

# Po stopách Da Vinciho kódu

Slavná kniha výrazně ovlivnila turistický průmysl. Ve Francii a Velké Británii pořádá mnoho agentur cesty po stopách literárních hrdinů.

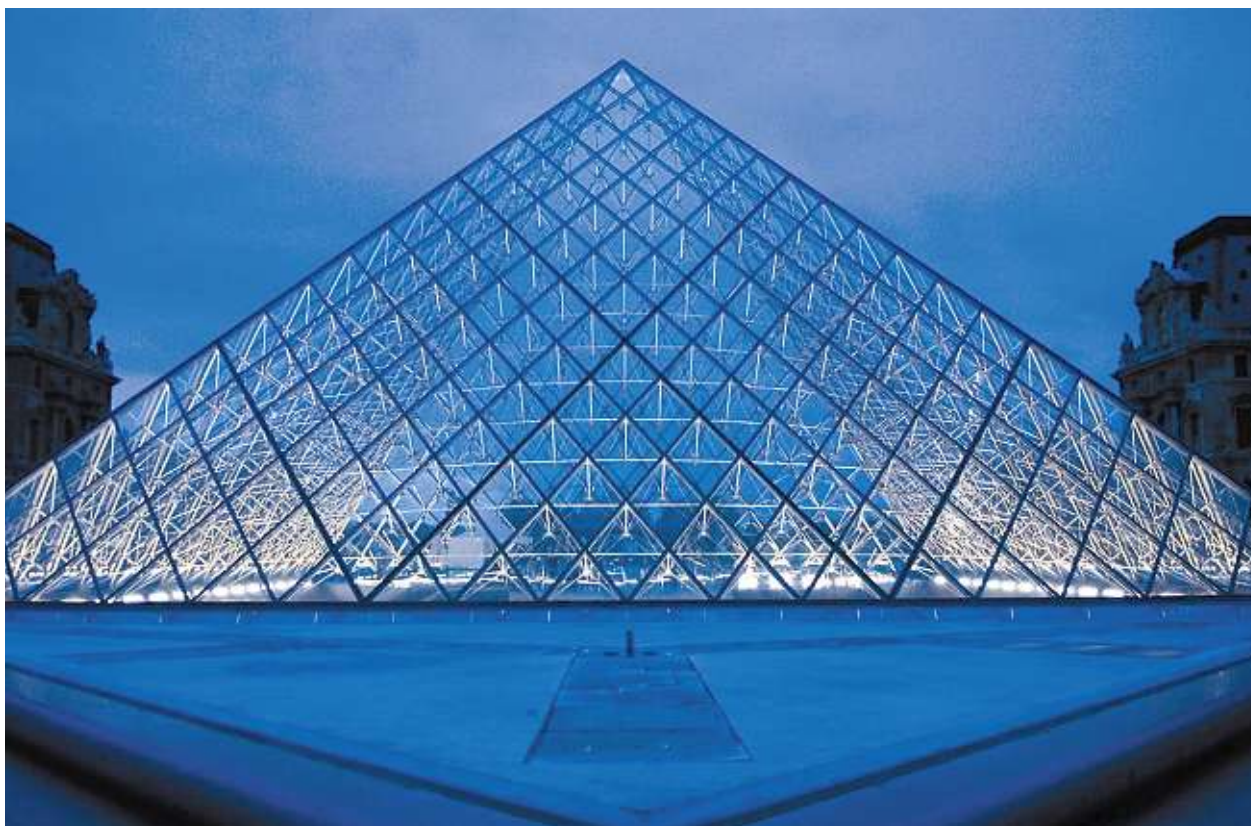
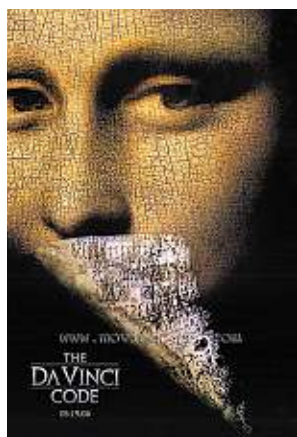


FOTO: FALCON

Kolik skleněných desek má pyramida v Louvru od architekta Ieoha Minga Peie? V Brownově románu se píše o tajemných 666 kusech, oficiální stránky muzea uvádějí 673 tabulí.

**D**etektivní román Dana Browna – u nás vyšel pod názvem Šifra mistra Leonarda – vyvolal ohromnou vlnu emocí po celém světě. Křesťané se bouří proti knižnímu výkladu církevní historie, historikové píšící o svatém grálu běhají k soudu a dožadují se odškodnění za ukradený nápad a milióny lidí přemítají nad stránkami knihy, co je pravda a co blud. Není divu, že za tak slavný příběh byli filmaři ochotni zaplatit šest milionů dolarů a výsledek jejich práce uvidíme v české premiéře ve čtvrtek 18. května (viz str. 21). S podivem ale je, jak výrazným způsobem se kniha vepsala do oblasti turistického ruchu. A to zvláště ve Francii a Velké Británii. V zemích, kde se příběh hrdinů Roberta Langdona a Sofie Neveu odehrává.



Kromě soukromých cestovních kanceláří a průvodcovských organizací, které nabízejí většinou jednodenní výlety do míst, o nichž se v knize píše, zareagovali na zájem čtenářů v posledních měsících i oficiální turistické centrály obou zemí. V rámci spolupráce nyní nabízejí týdenní balíček, který zahrnuje návštěvu například muzea Louvru, pařížského kostela Saint-Sulpice, londýnského kostela Temple, skotské kaple Rosslyn či katedrály v Lincolnově hrabství. To vše samozřejmě s podrobným výkladem průvodce, včetně upozornění na literární nepřesnosti. Doprava, slušné ubytování a strava je zahrnuta v ceně několika set eur. Každopádně výlet je to napínavý, vydáváte se totiž po stopách svatého grálu, do míst nejenom krásných a zajímavých, ale i tajemných.

## V Louvru to začíná

Cesta začíná ve slavném pařížském muzeu Louvru, kde se ocitá na začátku svého pátrání i hrdina z knihy, harvardský znalec náboženských symbolů Robert Langdon. Tajnou šifru, kterou na zadní straně Da Vinciho Mony Lisy Robert našel, vám sice průvodce neukáže, ale dozvíte se například, že slavný obraz je vlastně podle některých expertů autoportrétem mistra, že koupelna v prvním patře nemá okno, jak píše Dan Brown. Chodba nekončí výhledem, ale zdí, v zahradách Toulleries se nesmí jezdit autem a Caravaggiův obraz Smrt panny je na jiném místě než v knize a navíc je tak obří, že kdyby na někoho spadl, zřejmě by ho okamžitě zabil. Po-

## Informace

[www.visitdavincicode.com](http://www.visitdavincicode.com)

[www.franceguide.com](http://www.franceguide.com)

[www.visitbritain.com](http://www.visitbritain.com)