

Z KOŇSKÉHO HRĚBTU

Raňč Kostelany

Kousek pod Bunčem leží na úpatí Chřibů kostelanský raňč. Zdejší chráněná krajinná oblast v pásmu lesů, které se táhnou od Kroměříže až po Kyjov, je ideální místo pro rekreaci. Kromě restaurace a ubytování v převážně dvouložkových pokojích si zde můžete zpestřit pobyt hodinami nebo delším kursem výcviku jízdy na koni. Pro jezdecký výcvik je k dispozici krytá hala nebo venkovní kolbiště. Výcviková hodina přijde na 300 korun, výjíždka do přírody na 230 korun.

Chystané akce na Raňci:

1. 6. Den dětí
21. – 22. 6. Westernové závody
28. 6. Americké profesionální rodeo
19. – 20. 7. Westernové závody
25. 7. Argema
9. 8. Bubnování pod hvězdami
- Sdružení poklepu – Zlín
- Bubnos – ČR
30. 8. Noční show

Hipocentrum Koryčany

Na protilehlém úpatí Chřibských vrchů naleznete podobné možnosti. Hipocentrum u Koryčan



leží mimo město, obklopeno pastvinami a lukami. Padesát metrů odsud je soukromý rybník vhodný k rybaření a loďkovaní. V létě je otevřeno nové koupaliště s plážovým volejballem. Hipocentrum nabízí jezdecké kursy, výjíždky do terénu, rekreační ježdění, léčebné ježdění na koni. Na své si ovšem přijdou i zájemci o cykloturistiku, houbaření, rybaření, koupání, kuželky či toulání po Chřibech.

KAM NA VÝLET

Na Cimburk

Koryčany, kam kdysi kvalitní bukové dřevo zdejších lesů přivedlo vídeňského továrníka Thoneta, jehož ohýbaný nábytek patřil k nejznámějším značkám na světě, jsou příhodným východiskem výletu do jihozápadního koutu Chřibů. Pět kilometrů od Koryčan leží na lesním hřbetě i zřícenina Cimburk. Rozsáhlá zřícenina gotického hradu se nachází na návrší nad Koryčanskou vodní nádrží. Vznikl mezi léty 1327 – 1333, opuštěn byl v roce 1720. V 30. letech minulého století byly provedeny první záchranné práce, další v roce 1940. V současnosti se o hrad stará občanské sdružení Polypeje, které se snaží o záchranu, dokumentaci a zpřístupnění památky. Organizuje zde také zajímavé kulturní akce. Z Cimburku se vyplatí vážit nedlouhou cestu k pískovcovému skalisku Kazatelna s vytesanými schůdky a výhledem na severní část Chřibů. Opodál stojí další pískovcový útvar, skalnatý blok zvaný Kozel, sloužící jako oblíbený horolezecký terén. Červená značka nás odsud dovede k rezervaci Moravské louky, která je tvořena komplexem lesních luk a drobných lesních enkláv s výskytem chráněných druhů rostlin.

Plánované akce na Cimburku:

Sobota 14. června 2003 – Vernisáž Tajuplné výstavy. Začátek ve 14 hodin.
Sobota 21. června 2003 – Přehlídka divadelních a šermířských souborů. Začátek v 10 h.
Sobota 26. července 2003 – Koncert: Tomáš Kočko & Orchestr. Začátek ve 14 h.
Sobota a neděle 23. – 24. srpna 2003 – Den múz. Výstava z tradičního tvořivého setkání. Začátek v 10 h.

Barokní unikát ve Střilkách

Není zrovna obvyklé hnát turisty na výlet mezi hřbitovni zdi. Ve Střilkách, vzdálených šest kilometrů od Koryčan, se ale vyplatí udělat výjimku. Hřbitov ve Střilkách je svou originální architekturou a sochařskou výzdobou perlou stavitelského a sochařského umění z doby baroka. Je to vzácné umělecké dílo, jedinečné nejen na celé Moravě, ale i v celé České republice. Zbudovat ho dal bývalý majitel střileckého, buchlovského a tovačovského panství, Antonín Amand Petřvaldský z Petřvaldu v letech 1730 – 1743. Barokní krása nadživotní postavy strážce hřbitova, anděla s popelnicí, štítem a pruty, rozhodně stojí za zhlédnutí.

→ Hrad Buchlov je přes svůj nepochybně starší původ připomínán až roku 1300, kdy sloužil královským správcům. I když byl hrad v trvalém majetku krále až do 16. století, byl často dáván do zástavy šlechtickým rodům. Hrad tak měnil v běhu let pány tak často, jako rozmazlená panička své boty. Svou vojenskou základnu si na Buchlově zřídil i liška ryšavá – král Zikmund, který se odsud pokoušel zkrátit husitské rebely, opevněné v nedalekém Uherském Ostrohu. Delší dobu se zde drželi páni ze Zástřizl, z nichž jeden – Jindřich Práckický, proslulý svými spory o hranici se sousedním velehradským klášterním majetkem, nalezl v létě roku 1582 na lovu v nedalekém horském údolí smrt. Okolnosti jeho úkladné vraždy nebyly nikdy objasněny, místo však dodnes nese výmluvný název U zabitého.

Posledním panským rodem na Buchlově byli Berchtoldové. Z nich se do paměti kraje zapsal především vzdělaný právník, lékař a cestovatel Leopold František Xavier Berchtold, který se proslavil svou lidumilnou činností, která vyvrcholila zřízením nemocnice ze zámku v Buchlovicích. Sám už ovšem spíše než na Buchlově pobýval na nedalekém loveckém záměčku Smraďavka. Jeho syn Zikmund definitivně z Buchlova přenesl sídlo rodu do buchlovického zámku. Byl to ovšem také právě on, kdo přeměnil hrad Buchlov ve veřejnosti přístupné rodinné muzeum, pyšníci se především přírodopisnými sbírkami jeho otce a strýce Bedřicha Všemíra. Ty patří dodnes spolu se zacho-

valými dobovými interiéry a bohatou knihovnou k největším lákadlům k návštěvě.

Hrad si díky osvětlenému kroku Berchtoldů, kteří na rozdíl od jiných rodů po přestěhování do pohodlnějších zámků nedopustili jeho devastaci, zachoval svou původní středověkou podobu.

Po vzniku samostatné Československé republiky to ovšem Berchtoldové neměli na Moravě lehké. Leopold Berchtold byl totiž v letech 1912 – 1915 ministrem zahraničních věcí rakousko-uherské monarchie. Právě on byl autorem ultimáta zasláního Srbsku, jehož odmítnutí bezprostředně znamenalo vypuknutí I. světové války. Po vzniku Československa roku 1918 byl ovšem prohlášen za nežádoucí osobu a měl úředně zakázáno trvale pobývat na území republiky. Panství spravoval jeho syn Alois, který je také roku 1942 zdědil. Ten zde ovšem vydržel jen do roku 1945, kdy bylo buchlovské panství na základě Benešových dekretů zestátněno a odstěhoval se do Vídně.

Pozornost, kterou k sobě už při pohledu zdálky poutá strohá silueta hradu, má své opodstatnění. Podobné stavby jsou totiž na východě Moravy zcela ojedinělé a svůj domov mají spíše v rakousko-bavorském Podunají. Pevnosti, jejíž stavební počátky spadají do pozdní románské doby, vévodí hranolovitá věž. Přisnost je na místě – na Buchlově bylo ve středověku centrum soudní moci pro celý kraj. Svůj nešťastný konec tu nacházely i ženy, obviněné z čarodějnictví.



FOTO: JOSEF HAVEL

Zřícenina gotického hradu Cimburk.