

VÝSTAVY

Lukáš Jasanský, Martin Polák: Vesnice
Galerie Jiří Švestka
Praha, Biskupský dvůr 6
Do 31. července

Vojtěch Preissig: Ze sbírky Jindřicha Waldese
Galerie JBK
Praha, Betlémské nám. 8
Do 27. června

Jindřich Štreit: Mezi námi
Galerie Artego
Chrudim, Resselovo nám.
Do 29. června

Marie Blabolilová: Retrospektiva
Galerie Peron
Praha, U Lužického semináře 12
Do 10. července

Animálie
Galerie české plastiky
Praha, Revoluční 20
Prodlouženo do 30. července

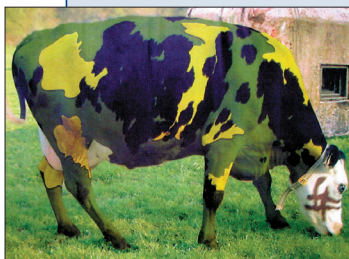


FOTO: GALERIE ČESKÉ PLASTIKY

Počítačový airbrush Jiřího Surůvky
Sudeten Land se na výstavě Animálie nabízí za 15 000 Kč

Michal Gabriel, Tomáš Medek
Galerie ARS
Brno, Veselá 39
Do 2. července

O zvířatech jinak



FOTO: GALERIE ČESKÉ PLASTIKY

Roman Trabura: Mlok, olej/plátno, 102 x 122 cm, cena 112 000 Kč.

Výstava Animálie v pražské Galerii české plastiky bude prodloužena do konce července. Ti, kdo dosud nezaznamenali proměnu této galerie, mají tedy dost času, aby se přišli podívat, jak to tam teď chodí. Komerční galerie s poněkud pošramocenou pověstí získala nové majitele, Leonu Burgetovou a Petra Wagnera, novou kurátorku Nadiu

Rovderovou, a s nimi i sympatickou tvář a nový program. V galerii jsou ke koupi díla žijících autorů s autorským osvědčením, díla nežijících s certifikátem. Nabídka děl nežijících autorů pochází především ze spolupráce s pražskou Galerií Vltavín.

Galeristé v Galerii české plastiky se ovšem orientují převážně na současné umění. Z jejich dosavadní činnosti je jasné patrné, že si kladou za cíl objevovat „budoucí mistry“, což jim jistě slouží ke cti. V přední části galerie je stálá prodejní expozice. V zadní části galerijních prostor se konají autorské a tematické výstavy. Kurátorka Nadia Rovderová vsadila na přitažlivost tematických výstav a praxe ukazuje, že se nezmýlila. Od konce roku 2002 už proběhly tři (Krajina, Voda, samá voda, Eros) a Animálie jsou čtvrtým projektem tohoto druhu. Na výstavě s tématem zvířat a našeho vztahu

k nim se sešly dvě stovky děl od 80 autorů všech generací, převážně českých, ale i několika zahraničních. Organizátoři nevytyčili žádná omezení. Prezентují sochy, plastiky, malbu, grafiku, fotografie i videoinstallace. Josef Lada vedle Michaela Rittsteina, Jiří Anderle vedle Romana Trabury, obrazy realistické, surrealistické i abstraktní.

„Téma zvířat je napohled bezkonfliktní a politicky korektní,“ píší organizátoři výstavy. „Ponoříme-li se však hlouběji, narazíme na bezpočet silně problematických momentů, které nutí umělce tímto tématem se zabývat, ztvárňovat je a zkoumat... Zvířatům rozumíme velice málo.“ Výstava, na které dostáváme příležitost „zhlédnout se v zrcadle“, je prodejní. Galerie české plastiky, byť s novou koncepcí, zůstává především galerií komerční.

(ká)

INZERCE

AAA
ANTIQUITY ART AUKCE

Vás zve na 76. aukci starožitností, šperků a umění

Neděle 27. června 2004 od 11 h, zámek v Ostravě-Porubě

Prohlídka: 25. 6., pátek, 15–17 h, Starožitnosti AAA, Českobratrská 19, Ostrava
26. 6., sobota, 9–12 h, Starožitnosti AAA, Českobratrská 19, Ostrava
27. 6., neděle, 9–11 h, zámek Statise Prusalice, Ostrava-Poruba

Další informace: Starožitnosti AAA, Českobratrská 19, Ostrava 1
tel.: 596 124 205, 596 127 199 • mobil: 602 555 363

<http://www.aukcnidum.cz>

e-mail: info@aukcnidum.cz

IN-00387/G