

Stoletá dráha slavi

Historická úzkokolejka Ritten/Renon nad jihozápadním Bolzaniem slaví letos sto let od svého vzniku. Do dnešních dní zajišťuje dopravu mezi horskými

vískami. Zhruba každou hodinu vyjíždí z Oberbozenu (Soprabolzano), končí v Klobensteinu (Collalbo) a necelých sedm kilometrů zvládne za 16 minut. Oslavy kulatého jubilea probíhají na železnici celé léto. Na programu jsou večerní divadelní představení nebo nostalgické jízdy do minulosti. K tradičním večerním jízdám v rytmu jazzu přibýly do turistické nabídky vyjíždky zaměřené na ochutnávku místních specialit. Jedním z vrcholů oslav, probíhajících až do října, bude velký průvod a festival 13. srpna. www.ritten.com (in)

Vznikla další hipostezka

První koňská stezka v Libereckém kraji měří 25 kilometrů a vede z Jablonce nad Jizerou do Albrechtic u Tanvaldu. Vedle stezek vznikne i mapa stanic, kde může jezdec i s koněm přenocovat nebo si odpočinout. Najde tam i veterináře, podkováře, penziony a přepравce koní. Zatímco dosud se jezdcům museli vracet z vyjížděk

vždy do mateřské jízdní, hipostezky jim umožní putovat s koňmi několik dní po kraji. V kraji dnes působí osm jezdeckých stanic. Jejich cílem je spojit do konce roku hipostezkou Jablonce nad Jizerou s Jabloncem nad Nisou. Úsek je dlouhý zhruba 40 kilometrů.

(čtk)

Jizerskou magistrálou i pěšky

Pěší turisté už mohou využívat ke svým výletům v Jizerských horách nově zpevněné a bezpečné trasy. Po dvou letech dokončili dělníci práce na výstavbě 42 kilometrů dlouhé Jizerské magistrály pro pěší. Nové stezky oddělí pěší turisty od cyklistů. Magistrála vede od turistického hraničního přechodu Jizerka/Orle do Albrechtic u Frýdlantu. Vznikly stovky metrů haťových chodníků z masivního dubového dřeva, vzácná místa chrání retardéry proti nežádoucím vjezdům cyklistů a na trase jsou obnoveny i dřevěné mostky přes vodu. Jizerská magistrála pro pěší turistiku je součástí multifunkční turistické magistrály Euroregionu Nisa



Nová Hřebeňovka. Mezinárodní projekt propojuje stezky v česko-německo-polském pohraničí a klade si za cíl rozšířit šetru turistiku. (čtk)

Ve Slovinsku objevili vzácnou hrobku

Hrobku starověké kněžky ze 7. století před naším letopočtem objevili archeologové ve východním Slovinsku. Spolu s kněžkou byly v hrobce uloženy také bronzové šperky a keramické předměty. Podle slovinského tisku považují odborníci hrobku nedaleko Noveho Mesta za jeden z nejvýznamnějších archeologických objevů poslední doby. Pozůstatky napovídají, že kněžka byla pohřbena se sponami ve vlasech, náhrdelníkem z kostí a jantarových kuliček a bronzovými náramky. V centrální části hrob-

ky ležely bronzové spony. Bronzové žezlo dokládá, že zesnulá patřila vysoko na společenském žebříčku. Tento předmět se podle vědců užíval také při různých rituálech. Hrobka obsahovala i běžné předměty, například keramickou nádobu se zdobeným víkem či hliněné vřetenno. (čtk)

Becherovka za Velkou zdi

Vůbec poprvé putuje zásilka populární becherovky do Čínské lidové republiky. V roce, kdy tento nápoj slaví 200 let od svého vzniku v karlovarské lékárně, vyslala společnost Jan Becher lodní zásilku 10 tisíc lahví za Velkou čínskou zeď. V Číně by klasický bylinný likér měli ochutnat už koncem června. Pokud Číňanům zachutná, otevře se pro české výrobce skutečně zájímavý trh. (in)

Tip IN magazínu

JAZZOVÝ FESTIVAL VE VIENNE

Francouzský region Rhône-Alpes, ležící mezi Paříží a Azurovým pobřežím a současně na hranicích se Švýcarskem a Itálií, se může pochlubit pestrou krajinou. Střídají se zde hory, vinohrady, mělká údolí, ale také olivová a levandulová pole. Milovníci kultury zde objeví města jako Lyon, Annecy nebo Chambéry, zapsaná na Seznamu světového dědictví



UNESCO. A také Vienne, bývalé hlavní město římské provincie Allobroges. O jeho vznešenosti svědčí mimo jiné chrám Temple d'Auguste et de Livie, archeologická zahrada v Cybèle a románské divadlo s kapacitou 130 tisíc diváků.

Právě zde se od roku 1981 koná slavný festival Jazz à Vienne, považovaný za jeden z nejvýznamnějších jazzových festivalů v Evropě. Jeho ředitel a současně zakladatel Jean Paul Boutellier se sem od prvního ročníku snažil přilákat největší osobnosti tohoto žánru a dát mu tak mezinárodní rozměr. Jeho snaha byla korunována úspěchem – festival každoročně navštíví téměř 100 tisíc diváků. Na scéně římského divadla s vynikající akustikou se už vystřídali Miles Davis, BB King nebo Marcus Miller. Zde a na dalších čtyřech místech se letos od 28. června do 13. července představí například Joshua Redman Trio, Pat Metheny a Brad Mehldau, Mitch Wood nebo Manu Katché.

www.jazzavienne.com

(in)

