

TIPY V ZAHRANIČÍ

in.ihned.cz/tipyvzahr

Akce v Portu

SVÁTEK SVATÉHO JOAA



Každý rok se v ulicích portugalského Porta bouřlivě oslavuje svátek svatého Jana.



Svatojánské oslavy se slaví po celém Portugalsku, ale ty největší a nejznámější se konají na severu země v Portu. V noci z 23. na 24. června jsou ulice města plné lidí, světél, vůně ohňů, hudby a tance. Svátek je spojený s nejrozličnějšími tradicemi a pověrami, které lidé i dnes s oblibou dodržují.

V pátek o půlnoci se v rámci programu rozdělá na mostu D. Luise I. oheň, kolem něhož se bude tančit, odvážnější ho budou dokonce přeskakovat. Pověra praví, že ten, kdo ho alespoň třikrát přeskóčí, bude po celý rok

ochráněn před nemocemi. Popel z ohně zas údajně pomůže s léčbou kožních nemocí. K celkovému zdraví se v Portu doporučuje tradiční koupel před východem slunce v řece Douro nebo v moři v oblasti pláží Foz. Další pověra spojená se svátkem svatého Joaa tvrdí, že tento den je svátkem zamilovaných. Srdce lidí se o Svatojánské noci vznášejí ve vzduchu jako vůně pórku, cedru, ohně a sardinek. Proto můžete vidět v ulicích lidi s pórkem či větvičkou cedru. Jiní ale zase chodí po ulicích s umělohmotným kladivem

a pro zábavu „bijí“ kolemjdoucí. Vdavekchtivé dívky házejí z balkonů na zem karafiáty a čekají, kdo je chytí či zvedne, aby se stal jejich manželem. A pokud se 24. června zrovna vdáváte, vydržte váš svazek hodně let.

Typickým pokrmem, který této noci v Portu určitě musíte ochutnat, jsou grilované sardinky, zeleninová polévka „caldo verde“ a k tomu portské víno. Následující den se na rodinném stole objeví jehněčí pečínka nebo kůzle s pečenými brambory a rýží.

www.portoturismo.pt

ANTVERPY

Dlouho žijící kultura



Výstava pod širým nebem představuje návštěvníkům antverpského Middelheimmuseum práci celkem jedenácti současných sochařů. Mimo jiných zde vystavuje například Jeonghwa Choi a Ricky Swallow. Expozice potrvá do 3. září. museum.anrwerpen.be

a hudebních představení. Návštěvníci, mimo jiné zhlédnout například vystoupení slavného Michaila Baryšnikova či souboru Hells Kitchen Dance. Festival končí až 5. srpna.

www.barcelonafestival.com

LISABON

Festival digitálního filmu

První evropský festival digitálního filmu s názvem Lisbon Village Festival se uskuteční od 21. do 25. června. Cílem akce je upozornit na nové technologie, které se stávají běžnou součástí uměleckých technik. Do soutěžní sekce se přihlásilo více než tisíc příspěvků z padesáti zemí světa.

<http://lisbon.villagefestival.net>



NEW YORK

Dílňa

V prostorách Českého centra New York se prezentuje Mikulovské výtvarné sympozium „dílňa“ prostřednictvím reprodukcí vybraných děl a videoprezentací. Kurátorka Eva Eisler sestavila výstavu z reprodukcí děl a reportážních fotografií z průběhu sympozií. Na výstavě je zastoupen každý z dosud zúčastněných výtvarníků (1994 – 2005). Součástí výstavy je i prezentace turistických cílů Mikulova a Jihomoravského kraje a ochutnávky vín. Výstava potrvá do 31. srpna.

www.czechcentres.cz

VÍDEŇ

Lorenzo Da Ponte

Opery Le nozze di Figaro, Don Giovanni a Così fan tutte patří ke stálému repertoáru operních domů

na celém světě. Ve srovnání s W. A. Mozartem se však trvalá sláva dotkla libretisty Lorenza Da Ponte jen slabě. Židovskému konvertitovi, který pocházel ze severní Itálie a posledních třiatřicet let svého života strávil v New Yorku, připravilo nyní reprezentativní výstavu Židovské muzeum ve Vídni. Lorenzo Da Ponte se narodil v roce 1749 v ghettu italského města Ceneda jako Emanuele Cologniano. Ve čtrnácti letech přestoupil s otcem a bratry ke křesťanství, asi o deset let později byl vysvěcen na kněze. Za své jméno vděčí biskupu Lorenzu Da Pontemu, který mu byl za kmotra. Když se Da Ponte v roce 1782 usadil ve Vídni, jež za vlády Josefa II. platila za „město tolerance“, jmenoval ho



císař básníkem dvorních divadel. Da Ponte tu nakonec napsal celkem osmnáct libret. V roce 1805 dorazil Da Ponte do New Yorku, kde také v roce 1838 zemřel. Patřil tu k průkopníkům italské kultury, velice se angažoval pro literaturu i operu.

www.jwm.at

Rubriku připravila (ad)

BARCELONA

Letní festival

V Barceloně začne 25. června velký letní festival, který má na programu více než čtyřicet tanečních



LONDÝN

Michelangelovy kresby

Britské muzeum má poprvé ve své více než dvěstěpadesátileté historii otevřeno tento měsíc každou sobotu až do půlnoci. Důvodem je velký zájem o výstavu Michelangelových kreseb, které od konce března vidělo přes 150 tisíc návštěvníků. Je to jedinečná příležitost strávit sobotní večer ve společnosti mistrovských děl italské renesance. Expozice představuje desítky kreseb a skic italského sochaře, architekta, básníka a malíře Michelangela Buonarrotiho (1457 – 1564). Jedním z magnetů výstavy, která končí 25. června, jsou skici pro jeho malbu v Sixtinské kapli ve Vatikánu. www.thebritishmuseum.ac.uk/michelangelo