

in.ihned.cz/zahranici

ujít výstup po 463 schodech na vrchol kopule, odkud se vám naskytne úchvatný pohled na celé město.

Součástí stavby je i samostatně stojící věž Campanile, zvaná též Giottova věž, podle nákresů autora. Díky své vnější pestrobarevné výzdobě z mramoru je věž jednou z nejkrásnějších v Itálii. Je vysoká 85 metrů a na její vrchol vede 414 schodů. Ve spodní části ji zdobí šestihrané basrelífy od Andrey Pisana a Lucy della Robbia, které znázorňují život člověka od stvoření Adama až po rozkvět civilizace v umění a vědě. Její sochařská výzdoba je zase dílem Donatellovým.

Naproti katedrále přímo uprostřed náměstí stojí budova baptisteria svatého Jana, osmiboká stavba s kopulí, která byla postavena v období raného křesťanství ve 12. století. Znamé jsou především její troje bronzové dveře, bohatě zdobené reliéfy, jejichž původní zlatění bylo znovu odhaleno v roce 1948. Michelangelo o dveřích baptisteria prohlásil, že samy stačí jako vstupenka do nebe – od té doby jsou nazývány také Dveřmi do ráje.

Uvnitř baptisteria si můžete s hlavou prudce zakloněnou prohlédnout stropní pestrobarevné mozaiky, které pocházejí z 13. století.

### Nejfotografovanější socha – David

Z náměstí Santa Maria del Fiore se vydejte jednou z kamenných uliček, která vás dovede až na náměstí Piazza della Signoria. Toto místo bylo od pradávna a stále je centrem florentského života. Dnešní podoba náměstí pochází z roku 1386. Dominantní budovou je radnice Palazzo Vecchio s 94 metrů vysokou, štíhlou věží z roku 1299. Interiéry budovy, která krátce sloužila jako rezidence rodiny Medicejských, jsou bohatě zdobeny štuky a barevnými freskami, jež vytvořil Vasari roku 1560.

V prvním patře naleznete velký sál zvaný Salone dei Cinquecento, který byl postaven

roku 1495 pro republikánskou radu. Poté začal sloužit jako trůnní sál knížete Cosima a o 300 let později jako poslanecká sněmovna prvního italského parlamentu. Sál je zdoben Vasariho freskami a Michelangelovou sochou Vítězství Ctnosti nad Neřestí. Ve druhém patře budovy se pak můžete podívat na kancelář, v níž sloužil Niccolò Machiavelli jako florentský sekretář.

Vchod do radnice majestátně stráží kopie bělostné sochy Davida od Michelangela, jejíž originál můžete obdivovat v Akademické galerii. Ta je součástí nedaleké proslulé Galerie Uffizi.



Kolem sochy Davida před radnicí se neustále střídají zástupy fotografujících se turistů. Poté, co si zvědění tuto ikonou renesančního umění, si pak dojdou na druhý konec náměstí, kde si koupí vanilkovou zmrzlinu a možná pak přemýšlejí o věčnosti a umění. Anebo jen tak pozorují lidské představení kolem sebe.

Mimochodem, ve zmiňovaném obchůdku se zmrzlinou si milovníci této pochoutky přijdou opravdu na své. Prodávají zde totiž zmrzlinu všech druhů, ale hlavně i veličnosti, o které se vám zatím jen zdálo.

### Galerie Uffizi

Řekne-li se Uffizi, mnohým se zatají dech. Jedná se totiž o slavné muzeum s jednou z největších sbírek italského a evropského malířství. Budova galerie, pod kterou stojí podepsán opět Vasari, se táhne ve tvaru písmene „u“ od Palazzo

Vecchio až k řece Arno a zpět. Původně sloužila budova jako obrazárna rodiny Medicejských a toskánských vévodů. Postupem času vznikla z obrazárny nejvýznamnější sbírka v Itálii, která patří i k těm nejcenějším na světě. Vlastní na čtyři tisíce obrazů především italských, ale i holandských a německých mistrů. Mezi nej důležitější patří tyto:

Giottova Madona na trůnu, kterou mistr namaloval v roce 1300. Z děl Boticelliho je zde vystavena Alegorie jara a až příliš populární, přesto stále krásný obraz Zrození Venuše. Na obraze Pokřtění Krista od Verrocchia můžete vidět nejstarší identifikovatelné dílo jeho žáka Leonarda da Vinci, jenž namaloval pozadí a anděla tak krásně, že žárlivost přinutila Verrocchia, aby skončil s malováním a věnoval se pouze sochařství. O několik let později vytvořil Leonardo da Vinci Zvěstování Panny Marie a jeho další vystavené dílo Klanění tří králů zůstalo nedokončeno. →

### MUZEA

Muzej je ve Florencii nespočetně a není možné je všechny projít během jedné návštěvy. Zajímavým tipem jsou dvě muzea věnovaná životům, výtvorům a odkazům dvou florentských velíkanů – Dantemu a Michelangelovi.

● **Dantovo muzeum** najdete severozápadně od Bargella na via Dante Alighieri. Zde se nachází několik domů, v jednom z nich se prý Dante roku 1265 narodil. V domě číslo 4 je umístěno muzeum. Nedaleko muzea je malý kostelík, u kterého prý Dante poprvé potkal milovanou Beatrice.

● Kousek na sever od Santa Croce stojí na via Ghibellina (č. 70) **Casa Buonarroti**, dům, který koupil Michelangelo pro svého synovce Leonarda Buonarrotiho. Od roku 1859 byly interiéry otevřeny veřejnosti jako Michelangelovo muzeum, v němž jsou vystavena jeho raná díla, kresby, rukopisy a další předměty.

### INZERCE

## VÍTEJTE V EVROPSKÉ UNII



**Scandlines**

## ROSTOCK–TRELLEBORG SASSNITZ–TRELLEBORG

Několikrát za den odjíždí komfortní trajekty společnosti Scandlines přes Baltické moře na sever. Na linkách ze Sassnitz a Rostocku Vás dopraví v příjemném prostředí přímo do Švédska. Řízení za Vás převezmou kapitáni a bezpečně Vás dovezou až do cíle dovolené. Vítejte na palubě!

## TRAJEKTEM DO ŠVÉDSKA

travel plus  
Lufthansa  
City Center

Na Příkopě 24, 110 00 Praha 1, tel.: 224 229 153  
fax: 224 229 957, trajekty@LCC.cz  
Smetanovy sady 8, 301 37 Plzeň, tel.: 377 237 089  
fax: 377 237 092, plzen@LCC.cz  
Zámečnická 561, 460 01 Liberec, tel.: 482 317 400  
fax: 482 317 403, liberec@LCC.cz  
www.LCC.cz  
www.scandlines.de

IN-00512