nic nemožného, v Belgii nakoupili a v šesti kamionech dovezli do Čech 15 tisíc kapradin v květináčích, které vysadili na celou plochu „filmového“ lesa. Potom už se mohlo konečně natáčet.

A tak se les u Dobříše dostal do pohádkového příběhu. Můžete si do něj udělat odpolední výlet. Krajina kolem Dobříše je opravdu pohádková. Nejenom ve filmu. ■

**LIBOR ŠEVČÍK**

libor.sevcik@economia.cz

**P**řed každým natáčením hledají pracovníci filmových štábů nejenom herce a komparzisty, ale také vhodné exteriéry, kde se bude natáčet. U nás se lidem připravujícím velkofilm Letopisy Narnie zalíbil vzrostlý bukový les nedaleko Dobříše ve středních Čechách.

Ovšem i ten sebekrásnější les není pro filmaře dokonalý. Tady volnému pohybu herců i štábu vadily velké kameny, které pokrývaly celou, více než hektarovou plochu lesa. A tak sem po svolení majitele nastoupila česká zahradnická firma 4Nature.

Z brdského lesa museli lidé kolem jejího ředitele Petra Procházky vyvozit 3500 kubických metrů kamene. Zasykali s nimi krátery po bombách, které v lesích zbyly po druhé světové válce. Letci, když nestačili shodit

bomby na určený cíl, se jich při návratu před přistáním zbavovali, mimo jiné také nad brdskými lesy.

V lese ovšem po balvanech zbyl nerovný a tvrdý terén, do kterého se nedaly zasadit zamýšlené kapradiny, a tak se na celý hektar lesního pozemku navezla

zemina do výšky přes 30 centimetrů, tedy opět 3500 kubiků, což je tři sta padesát plně naložených nákladních tater.

### Ani jedna suchá větev

Filmování je nákladná záležitost, a proto je vše potřeba připravit tak, aby nedošlo ke zraněním.



**IN** magazín Hospodářských novin • Šéfredaktor listu: Petr Šimůnek • **IN** magazín: Tomáš Wehle (vedení), Libor Ševčík, Tereza Hromádková, Kateřina Hovorková, Eva Petrová (grafika)  
**Redakce:** Dobrovského 25, 170 55 Praha 7, **mail:** in.hn@economia.cz, **telefon:** 233 073 071, **fax:** 233 072 060 • **Příjem inzerce:** Inzertní oddělení Economia a.s., Dobrovského 25, 170 55 Praha 7, **telefon:** 233 071 782 • **Tisk:** Moraviapress, a. s., Břeclav • **Samostatně neprodejný**