

## Nejbližší aukce

**České centrum fotografie**  
pátek 27. září  
Praha, Náplavní 1  
začátek v 18 hod.  
obor: fotografie  
(na povodňové konto)

**Meissner-Neumann**  
sobota 28. září  
Praha, Kongresové cent-  
rum – Jižní sál  
začátek v 11 hod.  
obor: umění, starožitnosti



Židle,  
biedermeier,  
30. léta  
19. stol.  
Soubor šesti  
židlí se bude  
vyvolávat  
v aukci  
síně  
Meissner-  
Neumann  
za 80  
tisíc Kč.

**1. Art Consulting Brno**  
neděle 29. září  
Praha, Žofín  
začátek ve 13.30 hod.  
obor: výtvarné umění

**Antik Mašek**  
neděle 6. října  
Karlovy Vary, Poštovní dvůr  
začátek ve 14 hod.  
obor: umění, starožitnosti

**Vltavín**  
neděle 6. října  
Praha, Žofín  
začátek v 11 hod.  
obor: umění, starožitnosti

**Procházka Trans Ars**  
neděle 13. října  
České Budějovice  
Dům kultury Slávie  
začátek ve 13.30 hod.  
obor: umění, starožitnosti

# Víc než tisíc lákadel



**Eva Švankmajerová: Snídaně v trávě (1968, vyvolávací cena 195 000 korun)**

**A**ukce, ve které je skoro tisíc starožitných předmětů a výtvarných děl, to tady ještě nebylo. Numismatici a filatelisté to znají a považují za běžné. V tuzemských aukcích umění a starožitností je to ale něco nového. Pražská síň Meissner – Neumann svoji nabídku čím dál víc profiluje ve dvou rovinách: Jedna jarní a jedna podzimní aukce je lákadlem pro prestižní a náročnou klientelu, a při zbylých

dražbách si přijdou na své také mladí a začínající sběratelé, lidé, hledající doplněk interiéru a obchodníci, kteří koupené zboží pošlou zase dál.

Nadcházející sobotní aukce patří k těm druhým. V pražském Kongresovém centru se budou dražit 883 položky a začátek je netradičně už v 11 hodin (cenové rozpětí 100 – 350 000 korun). V souboru jsou výtvarná díla ze sbírek Jindřicha Waldese a Emila Saluse, restituovaná z Národní galerie a z Krajské galerie ve

Zlíně. V kolekci nábytku vynikají biedermeierské židle a skříně, mezi sklem dvě francouzské vázy z hyalitového skla (pol. 19. stol.).

Zájemcům o výtvarné umění nabídne v neděli 29. září v Praze na Žofíně síň 1. Art Consulting Brno kvalitní soubor obrazů, kreseb a grafiky o 209 položkách. Vyvolávací ceny se pohybují v rozmezí od 1800 do 1 230 000 korun.

Nejdražší položkou je Zátíší se sklenicí, hroznem a ovocem, obraz Emila Filly ze sbírky Vladislava Vančury (1930). Na shodné ceně 480 000 korun bude startovat olej Josefa Šímy Les ombres (1960) a plátno Františka Hudečka Měsíc nad městem (1943).

V pečlivě strukturovaném katalogu je několik zajímavých dominant, například plastiky Otty Gutfreunda Truhlářské zátíší a Hlava (start na 220 000 a 120 000 korunách) nebo Zátíší s dýmkou Františka Tichého (1927), jehož dražba začne na ceně 350 000 korun. Zastoupena je A. Šimotová, J. Válová, J. Načeradský, E. Ovčáček a další výrazná jména 2. poloviny 20. století. ●

**(ká)**



**Emil Filla: Zátíší se sklenicí, hroznem a ovocem (1930, vyvolávací cena 1 230 000 korun)**

## INZERCE

**GALERIE** **Galerie Vltavín a Aukční síň Vltavín, s. r. o.,**  
Ostrovni 6, Praha 1  
**bere do svých aukcí a vykupuje za hotové díla těchto autorů:**  
K. Lhoták, J. Zrzavý, J. Čapek, J. Šíma, L. Jiřincová,  
V. Bošík, V. Boudník, O. Janeček, O. Kubín, F. Kupka,  
F. Muzika, J. Lada, V. Špála, F. Tichý, A. Mucha, F. Hudeček, J. Váchal,  
B. Matal, Toyen, K. Černý, B. Reynek aj.

**Připravované aukce: Praha – 6. 10. 2002, 2. 11. 2002, 1. 12. 2002**  
Veškeré informace na tel.: 02/24 93 09 98, 24 93 39 60, 24 93 46 08  
e-mail: [info@galerie-vltavin.cz](mailto:info@galerie-vltavin.cz) <http://www.galerie-vltavin.cz>  
**Otevřeno denně: 10–12, 13–18 hod.**