

VIDEO, DVD

Klíč k vraždě

Policistka Jessica je povýšena na inspektorku poté, co přispěla k dopadení vraha. Na oslavu svého povýšení uspořádá večírek, kde se náhodně seznámí se svým novým kolegou Mikeym. Pár dní po večíрку Jessica s Mikeym začíná vyšetřovat sérii záhadných vražd. Případ je o to podivnější, že Jessica mrtvé muže znala. S hrůzou si však uvědomuje, že si nevzpomíná, jak se s nimi seznámila. Má snad oběti na svědomí právě ona?



REPRO: BHE

Twisted, thriller, 93 minut, režie: Philip Kaufman, hrají: Andy Garcia, Samuel L. Jackson, Ashley Juddová. VHS/DVD. BHE

Hněv duší

Skupina zlodějů, kteří jsou na útěku po přepadení banky, najde útočiště v opuštěném domě. Zatím nemají tušení, jaké zlo zdánlivě pustý dům skrývá. Blíží se noc, venku zuří bouře, ale to není nic oproti tomu, co se začíná dít vevnitř. Probouzí se strašlivé zlo uvězněné ve stěnách domu. Členům skupiny se začínají postupně zjevovat obrazy zmrzačených těl, která jsou výjevem hrůzných činů, jež se zde odehrály. Strach ve skupině narůstá a její členové jsou na sobě závislí čím dál víc...

Dead Birds, horor, 87 minut, v původním znění s titulky, režie: Alex Turner, hrají: Nicki Lynn Aycox, Patrick Fugit, Michael Shannon, Henry Thomas a další. VHS/DVD.

Columbia Tristar Home Entertainment

KNIHY

Isaac Bashevis Singer: Obraz a jiné povídky

REPRO: ARGO

Jde o soubor povídek s tradičními Singerovými tématy, od milostných vztahů až po hledání Boha. Autor svým nezaměnitelným stylistickým uměním vykresluje portréty postav, které zalidňují scénu židovského štetlu. Vybaven znalostí lidských povah i osobní zkušeností s životem v tomto prostředí předvádí lidskou komedii nesenou lidskými slabostmi i vášněmi, touhou po druhém člověku i po Bohu, pozemským plahočením i směřováním k věčnosti. Přeložili Lenka Urbanová a Antonín Přidal. Argo

Miroslav Švandrlík: Markýz de Sádlo

Sbírka třiceti nových povídek, ve kterých autor dokazuje, že je nejen mistrem humoru. Rád se pohybuje mezi duchy a upíry, vlkodlaky a dalšími krvelačnými monstry, a to včetně lidských. Je vynalézavý ve strašení a nahánění husí kůže a největší potěšení mu přináší, může-li čtenáře šokovat nečekaným závěrem. V této knize se lze bít a potěšit třicetkrát. A jak jinak než s humorem! Epoque

Eric Lax: Plíseň v kabátě dr. Floreyho

Mezi rokem 1928, kdy si Alexandr Fleming povšíml plísně s pozoruhodnými účinky, a zachranou statisíců životů vojáků ke konci druhé světové války se událo mnoho věcí, o kterých se však moc neví. To se snaží napravit kniha o tom, jak se první z antibiotik zrodilo, s jakými problémy se museli potýkat nejdříve vědci v laboratořích v Británii a v USA a později jeho američtí výrobci. Vysvětluje,

proč si každý pamatuje Flemingovo jméno, ale takřka nikdo nezná Floreyho nebo Chaina, členy výzkumného týmu, bez nichž by tento lék nikdy nevznikl. Přitom vědcům tento úspěch nikdy nepřinesl finanční prospěch – kromě toho, že sdíleli Nobelovu cenu. Patenty na penicilin totiž získali Američané. Přeložila Jitka Fialová. BB Art

Robert Cowley: Co by bylo, kdyby?

Co by se stalo, kdyby se Napoleon dokázal včas zastavit? Stal by se vládcem Evropy? Nebo kdyby se kvůli rozmaru počasí nemohlo uskutečnit vylodění v Normandii? Byl by Hitler přesto poražen? Nebo kdyby Řekové nezvítězili v bitvě u Salamíny? Tím, co se nestalo, ale stát se mohlo, se zabývá populární nový obor: kontrafaktuální historie. Tato kniha obsahuje příběhy o tom, jak se mohl v různých klíčových momentech změnit běh dějin. Její autoři patří k nejslavnějším vojenským historikům. Přeložila Petruška Šustrová. Academia

Inna Rottová: Ostrov stálého štěstí

Kniha je souborem devatenácti povídek různých témat. Například ta titulní – Ostrov stálého štěstí – je vyprávěním novináře o ostrovu, kde je zákonem sta-



REPRO: MOBA

noven věkový rozdíl mezi manželi dvacet let. V povídce Podivné vlastnictví mladá žena zase objevuje, že její babička vypočítala datum, místo a sílu zemětřesení, kvůli kterému se malá skála proměnila v ostrov. Nebo povídka Zastaralý přístroj vypráví o dokonalé tlumočnické technice, která používala mozkové řečové buňky, ale problémy jí dělaly emoce v tlumočnickém hlase. Moba

INZERCE

Národní divadlo
OPERA

Joonas Kokkonen (1921-1996)

The Last Temptations
Poslední pokušení

Finská opera o dvou dějstvích

Libreto: Lauri Kokkonen podle vlastní divadelní hry z roku 1959

Dirigent: Pertti Pekkanen Režie: Jussi Tapola

Scéna: Yrjö Tapper Kostýmy: Kaisu Heinonen

Sbormistr: Heikki Liimola Orchester a sbor Národního divadla

Koprodukcce s Tampere Opera

Česká premiéra 12. 6. 2005 v Národním divadle
Repríza: 14. 6. 2005

IN-0000103