

AKCE

in.ihned.cz/cr



I dnes vyhlídka od pavilonu v Letenských sadech poskytuje všem neobvyklý pohled na panorama Prahy.

pater, vaznice, jednopláškové sloupy) a jednak z ocelových bezešvých trubek, kterých bylo použito pro viditelné části konstrukce. Celková váha restaurace činila 152 tun.

Pomíjivý osud pavilonu

Po fenomenálním úspěchu celé československé expozice tehdejší vláda rozhodla, že obě stavby budou v roce 1960 převezeny zpět do vlasti. Výstavní pavilon a stojan Kaplanovy turbíny byly znovu postaveny na pražském Výstavišti a Makovského plastika Nový věk instalována před bránou Brněnských veletrhů. Restaurace byla přenesena do Letenských sadů a zejména v 60. letech

zažila éru velké slávy. Od té doby však neprošla opravami a postupně chátrala.

Stavba byla navržena a stavěna pouze pro účely Světové výstavy a nezohledňovala například otázku izolací pro dlouhodobé užití. Už v roce 1960 se kromě adaptace zahrnující úpravu stropů a instalaci otopného systému změnily také fasády, každé druhé pevné okno bylo nahrazeno oknem otevíracím a tím byla narušena kontinuální linie okenních rámců.

V osmdesátých letech organizace RaJ Praha 7, která objekt spravovala, vyměnila skla oken ve vyhlídkové horní místnosti za tmavé filtry pohlcující UV záření, čímž se



Pokud se chcete podívat do prostor rekonstruovaného pavilonu Expo 58, máte možnost využít dnů otevřených dveří.

původní vzhled stavby opět změnil. Stavba restaurace ale celkově chátrala a volala po kompletní rekonstrukci. Stejně tak osud druhé stavby, výstavního pavilonu, byl zpečetěn, když na podzim roku 1991 vyhořel a později byl celý zbourán.

Sídlo bezdomovců

Po roce 1990 se restaurace Expo 58 stala objektem postprivatizačních spekulací, nebyla využívána a její zrezivělá konstrukce poskytovala útočiště bezdomovcům z celé Prahy. V roce 1997, i přes řadu negativních ohlasů ze stran památkářů, restauraci získal rakouský investor A.I.V. a zahájil rekonstrukci za více než 60 milionů korun. Investor i budoucí nájemce se při renovaci objektu shodli, že exteriér zůstane v původním



V devadesátých letech 20. století se pavilon Expo 58 dostal na vedlejší kolej. Postupně chátral a čekal na to, kdo mu hodí záchranný kruh.

stavu a v interiéru, který se změnil na kancelářské prostory, se pokusí zachovat co nejvíce původních prvků.

Těsně po rekonstrukci byla budova Expo 58 odborným magazínem zvolena „Sídlem sídel“. Od roku 2001 slouží jako sídlo reklamní agentury Euro RSCG, která zde dle smlouvy bude minimálně až do roku 2015. Snad jen oprýskaný nápis „Restaurant Praha-Expo 58“ na zdi pod sídlem reklamy zde zůstává jako připomínka starých časů. ■

ALEXANDRA M. VIDEMANNOVÁ

Foto: autorka a archiv agentury Euro RSCG

Dny otevřených dveří

Agentura Euro RSCG připravuje ve spolupráci s organizátory projektu Bruselský sen dny otevřených dveří, aby se veřejnost mohla lépe seznámit s tímto symbolem českého designu a kreativity. Bývalá restaurace Expo 58, vítěz Světové výstavy v Bruselu a dnes sídlo agentury Euro RSCG, bude v rámci projektu zpřístupněna veřejnosti ve dnech od 31. 5. do 1. 6. a od 22. do 23. 6., vždy od 10 do 18 hodin.