

in.ihned.cz/kultura

CD

Václav Neckář: Oči koní

Po sedmnácti letech a obdivuhodné rekonvalescenci po mozkové příhodě, vychází Václavu Neckářovi novinkové album Oči koní. S pomocí dobrých přátel v úloze skladatelů (Pavel Krejča, Petr Spálený, Jan Neckář či Ota Petřina), textařů (Jan Schneider, Josef Fousek a mladý Pavel



REPRO: SUPRAPHON

Žiška), muzikantů i aranžérů ze skupiny Bacily, a hlavně se Zdeňkem Rytířem v postavení autora a producenta mu šlo opravdu všechno líp. Vzniklo album citlivě odrážející podoby současnosti Václava Neckáře. Právě on si může dovolit polovypřávený patos akustických balad i stejně zkušeně dávkovaný optimismus songů s chytavými melodiemi a retro zvuky.

Supraphon

Martina Balogová: I Am Not From Here

Kritiky vyzdvihovaný hlas Martiny Balogové se konečně dočkal i studiové nahrávky. Na albu zaslechnete živé nástroje včetně kytar, basové kytary, jazzového tria či smyčcového kvarteta, bicích a různých perkusí. To vše smíchané s moderními zvuky a vokály zpěvačky. Více než polovina skladeb byla vybrána z nabídky zahraničních autorů, tři skladby dodal Ondřej Brzobohatý, dvě pak František Soukup

Sony BMG

C & K Vocal: Cesta svědomí (1976 – 2005)

Skupina C & K Vocal patřila hlavně v 70. a 80. letech mezi nepřeslechnutelný fenomén. Pomáhala svým členům k výjimečným sólovým počínům (alba Heleny Arnetové) či na sólovou dráhu (Luboš Pospíšil) a mezi její posluchače patřili rockeři, jazzmani i folkaři. Retrospektiva pod hlavičkou původního názvu Svity, kterou předlistopadoví „hlídači slov“ přejmenovali na Cestu světa, přináší šestadvacet nahrávek, vymezených

alby Generace a Causa Krysař, z nichž plná polovina vychází na kompaktním disku vůbec poprvé. Zvláštní zmínku si zasluhují čtyři snímky z nevydaného alba A co básník (jeho fragment posloužil za základ následující desky Balada o Zemi) a zbrusu nová nahrávka Vteřin v provedení a cappella. Booklet provází vedle řady fotografií jádro dobového sleeve-note Františka Horáčka s aktuálním P.S. z pera Ladislava Kantora. Výtečný obal je dílem Karla Halouna.

Supraphon

Vec: Dobré ráno

Někdejší vůdčí osobnost dua Trosky, známé z hiphopového seskupení na Slovensku, je na scéně s novým albem Dobré ráno. Jakožto člen legendární skupiny stál Vec u zrodu tamní hiphopové scény a výrazně ovlivnil její formování. Spoluurčoval základní postoje slovenského rapu a je považován za jednoho z nejtalentovanějších a nejsobitějších rapperů na území bývalého Československa.

EMI

Clou: Postcards

Na hudební trh vpadla se svým debutovým albem jedna z nejnadanějších současných českých kapel skupina Clou. Postcards, jak byla jejich prvotina pojmenována, přináší energickou směsicí hard-core, punku a rocku s prvky popu, což doložil již singl Island Sun. V případě dvou skladeb skupina ve



REPRO: SONY BMG

složení Lukáš Vyhnal (zpěv), Petr Vaško (kytara), Bugsy (baskytara) a Radek „Rae“ Tomášek (bicí) vyzvala ke spolupráci zpěvačku Daru Rolins, která propůjčila svůj hlas titulní písni Postcards a frontmana Support Lesbiens – Kryštofa Michala, který si „zahostoval“ ve skladbě A Place.

Sony BMG

Rubriku připravil Josef Trčka

FILMOVÉ PREMIÉRY TÝDNE



FOTO: BONTONFILM

Star Wars: Epizoda III – Pomsta Sithů

Válka! Republika se hroutí pod brutálními útoky vůdce separatistů hraběte Dooku. Na obou stranách jsou hrdinové. Před zlem však není úniku. Krutému generálu Grievousovi, mozku separatistů, se podařilo nečekaně proniknout do hlavního města Republiky a unést kancléře Palpatinu, vůdce Galaktického senátu. Zatímco se separatistická ar-

máda droidů pokouší uniknout z obléhaného města s cenným rukojmím, dva rytíři Jedi se zoufale snaží polapeního kancléře zachránit. Celá saga Star Wars začala v roce 1977 filmem „Hvězdné války“. Po fenomenálním úspěchu následovaly v roce 1980 „Impérium vrací úder“ a v roce 1983 „Návrat Jediho“. Režisér George Lucas se poté rozhodl počkat s natáčením dalších dílů, než mu vývoj počítačové techniky umožní dokonale ztvárnit jeho vize. To se stalo v roce 1999, kdy byl uveden do kin film „Star Wars: Epizoda I – Skrytá hrozba“, v roce 2002 pak navázala „Star Wars: Epizoda II – Klony útočí“. Star Wars: Epizoda III – Pomsta Sithů slibuje stát se nejen završením, ale i vyvrcholením celé série. Hrají Ewan McGregor, Natalie Portmanová, Hayden Christensen, Ian McDiarmid a další.

Star Wars: Episode III – Revenge of the Sith, USA 2005, 140 minut, titulky i dabing, přístupný od 12 let, distribuce: Bontonfilm

**Prokletá Argentina**

1976. Buenos Aires je znepokojeno přibývajícím únosy osob, které se odváží postavit proti diktatuře vlády. Carlos Rueda, ředitel dětského divadla, se jednoho dne vrátí domů a zjistí, že jeho žena, Cecilia, byla unesena – za psaní kontroverzních článků v místních novinách. Carlos se schází s lidmi, kterým zmizel někdo blízký. Zjišťuje, že když se podívá do jejich tváří, vidí osudy unesených lidí. Dokáže vidět její budoucnost. Carlos zoufale pátrá po své ženě, ale stále je o krok pozadu. Mezitím Cecilia plánuje vlastní nebezpečný útek z vězení... Režie Christopher Hampton. Hrají Antonio Banderas, Emma Thompsonová, Horacio Flash a další.

Imagining Argentina, Španělsko/USA 2003, 107 minut, české titulky, do 15 let nevhodné, distribuce: SPI



FOTO: SPI