

TIPY V ZAHRAŇIČÍ

in.ihned.cz/tipyvzahr

Výstava v Paříži

V GRAND PALAIS SE PŘEDSTAVUJE SOUČASNÉ FRANCOUZSKÉ UMĚNÍ

Pod názvem Síla umění hostí pařížský Grand Palais velkou výstavu současného francouzského výtvarného umění. Je na ní shromážděno kolem 350 děl dvou stovek autorů – Francouzů i cizinců žijících ve Francii.

Mezi autory zastoupenými v Grand Palais jsou některá velmi známá jména jako Bernard Buffet, Paul Rebeyrolle nebo Christian Boltanski, ale i mladší umělci, kteří se teprve snaží prolnout.



Komisaři expozice vybrali do velkého prostoru hlavní lodi Grand Palais spíše monumentálnější díla, mezi velmi různorodými žánry je zvlášť silně zastoupena plastika.

Výstava se pořádá z podnětu předsedy vlády Dominique de Villepina, který její zorganizování navrhl loni na podzim. Přestože na shro-



máždění děl a jejich instalaci bylo velmi málo času a někteří kritici označili výstavu za součást Villepinovy „volební kampaně“, výsledek

je podle odborníků citovaných listem La Croix překvapivě dobrý. Pravidelným pořádáním výstavy takového zaměření a takového formátu se chce Paříž zařadit po bok měst, jako jsou Benátky nebo Berlín, kde se podobné akce konají pravidelně.



Expozice bude otevřena do 25. června. Grand Palais, který byl nedávno opět otevřen, přestože jeho dlouholetá rekonstrukce ještě zcela neskončila, hostí teď ještě dvě další pozoruhodné výstavy.

První představuje díla „otce všech naivistů“ Henriho Rousseaua, zvaného Celník, a druhá italskou modernu první poloviny minulého století.

www.rmn.fr/galeriessnationalesdugrandpalais

(čtk)

ATÉNY

Caravaggio a 17. století

Tak se nazývá nová výstava v aténském Museu of Cycladic Art. Představuje mistrovi manipulaci se světlem ve své tvorbě a sílu jeho portrétů. Návštěvníci si mohou prohlédnout několik desítek děl, a to do 30. června.

www.cycladic-m.gr

BASILEJ

Matisse

Výstava v basilejské Fondation Beyeler pohlíží na vývoj, předefinování a dokonalost v díle slavného malíře Henriho Matisse. Expozice přiblíží návštěvníkům, podle čeho vybíral Matisse prostředí, barvy a definoval figury. Potrvá do 9. června.

www.beyeler.com



BERLÍN

Egyptské poklady

Unikátní archeologické nálezy z egyptských hrodek jsou k vidění v berlínské Martin-Gropius-Bau. Našel je známý francouzský archeolog Franck Goddio. Výstava je přístupná do 4. září.

www.gropius-bau.de



FRANKFURT

Max Beckmann

Práce německého umělce Maxe Beckmanna si mohou nyní prohlédnout návštěvníci frankfurtského Stadelsches Kunstinstitut und Stadtische Galerie. K vidění jsou obrazy s mytologickými a biblickými scénami, ale i akty a portréty, a to do 11. června.

www.staedelmuseum.de

KOLÍN NAD RÝNEM

V zahradě reality

Touha po ráji je společným tématem mnoha obrazů a dalších exponátů na výstavě v kolínském Kolumba-Das Kunstmuseum des Erzbistums. Pocházejí od různých umělců a z různých dob, nejstarší exponát je šest století starý. Výstava bude přístupná až do konce letošního roku.

www.kolumba.de

MARSEILLE

Řekové na Sicílii

Výstava v marseillském Musée d'Archéologie představuje necelých tři sta archeologických vykopávek zahrnujících například homérskou keramiku či zlaté mísy. Objekty byly nalezeny nedaleko sicilského Caltavuturo. Výstava bude veřejnosti přístupná do 20. srpna.

www.mairie-marseille.fr



MNICHOV

Herzog & De Meuron

V mnichovském Haus der Kunst si mohou návštěvníci nyní prohléd-



www.hausderkunst.de

PAŘÍŽ

Cindy Sherman

Retrospektivní výstavu díla fotografky Cindy Sherman uspořádala pařížská Galerie Nationale du Jeu de Paume. Od svých prvních prací zhruba před třiceti lety je hlavním modelem tvorby této americké umělkyně právě ona sama. Výstava potrvá do 3. září.

www.jeudepaume.org

Rubriku připravila (ad)

