

Magické putování za sv. Jakubem



Z RONCESVALLES NAPŘÍČ SEVERNÍM ŠPANĚLSKEM DO SANTIAGA DE COMPOSTELA

I když cest do Santiaga je ve Španělsku celá řada, zdaleka nejoblíbenější byla a stále je cesta francouzská, která vede z Francie přes Pyreneje do Roncesvalles, odkud je to do apoštola města asi 750 km. Rada Evropy ji v roce 1987 vyhlásila za „první evropskou kulturní trasu“.



Santiago de Compostela

Svatojakubská cesta vede čtyřmi španělskými regiony – Navarrou, La Riojou, Kastilií-Leónem a Galicií – nesmírně různorodou krajinou, v níž jsou jako korálky zasazena známá historická města a méně známá městečka a vesnice, která dokážou překvapit svými památkami, živými zvyky a tradicemi. Stvrzuje to i zápis na seznam světového dědictví UNESCO v roce 1993.

Středověké ozvěny

Píše se rok 813. Poustevník Pelayo informuje biskupa Theodora o zvláštní záři vycházející z lesa. Traduje se, že na místě, odkud světlo vycházelo, byl objeven sarkofág s ostatky svatého Jakuba Staršího a jeho dvou žáků. Král Alfons II. dal na tomto místě, nazvaném Campus Stellae (Hvězdné pole), postavit baziliku a při ní benediktinský klášter. Osada, která

zde vznikla a začala se brzy rozrůstat, dostala jméno Santiago de Compostela.

Objevení hrobu svatého Jakuba nemohlo být načasováno lépe. V 8. století ovládli téměř celý Pyrenejský poloostrov muslimové, kteří po celý středověk sváděli s křesťany urputné boje o každou píď území. A když se pak u Clavija, jak praví legenda, objevil svatý Jakub na koni, aby pomohl křesťanům v téměř prohrané bitvě, byla jeho úloha v křesťanském světě jasná.

V 11. až 13. století se Santiago de Compostela stalo nejnavštěvovanějším poutním místem v Evropě. „Těch lidí, co míří do Santiaga de Compostela, je tak ohromné množství, že jen málokdy je cesta na západ volná,“ měl snad prohlásit vyslanec emíra Ali Ben Júsufa, jehož do této oblasti přivedly obchodní zájmy.

Po jakubské cestě mířilo údajně do apoštola města na pět set tisíc poutníků ročně,

kteří přinášeli do někdejších liduprázdných oblastí peníze a s nimi nebývalý hospodářský rozvoj a kulturní rozmach. Usazovali se tu obchodníci i řemeslníci i významní stavitelé z jiných částí Evropy, především z Francie. Zakládala se nová města, stavěly cesty, mosty, kostely, kláštery, špitály.

I dnes směřuje nejvíce poutníků – věřících i turistů, kteří se vydávají za poznáním památek a přitom si protáhnou tělo – právě po této „první evropské kulturní trase“. Snad vám těch pár zastavení dokáže alespoň trochu přiblížit magickou cestu, na jejímž konci vábí Santiago de Compostela.

Roncesvalles a Píseň o Rolandovi

Své putování jsme začali v Roncesvalles, místě, k němuž se váže legendární příběh o výpravě Karla Velikého do Španělska a zradě,