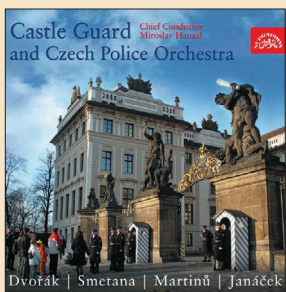


in.ihned.cz/kultura

CD

Hudba Hradní stráže a Policie České republiky: Dvořák, Smetana, Martinů, Janáček

Hudba Hradní stráže a Policie České republiky patří mezi špičkové světové dechové orchestry a nahrávky tohoto tělesa se již v minulosti setkaly



REPRO: SUPRAPHON

s mimořádným zájmem u publika na celém světě. Novým titulem, který orchestr pod vedením šéfdirigenta Miroslava Hanzala připravil, chce vzdát hold génium naší hudby – Smetanovi, Dvořákovi, Martinů a Janáčkově.

Ve skvělé interpretaci orchestru uslyšíme velmi atraktivní repertoár – Dvořákovy Slovanské tance č. 7, 8, 9, 15, Slavnostní pochod, Polonézu z opery Rusalka, Můj domov, ze Smetanova skladatelského odkazu nebudou chybět fanfáry z opery Libuše, furiant z Prodané nevěsty, Jiřinková polka, Naším děvčatům, pochod ze studentského života a Pochod národní gardy, z odkazu Bohuslava Martinů zazní Kouzelná mošna a závěr titulu bude patřit jásavé fanfárové větě z Janáčkovy Sinfonietty. Brilantní zvuk žesťů dodává těmto skladbám rafinovanou barevnost i strhující muzikantskou přesvědčivost.

Supraphon

Kollerband

David Koller v březnu dotočil a k vydání připravil své druhé sólové album, od jeho debutu přitom uplynulo už celých jedenáct let! Na dvou CD Kollerband jej doprovází kytarista Tomáš Varteký (kapelník skupiny Kurtizány z 25. Avenue a kytarista skupiny Lucie), kytarista Olda Krejčoves (v roce 1993 se podílel na Kollerově debutu, dnes vystupuje se skupinou Monkey Business), zpěvák dnes již neexistující skupiny Walk Choc Ice Jan Křížek (klávesy, zpěv, akustická kytara) a baskytarista Marek Minárik (kdysi baskytarista skupiny Lucie, dnes spoluhráč Andreje

Šebana a člen kapely Neuro-pa). Produkce se ujal David Bianco, jehož jméno se objevilo na deskách skupin Primal Scream, Santana, AC/DC, Rage Against The Machine či Ozzyho Osbourne a ponechán náhodě nebyl ani závěrečný mastering. Ten se odehrál v Londýně pod dohledem Tonyho Dixona, který v minulosti spolupracoval kupříkladu s Björk, Sonic Youth či Fatboy Slimem. Na dvojbalbu s jednoduchým názvem Kollerband, se na jednom disku objevuje osm písní, natočených na koncertu Kollerbandu v pražském Sky Clubu Brumlovka v prosinci 2002, a bonusové video ke skladbě Miláčku, Love a na druhém deset nových písní.

SonyMusic/Bonton

Jan Werich v rozhlasu

Na velmi zajímavém CD je posluchačům předkládán výběr Werichových úvah, rozhovorů a jeden skeč mapující téměř dvě desetiletí jeho života. „Úvod s písničkou“ otevírající album jsou dva úryvky z veřejné nahrávky představení poetické vinárny Viola, kde Werich přirovnává své otvírání programu k odšpuntování lahve s tajemným obsahem. Tím je v tomto případě vystoupení v hlavní roli s někdejším členem Osvobozeného divadla Františkem Filipovským. „Setkání“ je nahrávkou Werichova dialogu s Jiřím Suchým pro silvestrovský program z roku 1978, avšak poprvé byla



REPRO: RADIOSERVIS

s velkým úspěchem odvysílána až po roce 1989. Nezaměnitelný laskavý hlas Jana Wericha je dále zachycen v rozmluvě o komikovi Arkadii Rajkinovi, v rozhovoru s Annou Hostomskou o hudbě a ve společné besedě s Jiřím Trnkou u příležitosti jejich jmenování národními umělci v roce 1963.

Radioservis

Rubriku připravil Joser Trčka

FILMOVÉ PREMIÉRY TÝDNE



FOTO: WARNER BROS

Harry Potter a vězeň z Azkabanu

Třináctiletý Harry Potter znovu nerad tráví své prázdniny u rodiny Dursleyových, letos navíc se zlou tetou Marge. I přes zákaz používání kouzel ji Harry promění v obrovský balón a v noci uteče záchranným autobusem do hospody Děravý kotel. Zde se setká s ministrem kouzel Korneliem Poppletem, který ho překvapivě za jeho provinění nepotrestá. Je to proto, že z vězení v Azkabanu uprchl nebezpečný čaroděj Sirius Černý, který podle legend přivedl lorda Voldemorta k Harryho rodičům a je tak zodpovědný za jejich smrt. Nyní Voldemort usiluje také o zabití Harryho. A aby nebyl všem hrůzám konec, hostí bradavická škola hroznivě azkabanští strážníci zvané mozkomorci. Ti mají za úkol ochraňovat Harryho a další studenty před černým čarodějem. Střetnutí mezi Harrym a Siriem Černým se zdá být nevyhnutelné. Harry Potter bude potřebovat veškerou možnou kuráž, kouzla a podporu, aby dokázal odhalit pravdu a vazby na tajemnou minulost...

Režie Alfonso Cuarón, hrají Daniel Radcliffe, Rupert Grint, Emma Watsonová a další.

Film bude uveden i ve velkoformátovém kině Oskar IMAX.

Harry Potter And The Prisoner Of Azkaban, USA 2004, 150 minut, přístupný, distribuce: Warner Bros

Metallica: Some Kind of Monster

Snímek přináší fascinující a opravdový pohled na životy členů nejslavnější heavy metalové kapely v hudební historii. Kapely, která po dvaceti letech své existence čelí obrovským osobním a profesionálním výzvám v průběhu natáčení jejich, po pěti letech, nejnovějšího alba St. Anger. Vztahy mezi členy kapely byly poslední dobou dost chatrné. A protože Metallica po několika let nekoncertovala a ani nevydala žádné album, měli hudební odborníci a hlavně fanoušci obavy o její budoucnost. Dokument, který se natáčel dva roky, zachycuje s důvěrnou známostí jednotlivé členy skupiny, jejich vnitřní demony a vzájemné vztahy, ale také snahu o sladění osobních životů s požadavky neustále se měnícího hudebního průmyslu.

Režie Joe Berlinger & Bruce Sinofsky, účinkují James Hetfield, Lars Ulrich, Kirk Hammet a další.

Metallica: Some Kind of Monster, USA 2004, 139 minut, české titulky, přístupný od 12 let, distribuce: Cinemart

Správce statku

Kameraman Martin Duba vzal svoji ženu, děti, zvířata, kamarády a všichni společně natočili celovečerní film za rozpočet doslova a do písmene rodinný. Rodina Martina Duby hraje rodinu pana Kubu a jejich kamarádi hrají jejich kamarády. Kubovi žijí přes léto na statku, v němž provozují hospodu, chovají koně. Otec podniká, ale očividně se mu nedaří. Statek chátrá. Až příchod záhadného mladíka Františka obrací všechno k lepšímu a příběh se dále nese v atmosféře umožňující „každý den zázrak“. Hrají Adam Stivín, Anna Veselá, Jarmila Dubová a další.

Správce statku, ČR 2004, 78 minut, distribuce: Bonton film