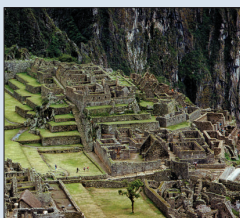


KAM NA VÝLET

● Je nemyslitelné být v Cuzku, aniž byste navštívili nedaleké **Machu Picchu**, incké skalní město, považované za jeden z divů Nového světa. Vlakem (několik denně: lokální i dražší turistické, 3 – 4 hodiny) buď až do Puentes Ruinas pod Machu Picchu, nebo – pro milovníky turistiky – jen ke „km 88“, začátku Stezky Inků (3 – 5 dnů náročnější chůze k Machu Picchu). Návrat druhý den.
(Více IN č. 5/2003)



● Za návštěvu stojí i tzv. **Posvátné údolí řeky Urubamby**, především pak dvě městečka s dochovanými inckými terasami a opevněním: Pisac (cca 35 km od Cuzka, lokálním či turistickým autobusem) na začátku údolí a Ollantaytambo na jeho konci, obě zahrnutá do hromadné vstupenky. Ollantaytambo leží na železniční trati Cuzco – Machu Picchu, prohlídku obou míst tak lze výhodně spojit. Kombinovaný výlet nám ovšem zabere minimálně 3 dny (se Stezkou Inků pak týden).



TIP iHNed.cz

Zpáteční letenka: Praha – Cuzco od 36 000 Kč. Kupte si letenku online na www.letenky.ihned.cz. Nejlevnější dostupné tarify, 100% online prodej.

S iHNed do Peru: Inckou stezkou (Peru a Bolívie), zájezd do Peru a kombinovaný zájezd Peru, Bolívie, Brazílie nabízí dnes denně aktualizovaný site. <http://Zajezdy.iHNed.cz>

FOTO: JIŘÍ SEDLÁČEK



→ místní populace) a znamená „pupek“ nebo také „pupek světa“. Cuzco totiž tvořilo ústřední bod Incké říše, kde se stýkaly její čtyři části a odkud vycházela proslulá síť inckých stezek a silnic – protkávající západní část kontinentu. Některé dlážděné úseky se zachovaly dodnes. Podle staré incké pověsti vyslalo Slunce svého syna Manka Capaka a Měsíc svou dceru Mamu Ocllu – údajně zrozené kolem roku 1100 z jezera Titicaca, považovaného za kolébku Inků –, aby šířili kulturu a osvěcení po zbylé zemi a hledali místo vhodné k založení svého království. Když došli do kotliny, obklopené horami, Manco Capac udeřil do země svou zlatou berlou, jež se hladce zanořila do žrné země. Tady založil Cuzco a stal se prvním inckým vládcem.

Teprve rozmach incké říše propůjčil Cuzku jeho význam. Inkové zprvu byli jen jedním z bezpočtu malých andských kmenů, ale někdy po roce 1430 – tedy pouhých sto let před příchodem Španělů – za vlády panovníka Pachacutiho začala jejich nevídaná expanze. Na začátku 16. století měla jejich říše velikost Evropy: sahala od dnešní jižní Kolumbie

až do poloviny Chile. Pro obyvatele říše bylo Cuzco nejen skutečným středobodem jejich světa, jakýmsi novosvětským Římem, ale i posvátným poutním místem.

Cuzco, které tehdy údajně mělo téměř 300 tisíc obyvatel (stejně jako dnes), bylo podle rozšířené teorie postavené do tvaru pumy (v Andách velmi uctívaného zvířete). Její páteř tvořila řeka Huatanay a hlavu pevnost Sacsayhuaman. Oficiální a obřadní budovy a domy vládnoucích hodnostářů se pak nacházely v jejím srdci, především podél obrovského ústředního náměstí.

Plaza de Armas ve španělském stylu

Dá se tedy očekávat, že ve městě s tak dlouhou a slavnou historií na památky narazíme na každém kroku. To je samozřejmě pravda, ač srovnání s Římem přece jen poněkud pokulhává. Už proto, že Cuzco není velké a jeho centrum se dá pohodlně projít za jediný den.

Než se vydáme na obchůzku cuzkých pamětihodností, měli bychom zvážít své časové možnosti i to, co všechno chceme vidět. Je-li toho víc, vyplatí se tzv. Visitor Ticket, hromadná

vstupenka do 14 různých objektů ve městě i v jeho okolí. Její cena 10 dolarů (studenti polovic) je totiž velmi výhodná. Lze ji zakoupit přímo v některých objektech, v cestovních kancelářích nebo v turistické informační kanceláři na Plaza de Armas.

Přirozeným výchozím bodem je samozřejmě Plaza de Armas; za inckých časů se zde rozkládalo obrovské, téměř dvojnásobné ústřední náměstí lemované paláci všech bývalých panovníků. Zde byl i styčný bod všech čtyř částí říše (zvané Tahuantinsuyo), odkud vycházely pověstné incké silnice.

Dnešní podoba náměstí je ta, kterou mu dali Španělé. Na severovýchodním konci mu dominuje impozantní stavba katedrály, obklopená dvěma kostely. Při pohledu zpredu vlevo kostel Ježíše a Marie z poloviny 18. století, vpravo pak El Triunfo, nejstarší kostel Cuzka z roku 1536. Kromě stříbrného oltáře a nádherně vyřezávaného kůru je katedrála pozoruhodná i sbírkou koloniálního umění. Visí zde několik stovek obrazů andských umělců převážně tzv. cuzské školy. Za zmínku stojí například vyobrazení velkého zemětřesení