

## ZAJÍMAVOST REGIONU

Náchodskem, stejně jako dalším územím v okolí státní hranice, prochází opevňovací linie vojenských srubů a bunkrů. Jen několik kilometrů od Náchoda je u Dobrošova dělostřelecká tvrz a v její těsné blízkosti i pěchotní sruby. Areálem vojenského opevnění, budovaného v letech 1936 až 1938, vede 4,5 km dlouhá naučná stezka. Na Dobrošově rovněž stojí turistická Jiráskova chata, kterou navrhl architekt Dušan Jurkovič. Auto je možné odstavit na parkovišti na kraji Dobrošova.

## KAM S DĚTI

Bude-li teplo, můžete si k ochlazení vybrat hned dva cíle, které se dětem budou líbit. U **přehrady Rozkoš** v areálu kempu je pláž na koupání, doplněná více než sto metrů dlouhým tobogánem. Po plavání si lze zahrát minigolf. Chládek najdete také v **Adršpachu** v pískovcovém skalním městě. Na třiceti čtverečních kilometrech vás síť turistických cest a stezek provede roklími a kolem strmých vysokých věží až k romantickému jezírku. Je to prověřený turistický cíl. V 18. století sem na vycházku zavítal například Johann Wolfgang Goethe.

Za vstup do skalního města se platí, ale v ceně je zahrnutá i plavba po jezírku. Základní okruh je značený zelenou barvou a měří zhruba tři kilometry.

## KAM BEZ DĚTÍ

## Návštěva pivovaru

Po předchozí domluvě na telefonu 491 407 226 si lze na víkend domluvit exkurzi v místním pivovaru. Za sto korun uvidíte výrobu náchodských piv a v upraveném železničním vagónu je dostanete ochutnat. Kromě tradičního ležáku, kvasnicového piva nebo černého ležáku se zde vyrábí i nejsilnější české pivo Primátor Double 24 %.

→ rozdíl od sousední radnice vystačí bez ozdob, jen se strohými liniemi, jejichž pravidelnost naruší až nápis Pošta. Jižní stranu Masarykova náměstí zdobí budova pošty od roku 1930. Architekt Milan Babuška sem na vzdálenost 145 km přenesl z Prahy motivy své jiné, slavnější stavby – budovy Národního technického muzea.



Novorenesanční nová radnice na Masarykově náměstí

Udělejte u pošty čelem vzad a přízvuk opět poputuje jinam, o stovky let zpátky. Dvě báňovité věže s dřevěným obložněním jsou charakteristické pro kostel svatého Vavřince. Zklady lodi jsou gotické, vchod do

kostela barokní. Severní věž kostela, ta blíže k zámku, je o něco nižší než jižní.

Další historické budovy, které se vám od pošty dostanou do výhledu, budou děkanství a stará radnice. Děkanství má domovní štít zakončený do obloučku, radnici zdobí trojúhelníkový štít ukončený věžičkou.

A nad oběma stavbami už jen zelený pás Regnerových sadů, prudký svah a pak zámek.

## Zuby ukusující slunce

Ani se nechce věřit, že byly doby, kdy se i peněžní ústavy projektovaly se střídou elegantí. Architekt Pavel Janák jeden takový postavil na rohu Masarykova náměstí a Palackého ulice. Bývalá spořitelna, dnes Komerční banka, má čistou bílou fasádu, v přízemí úřední prostory a v patrech byty. Fasádu směrem do Palackého ulice zdobí kaskáda trojúhelníkových arkýřů, aby plochy velkých oken byly v úzké uličce co nejvíce natočeny jižnímu slunci. Jako by zuby pily, tvořené jednotlivými okny, ukusovaly teplo a předávaly ho lidem uvnitř.

Ostrou pilu po chvíli střídá na rohu ulic Palackého a Krámské je oblý kapitánský můstek zaoceánského parníku. Tedy, nárožní obchodní

dům Zefyr, postavený ve funkcionalistickém stylu náchodským architektem Adolfem Erbenem. Čtyři patra zaoblených balkónů připomínají tyčící se ochozy na palubě velké lodi.

## Art deco a papundeki

Knihovnu nemůžete minout. Po zubaté Janákově fasádě a oblych tvarech Erbenových balkónů hledejte hladkou stěnu domu, kterou ve druhém patře zdobí nad ulici posazený prosklený kvádrový arkýř. Čisté linie knihovny připomínají jinou známou stavbu jejího autora Otakara Novotného – pražskou výstavní galerii Mánes.

Nenechte se odradit jakousi papundeklovou stěnou v průjezdu domu, skrz kterou musíte projít nevzhlednými dveřmi. Už schodiště bude dostatečnou odměnou. Detailně zpracovaná madla i ozdobné příčky prozrazují, že tento dům ve stylu art deco má co nabídnout i dnes. Vystoupejte až do druhého patra a vstupte do dveří přímo proti schodišti. Ocitnete se v jednom ze sálů knihovny, který plynule přechází do proskleného arkýře, který jste viděli zvenku. Posadte se k jednomu ze stolků a prohlédněte si podrobně okna. Jsou zdobena leptanými



Funkcionalistický bytový dům s prosklenými nárožními lodžii na Masarykově náměstí

FOTO: VACLAV TRACHTA