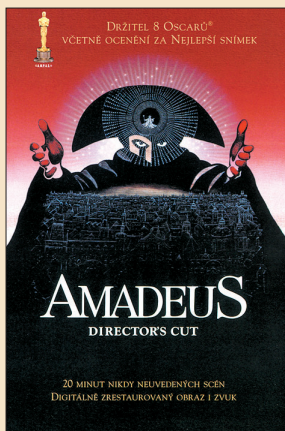


## VIDEO, DVD

## Amadeus

Slavný životopisný film o skladateli Mozartovi vychází na nosičích domácího kina v původní, režisérské verzi. „Díky DVD a videu se mohly vystříhané scény vrátit zpět. Teprve nyní je film takový, jak tomu bylo původně ve scénáři,“ říká režisér Miloš Forman. „Nemohli jsme chtít po divácích, aby seděli tři hodiny v kině a sledovali film o vážné hudbě a navíc bez hvězd,“ vrací se režisér na počátek 80. let, kdy se společně s producentem Saulem Zaentzem rozhodl vystříhnout každý záběr, který neohroží celkové vyznění filmu. „Bylo to v době, kdy scénu ovládly hudební klipy MTV,“ objasňuje.



REPRO: WARNER HOME VIDEO

Scény, které se vrátily do nové verze filmu, nemají sice pro příběh zásadní význam, pomáhají ale lépe osvětlit počínání některých postav. Kromě zhruba dvaceti minut scén, které z původního sestřihu zmizely, je film obdařen také kvalitnějším zvukem. „V nové, digitalizované verzi uslyšíte věci, které jste v původním filmu slyšet nemohli,“ říká producent Amadea Saul Zaentz. A dodává: „Digitální technologie je to nejlepší, co se filmu obecně mohlo přihodit.“ Dvoudisková verze Amadea na DVD obsáhla i komentáře Miloše Formana a Petera Schaffera, podle jehož hry film vznikl. Divák navíc uvidí dokument z natáčení i původní upoutávky pro kina. *Amadeus – Directors Cut, USA 1984 – 2002. Délka: 180 minut. Distribuce: Warner Home Video.*

## Žádné boží zprávy

Odvěky soubor Nebe a Pekla, Dobra a Zla, přenesl režisér Augustin Díaz Yanes do současného světa. Na Zemi se mluví španělsky, v Nebi, které má podobu Paříže 30. let, francouzsky, v Pekle anglicky... Obě instituce mají vlastní manažerský systém a chovají se k sobě s pochopi-

telnou rivalitou. V hlavních rolích Penélope Cruzová, Victoria Abrilová, Fanny Ardantová. *No News From God, Francie/Itálie/Mexiko/Španělsko 2001. Délka: 107 minut. Česká verze. Distribuce: SPI.*

## Halloween – Zmrtvýchvstání

Pokračování úspěšné hororové série. Halloweenová noc v domě masového vraha Myerse se mění v reality show přenášenu online. Výsledek je ale stejný jako vždy – nocí se šíří děs a hrůza. *Halloween, USA 2002. Délka: 85 minut. Česká verze. Distribuce: SPI.*

## The Clash: The Essential

Britská punková kapela, která nedávno vstoupila do rockové síně slávy, navazuje na svůj poslední výběr stejného jména. Kromě videoklipů přináší DVD také záznamy z rozhovoru. *Sony Music/Bonton.*

## Zpívání v dešti

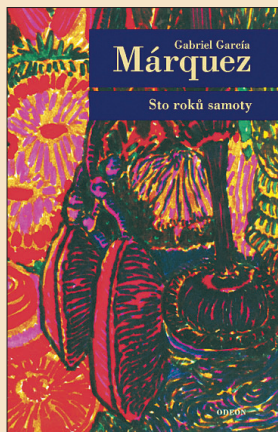
Dvoudiskové vydání nabízí nejen slavný filmový muzikál z roku 1951, ale i obsáhlou procházku hollywoodskými hudebními snímky od 20. do 50. let. První disk přináší kompletní snímek režisérské dvojice Gena Kellyho a Stanleye Donena. Divákovi se zároveň nabízejí komentáře tvůrců, ale i o dvě generace mladšího filmaře Baze Luhrmanna (autora Moulin Rouge) a filmového historika Rudyho Behlmera. Druhý disk obsáhl několik dokumentárních snímků věnovaných fenoménu hollywoodského muzikálu a ukázky z nejproslulejších děl žánru (American v Paříži, On the Town, Čaroděj ze země Oz, Broadway Melody) *Singing in the Rain, USA 1951. Délka: 103 minut. Distribuce: Warner Home Video.*



