

**PRAHA****Z duchovní tvorby  
Antonína Dvořáka**

Antonín Dvořák (1841 – 1904) je nejen autorem IX. symfonie e moll Z Nového světa, houslového a violoncellového koncertu, opery Rusalka, mnoha komorních děl, ale také významným skladatelem duchovních skladeb. A právě tuto oblast Dvořákovy tvorby připomíná výstava v Obecním domě. Hlavními exponáty jsou dosud nikdy nevystavované rukopisné skici a definitivní verze Dvořákových duchovních skladeb, dále ukázky ze skladatelovy korespondence. Kniha z Dvořákovy pozůstalosti svědčí jak o inspiračních a textových zdrojích, tak o skladatelově zbožnosti.

**Obecní dům, náměstí Republiky 5. [www.obecnidum.cz](http://www.obecnidum.cz)**

**STŘEDOČESKÝ KRAJ****PŘÍBRAM****Pastely Zdeny Fiedlerové**

Galerie Františka Drtíkova otevřela výstavu obrazů a pastelů akademické malířky Zdeny Fiedlerové. Představuje průřez její tvorbou z posledních deseti let. K vidění je zhruba 50 obrazů většinou s námětem krajiny. Expozici si návštěvníci mohou prohlédnout do 15. června.

**Galerie Františka Drtíkova, Zámeček – Ernestinum Tyršova 106, tel.: 318 632 628**

**KŘIVOKLÁT****Peřiny**

Slavnost spojená s představením odvěkých manských služebností se na hradě Křivoklát uskuteční v neděli 23. května. Historická slavnost bude v dobových kostýmech.

**Státní hrady Křivoklátska, tel.: 313 558 120. [www.krivoklat.cz](http://www.krivoklat.cz)**

**PLZEŇSKÝ KRAJ****TACHOV****Práce muzejníků**

Muzeum Českého lesa připravilo návštěvníkům u příležitosti 50. výročí svého založení novinku: mohou si osobně vyzkoušet práci muzejníků. Domalováním obrazu mohou napodobit práci

**PROJEKT****Obří skleněná archa propluje Šumavou**

**N**a pět míst české Šumavy připluje letos obří archa. Projekt Skleněná archa v moři lesa Evropy odstartoval loni a během roku procestoval skleněný kolos z dílny bavorských sklářů několik míst národního parku Bavorský les. Letos tři tuny vážící a pět metrů dlouhá archa splená ze 480 plátů nazeleňalého skla připluje i na českou stranu, kde ji bude doprovázet řada kulturních a společenských programů.

Archa připluje do Čech 22. května, kdy dorazí do Dobré Vody u Hartmanic. Tato první zastávka má mimo jiné symbolizovat i sklářskou tradici Šumavy. Zde bude pro archu připravena obří dlaň, ve které archa spočine a už se stane její součástí po celý zbytek putování. Mohutná dlaň z dubového dřeva váží kolem čtyř tun. Její převoz, stejně jako transport archy, musí obstarávat nákladní auta a jeřáby.

Smyslem celého projektu není jen vystavování archy, ale zejména shromažďování lidí kolem ní, vzájemná komunikace a navazování nových kontaktů a vztahů. Putování archy budou až do zimy doprovázet literární, hudební a společenská setkání. K doprovodným programům patří například křest nové německy psané Čítanky ze Šumavy, série koncertů ve starých kostelech, dřevězbábská sympozia, výstavy, setkání malířů, putování po zaniklých sklářských hutích na Šumavě, povídání o ekologii, procházky i programy pro děti. Z Dobré Vody popluje archa na začátku července na vrch Břežník, odtud na konci prázdnin na vrch Poledník, v říjnu do Prachatic a letošní pouť zakončí 7. prosince na Stožci. Příští rok bude německá archa i s českou rukou společně putovat bavorskou stranou Šumavy.

**[www.npsumava.cz](http://www.npsumava.cz)**

**ÚSTECKÝ KRAJ****ÚSTÍ NAD LABEM****Namby-Pamby  
a Luděk Prošek**

Student ateliéru fotografie fakulty užitého umění a designu Univerzity Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem Luděk Prošek vystavuje digitální tisky středních rozměrů s motivy sladkých rodinných fotografií katalogového typu. Výstavu nazval neobvykle: Namby-Pamby. Autor se svérázným způsobem vyjadřuje k problému původu a originality nejen v současném umění, nýbrž v současném světě vůbec. S uspořádáním výstavy, která končí 30. května, pomohlo ředitelství policie, město Ústí nad Labem a také katedra výtvarné výchovy pedagogické fakulty.

**Galerie V Průvanu, mezi atriem magistrátu a Dlouhou ulicí, tel.: 475 282 117**

**KARLOVARSKÝ KRAJ****KARLOVY VARY****Fotky z Týdne**

Zpravodajský časopis Týden v letošním roce slaví 10. výročí vzniku a k této příležitosti pořádá putovní výstavu nejlepších původních fotografií s názvem Týden – 10 let ve fotografii. Mezi 55 vystavovanými fotografiemi jsou práce jak současných, tak i bývalých fotografů časopisu. Výstava potrvá do 31. května.

**Galerie Na Ochozu, Vřídelní kolonáda, otevřeno je denně od 10 do 18 hodin a vstup je volný**

**KRÁLOVÉHRADECKÝ KRAJ****HRADEC KRÁLOVÉ****Dámský salón**

V Galerii Celebrit je možné zhlédnout výstavu s názvem 6. dámský salón, na které představí své akvarely Jana Peškova, ručně tkaná díla vystaví Marie Radvanová a Jan Linhart. Výstava potrvá do 5. června.

**Galerie Celebris, Škroupova 719, tel.: 495 862 111**

**PARDUBICKÝ KRAJ****PARDUBICE****Jiří Plieštík**

Ve výstavní síni Východočeského divadla je nyní k vidění výstava básní a fotografií Jiřího Plieštíka. Tvorbu tohoto umělce charakterizuje čistý, stylizovaný tvar, který záměrně akcentuje působení světla a umocňuje jeho význam.

**Východočeské divadlo, U Divadla 50, tel.: 466 616 411. [www.vcd.cz](http://www.vcd.cz)**

**LIBERECKÝ KRAJ****LIBEREC****Nadace Preciosa slaví se  
sdružením Hollar**

Nadace Preciosa vznikla před deseti lety. Kulaté jubileum je i jeden z důvodů proč pozvala do prostor Oblastní galerie v Liberci umělce. Od 29. dubna vystavují grafické práce členové Sdružení českých umělců Hol-