

# Laponský Karasjok



FOTO: JIŘÍ SEDLÁČEK

## JAK SE TAM DOSTAT

Karasjok se nachází v srdci nejsevernější norské provincie Finmark, pouhých 18 km od finských hranic. Denně sem jezdí autobusy z města Lakselv (nejbližší letiště) nebo z finského Ivala, které má letecké spojení do Helsinek.



## CO VIDĚT

- **Sápmi**, sámský tematický park, je cosi jako skanzen představující nejdůležitější prvky sámské kultury a tradic. Jsou tu všechny typy sámských obydlí, předměty denní potřeby. Návštěvník se může zúčastnit i různých aktivit, jako jsou házení lasem, tradiční zpěv, sobí závody. Místní restaurace nabízí sámskou kuchyni. Hlavní atrakcí je však Magic Theatre, multimediální představení o mytologii, historii a kultuře – vše v osmi světových jazycích. Vstupné je 90 NK (350 Kč), děti 60.

- Finančně dostupnější je **Sámi vourká dávvirat**, sámské muzeum pod širým nebem, které vystavuje nejružnější typy domorodých příbytků, nástroje a vyšívané oděvy z látek i ze sobích kůží. Vstupné 25 NK.

- Za návštěvu stojí umělecká galerie **Samisk Kunstnersenter** vyhrazená sámským malířům, kde je každý měsíc nová expozice. V galerii je i obchůdek s řemeslnými výrobky. Denně 10 – 15 h, zdarma.

**B**udete-li cestovat Norskem až úplně na sever, do oblasti Finmark, nezapomeňte navštívit město Karasjok, laponské administrativní a kulturní centrum, pyšníci se údajně jednou z nejkrásnějších budov Norska – sámským parlamentem.

## Těžký život Sámu

Laponci, neboli Sámové, jak si tito původní obyvatelé severní Skandinávie a Ruska říkají, obývali tato území od nepaměti. Jejich situace v mnohém připomíná postavení domorodých obyvatel kanadského severu. Byli po staletí utlačováni a vykořisťováni bělošskou většinou, především pak jim byla odírána práva na půdu, kterou potřebovali k pastevectví sobích stád, spolu s právem na vlastní jazyk a kulturu. Podobně jako severoameričtí Inuité

odmítají jako nedůstojný název Eskymáci, i pro Sámy je velmi ponižující označení Laponci, i když je vžitě v mnoha zemích včetně naší (proto se ho ve styku s nimi raději vyhýbají a užívají výraz Sámi).

Prakticky teprve v polovině minulého století začaly skandinávské země postupně uznávat právo sámského národa na sebeurčení a opustily praktiku mnohdy násilné asimilace. Dnes se ve všech třech skandinávských státech na školách vyučuje sámština a práva Sámu chrání vedle dalších organizací i sámský parlament. Jejich situace je v mnoha ohledech nejlepší v Norsku, kde ostatně žijí dvě třetiny z odhadovaných 75 až 85 tisíc Sámu, roztroušených po skandinávském severu a na poloostrovu Kola.

Sámština patří do skupiny ugrofinských jazyků spolu

s finštinou a estonštinou. Je zajímavé, že sámská abeceda zná i „naše“ písmena ž, š a č s obdobnou výslovností (i název Karasjok můžete vidět napsaný jako Karašok).

## Mráz a komáři

Karasjok má necelé 3000 obyvatel (90 % jsou Sámové) a k jeho hlavním turistickým atrakcím patří zmíněný sámský parlament (Sámediggi), dále pak sámský tematický park (Sápmi) a Sámi Museum.

Vzhledem k tomu, že město leží nad 69. rovnoběžkou, zimy tu dovedou být opravdu studené. Právě zde byla naměřena nejnižší teplota v Norsku: -51 °C! Nicméně i v zimě sem jezdí turisté, ať už na vyjíždky na saních, závody psích a sobích spřežení nebo obdivovat polární záři. V létě sice pobyt mohou znepríjemňovat pověsní severští komáři, ale výčet aktivit je mnohem větší: koupání či rybaření v řece Karasjok, rýžování zlata v potocích. Okolní lesy jsou také rájem pro houbaře (i proto, že sami Skandinávci houby příliš nesbírají).

## Sámský parlament

Nová budova sámského parlamentu (Sámediggi) byla otevřena 2. listopadu 2000 za přítomnosti norského krále Harald V., čímž bylo dovršeno mnohaleté úsilí o vybudování vhodného sídla pro představitele norských Sámu. Budova je pozoruhodnou ukázkou moderní architektury. Uvnitř i zvenčí je obložena dřevem, má tvar polokruhu a ve dvou podlažích obsahuje sámskou knihovnu s 35 tisíci svazky, recepci, pět zasedacích místností a přes čtyřicet kanceláří. Velkou sněmovní místnost tvoří amfiteátr ve tvaru sámského stanu. V průčelí pak visí obrovská nástěnná malba – kruh symbolizující ohniště. Bezplatné exkurze v doprovodu průvodce se v létě konají každý všední den od 8.30 do 14.30 hodin. ●

JIŘÍ SEDLÁČEK



Sámský parlament, architektonický klenot Norska