REPRO: WARNER HOME VIDEO

## KNIHY

## Gabriel García Márquez: Sto roků samoty



REPRO: ODEON

Román kolumbijského spisovatele, nositele Nobelovy ceny, vychází v českém překladu už popáté. Nové vydání otevírá řadu Márquezových děl, které se chystá vydat pražský Odeon. Příběh je složen z množství reálných i fantaskních epizod, jeho středem jsou prožitky šesti generací rodiny Buendiů, žijících ve fiktivní obci Macondo. Sto roků samoty lze číst jako historicko-chronologickou zprávu o vývoji jihoamerického kontinentu od roku 1830 až do 1930. Stejně tak ale může být symbolickým popisem osamělosti člověka, který ztratil přirozenost a vztah ke světu. *Odeon – Euromedia Grup, Praha 2003. Přeložil Vladimír Medek. Vázáno, 320 stran, cena neuvedena.*

## Chaim Potok: Staří muži o půlnoci

Poslední prozaické dílo populárního amerického spisovatele, jehož ústředním tématem se stal život židovské komunity v Evropě i v USA. Tři novely jsou spojeny postavou Davida Chandalové. Hrdiny jednotlivých novel jsou muži odlišných životních osudů, s nimiž se Davida setkává a jejichž příběhům naslouchá. *Argo, Praha 2003. Vázáno, Přeložila Sylva Kovářová. Vázáno, 198 stran, cena neuvedena.*

## Richard van Dülmen: Bezecní lidé

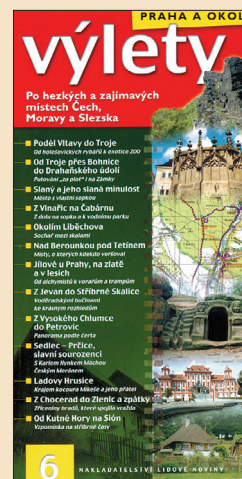
V raném novověku byla společenská a stavovská čest cenná, dokonce byla často existenční otázkou. Německý historik si ve své studii všímá, jakým způsobem lidé o čest přicházeli a jakým ji bránili. *Dokořán, Praha 2003. Edice Bod. Brožováno, 108 stran, 148 Kč.*

## Anna Gavaldá: Kdyby tak na mě někdo někde čekal

Sempé v sukních, říkají o ní v narážce na autora populárních Mikulášových trampot. Českému čtenáři se francouzská autorka poprvé představuje povídkovou prvotinou, kterou kladně recenzovaly všechny francouzské deníky napříč politickým spektrem. Krátké texty jsou psány úsporným, přesným jazykem, oplývají krutým humorem a dokonale odporovanými detaily života. Autorka ve svých „minikatastrofách“ vykresluje ironické hrdiny žijící v Paříži i na venkově. *Mladá fronta, Praha 2003. Edice Povídky. Vázáno, 176 stran, cena neuvedena.*

## Výlety 6: Praha a okolí

Podél Vltavy do Tróje – nebo-li od holešovických rybářů k exotice zoologické zahrady – vede první z třinácti výletů, které turistům nabízejí bližší ohledání české metropole a jejího nejbližšího okolí. Vstupní trasa je také nejkratší: Měří jen 4 kilometry, zatímco většina ostatních se pohybuje od 10 do 24 kilometrů.



REPRO: NAKLADATELSTVÍ LIDOVÉ NOVINY

Poutníkovi se tu nabízí mj. cesta okolím Slaného, z Kutné Hory na hrad Sion, Voděradskými bučinami, okolím Liběchova, krajem Ladova kocoura Mikeše, mezi zříceninami hradů, které spojila dávná vražda atd. Každá trasa je detailně popsána, nechybí ani mapa. Zároveň však jsou na okraj textu uvedeny i odkazy na podrobnější mapy, stejně jako stupeň náročnosti trasy, možnost dopravy, občerstvení či ubytování, případně otevírací doby. *Nakladatelství Lidové noviny, Praha 2003. Brožováno, 108 stran, 139 Kč.*