

in.ihned.cz/zahranici

známky i další obyvatelé, kteří zde žili – Feničané, Římané, Byzantinci, Vandalové, Janovani i Aragonce. Cagliari je jedinečnou směsicí různých vlivů, které lze pozorovat v architektuře a památkách, muzeích, ale také v lidových slavnostech a festivalech, které uchvátí srdečností a nezapomenutelnou barevností (viz Akce).

Tyto slavnosti jsou pro obyvatelé Sardinie velmi důležitou součástí života a zdrojem radosti a naděje. I kdyby byl konec světa, své slavnosti si nenechají vzít. Během druhé světové války prošlo hlavní město těžkým bombardováním, mnoho domů bylo zničeno, nefungovaly elektrika a voda, město bylo zasaženo válečnou hrůzou. Přesto se obyvatelé zúčastnili slavnostního průvodu každoročního svátku. Tento zvláštní výjev jako by dokládal nezdolnost a charakteristický přístup Sardiňanů k životu a ke všemu, co s sebou přináší.

Dnešní Cagliari už stopy po válečné vřavě smazalo (kromě mohutných děr v kmenech palem, které budou stále připomínat utrpení bojů). Dnes je skvělým místem pro procházky turistů i místních.

Staré Castello

Vaše první kroky by měly vést právě do nejstarší části města zvané Castello. Je to starobylá pevnost obehnaná mohutnými hradbami, jež dodávají místu nádech historie. Kromě mnoha kostelů zde najdete katedrálu s krásně vyřezávanou kazatelnou ze 12. století, která byla původně určena pro katedrálu v Pise. Nedaleko katedrály se nacházejí radnice a arcibiskupský palác. Všechny významné budovy jsou umístěny právě v této části, což je dáno historickou tradicí. Ve spodní části pak také narazíte na místní univerzitní budovu. Milovníci historie by zde rozhodně neměli vynechat

návštěvu Archeologického muzea, které vlastní sochy válečníků a kněží, objevené v pravěkých hrobech původních obyvatel nuragů.



Moderní část Starého města je tepajícím místem s mnoha kavárnami a obchůdky, v nichž narazíte na ručně dělané výrobky, které vycházejí z dlouhé tradice místních obyvatel. Kromě obchůdků můžete tyto předměty obdivovat nebo si koupit na trhu, který se koná každou druhou neděli na náměstí Piazza Carlo Alberto.

Sejdete-li úzkými ulicemi až dolů, dorazíte do nejmodernější části metropole – Mariny, tedy přístavu. Tato část je charakteristická výrazným kontrastem tichých uliček s hlukem přístavu a dvou nejrušnějších ulic Largo Carlo Felice a Via Manno. Obě ulice jsou komerčním centrem města, kde můžete brouzdat luxusními obchody, restauracemi a kluby.

Až vás hluk města vyčerpá, využijte přednosti přímořského města a jděte si odpočinout na dlouhou, šestikilometrovou pláž, kde se můžete zchladit v průzračné vodě. Nedaleko odtud pak najdete místní zajímavost – mělké vodní plochy, z nichž se získává sůl a v nichž nacházejí svá útočiště chránění plameňáci.

Sulcis: krása a klid

Cesta z hlavního města směrem dál na jihozápad do oblasti Sulcis je vskutkem zážitkem. Klikatící se silnice, která vede těsně podél moře, nabízí skvostné pohledy na okolní ostrůvky, klidné zátoky a skalnaté útesy a zejména na moře, které hraje všemi odstíny modré a zelené díky rozmanitosti svého dna.

Po cestě podél pobřeží narazíte na různá menší letoviska, ➔



FOTO: ARCHIV

AKCE

Slavnosti a festivaly

● O tom, že obyvatelé Sardinie jsou národem slavností a festivalů, už byla řeč. V každém městě či vesnici se můžete během celého roku (nejvíce pak během sezóny od Velikonoc do listopadu) setkat s podobnou událostí, která vás zcela pohltí.

● Ve městečku Iglesias vrcholí přípravy na každoroční **velikonoční průvod** (díky silnému zastoupení katolického náboženství probíhá velikonoční průvod v téměř každém městě). Lidé netrpělivě postávají po stranách ulic a čekají na slavnostní procesí. Že se blíží, je slyšet dlouho předtím, než se objeví. Výrazný zvuk velkých řehaček vyvolává dojem něčeho velkého. Vzápětí se objevují první členové průvodu v dlouhých bílých hábitech a maskách. Průvod působí velmi zvláštním dojmem, jako by vám lidé ukazovali, co normálně nezahlednete.

● Zdaleka nejpůvodnější a nejnavštěvovanější slavností je **festival Sartiglia v Oristanu**. Zvuky bubnů se nesou náměstím, na koni sedí muž v tajemné masce boha a svůj meč má namířen na svého protivníka. Za mohutného povzbuzování diváků se pak v rychlosti řítí proti druhému jezdcí a probodává ho. Dav volá jedním hlasem „Su Cumpoidori“ a oslavuje vítěze a jeho cennou trofej. Takový a mnohé další výjevy se naskytou během jedinečného festivalu Sartiglia v Oristanu, který je festivalem mnoha symbolů, kouzel, boje i naděje. Je to bezpochyby nejpůvodnější karneval na Sardinii, který má svůj původ už ve 13. století. Název pochází z latinského slova Sorticola, které znamená kruh a štěstí.

Časopis IN spolupracuje s řadou průvodců Lonely Planet, které v češtině vydává nakladatelství Svojtka & Co.

SVOJTKA&Co.
NAKLADATELSTVÍ