



FOTO: CZECH TOURISM (ČESKÉ ŠVÝCARSKO)

V Českém Švýcarsku se má změnit les

Les v Národním parku České Švýcarsko by měl v budoucnu vypadat zcela jinak než v současné době. Správa parku chce totiž jeho složení radikálně změnit. Zmizet má především smrk, který dnes tvoří téměř dvě třetiny všech porostů. V budoucnu by se les měl co nejvíce podobat původnímu porostu, uvedl mluvčí parku Antonín Votápek. Změna je to však na generace dopředu. Bude probíhat tam, kde jsou stromy staré a bude je třeba vykácet. Na volnou plochu se pak vysadí porost nový. Součástí plánu je ponechat les, aby se vyvíjel přirozenou cestou bez zásahu člověka. Na některých místech parku se tak již děje. Návrat do stavu, jaký si přejí ochránáři, může však trvat až 200 let. V současné době tvoří park zhruba 7500 ha lesa. Nejrozšířeněj-

ším stromem je v něm smrk (62 %). Až bude obměna lesa hotová, budou jej podle Votápeka z 55 % tvořit buky a z pětiny jedle. Na 13 % poroste dub, na sedmi pak borovice. Smrky budou tvořit jen dvacetinu lesa. (čtk)

Benefiční turnaj Holiday Inn Edie Cup

Díky benefičnímu golfovému turnaji, který se konal na hřišti Kono-piště, získal Program Edie určený pro mládež 115 tisíc korun. Do programu, který v roce 1956 založil manžel britské královny, se ve více než stovce zemí včetně České republiky zapojilo už přes šest milionů mladých lidí ve věku 14 až 25 let. Nad turnajem převzala záštitu velvyslankyně Spojeného království v ČR Linda Duffield, která program Edie také absolvovala.

Mediálním partnerem byly Hospodářské noviny. Na turnaji se bojovalo i o pohár Lady Abrahams, která byla českého původu a patřila k velkým propagátorům programu Edie i golfu. Aktivně ho hrála až do devadesáti let. (in)

Lipová-lázně chystá nové muzeum

Milovníci historie se příští měsíc dočkají v Lipové-lázních na Jesenicku otevření nově vybudovaného muzea. Věnované bude především zakladateli tamních lázní Johannu Schrothovi. V novém objektu však lidé najdou již nyní i informační centrum či obřadní síň a dějiny vzniku lázní. Schroth například vymyslel tak-zvanou Schrot-hovou kúru, která sestávala z dietního režimu pití vína a mokřých zábalů. V expozici tak nechybí figurina zabalená do perin a historický lázeňský pokojík. Milovníci historie se budou moci seznámit na informačních panelech také s historií rodu Schrothů. Další místnost bude věnována historii obce a ve třetí bude zpracována historie kamene, jehož těžba je s obcí spjata. Do stavby objektu se



obec pustila kvůli připomenutí odkazu zakladatele lázní, který byl vrstevníkem zakladatele jesenických lázní Vincenze Priessnitzze. Schroth se narodil v roce 1798 v obci Česká Ves na Jesenicku. Lipovské lázně byly založeny ve 30. letech 19. století. (čtk)

Degustátor propadl alkoholismu, brazilský pivovar musí platit

Brazilský pivovar Ambev musí zaplatit v přepočtu milion korun alkoholikovi, který pro něj pracoval jako degustátor. Rozhodl o tom soud, na nějž se postižený obrátil s tvrzením, že mu zaměstnavatel nezajistil adekvátní pracovní podmínky a nepředělal u něho vývoji závislosti na alkoholu. Muž působil jako degustátor víc než deset let a za denní osmihodinovou pracovní dobu vypil prý jeden a půl litru piva v podobě 16 až 25 skleniček. Po práci dostával pravidelně ještě lahev piva jako bonus. Právnický pivovaru obhajobu postavili na tom, že muž trpěl alkoholismem ještě předtím, než v podniku začal pracovat. Soudce José Felipe Ledur rozhodl, že i kdyby byla pravda to, co tvrdila obhajoba, totiž že dotčený byl alkoholik už před nástupem do zaměstnání, pivovar přesto pochybil. A to tím, že na specifickou práci degustátora přijal člověka se závislostí na alkoholu. Stav žalujícího se prý v posledních letech zhoršil a muž musí o víkendech vypít stejné množství alkoholu jako v práci. (čtk)

Tip IN magazínu

FOTOGRAFICKÁ VÝSTAVA SVĚT NA DOSAH NA PRAŽSKÉM LETIŠTI

Unikátní procházku všemi světadíly nabízí Letiště Praha prostřednictvím velkoformátových fotografií Jiřího Kolbáby. Výstava nazvaná Svět na dosah zahrnuje více než 200 snímků tohoto známého českého cestovatele. Tuto prohlídku světa připravilo Letiště Praha u příležitosti svých letošních sedmdesátin.

Jiří Kolbaba navštívil již více než 120 zemí na všech kontinentech a na přelomu tisíciletí objel za 101 dnů celou planetu. Vystavené snímky vypovídají o jeho fascinaci barevností, tvarovou různorodostí a detaily geologické struktury planety i lidskými tvářemi obyvatel všech kontinentů. „Nezávislým pobíháním po pouštích, lesích, horách či městech matičky Země si do sytosti plním klukovské



sny a našel jsem cíl a smysl života," říká autor výstavy, který zhruba šest měsíců v roce tráví touláním po světě a zbylý půlrok o svých cestách píše reportáže, přednáší, vypráví prostřednictvím rozhlasových vln, zároveň připravuje nové projekty.

Výstavu Svět na dosah si všichni zájemci mohou prohlédnout až do 26. srpna 2007 v příletových a odletových halách, spojovacích chodbách Terminálu Sever 1 a Sever 2, ve veřejných i tranzitních prostorech. „Je to další z akcí, kterou jsme připravili v rámci oslav 70. výročí Letiště Praha. Zapadá do naší strategie otevřít pražské letiště široké veřejnosti



a nabídnout jí atraktivní program. Jsem moc ráda, že se lidé mohou inspirovat nádhernými fotografiemi pana Kolbáby pro své cesty po celém světě," řekla na slavnostní vernisáži generální ředitelka Letiště Praha Hana Černochová. Při pobytu na ruzyňském letišti si můžete prohlédnout také stálou expozici, která shrnuje sedmdesátiletý vývoj pražského letiště. Průřez historií je umístěn v prostorech před vyhlídkovou terasou, ve spojovací budově mezi oběma terminály. Otevřeno je každý den od 6.30 do 22 hodin.

www.prg.aero
www.theworld.cz

(in)