

in.ihned.cz/pelmel

## Mariánská Týnice má litinová kamna



Sbírka umělecky zdobených litinových kamen, které vystavuje Muzeum a galerie severního Plzeňska v Mariánské Týnici, vznikla v polovině 19. století v nedaleké pláské a hořovické železárně. Železnou huť v Pláších v údolí řeky Střely založil kníže Metternich v roce 1826. Vyrábělo se tam všechno od surového železa přes hřebíky až po topidla z litiny. V době největšího rozmachu v huti pracovalo 300 lidí. Skončila v roce 1875. Muzeum je od roku 1952 umístěno v prostorách proboštství bývalého kláštera v Mariánské Týnici.

(čtk)

## Bavorsko láká české turisty

U příležitosti vstupu České republiky do Evropské unie vyhlásilo sousední Bavorsko turistický program: „Vítejte v Evropě – Vítejte v Bavorsku“. Až do

25. července budou mít čeští turisté, kteří v Bavorsku zůstanou alespoň pět nocí, první nocleh od vybraných partnerů zdarma. Na adrese [www.bayern.by](http://www.bayern.by) lze najít seznam slevových akcí, které jsou v rámci projektu nabízeny. Jedním z nich je i tzv. kulmbašský prázdninový balíček (Kulmbach holiday case) – za 154 eur na osobu je v ceně zahrnuto pět noclehů v dvoulůžkovém pokoji, snídaně formou bufetu, ochutnávky bavorských specialit, poukázka na místní pivo, volný vstup do pivovarského muzea a muzea cínových figurek a obzvláště lákavá vinná klobáska na hradě Plassenburgu.

(in)

## Encyklopedie dějin Brna na webu

Od minulého týdne je možné se na adrese [www.encyklopedie.brna.cz](http://www.encyklopedie.brna.cz) obšírně seznámit s historií moravské metropole. Encyklopedii tvoří soustava navzájem propojených karet z různých oblastí brněnské historie (např. osoby, události, ulice, školy, pamětní desky apod.). V budoucnosti se počítá s doplňováním dalších tematických okruhů, stejně jako s cizojazyčnou verzí. Na rozdíl od knižních publikací je webová encyklopedie neustále doplňována a její

autoři dokonce vyzývají čtenáře, aby se na jejím dalším rozšiřování i aktivně podíleli.

(in)

## ČSA propojily Prahu s Baku a Jekatěrinburgem

České aerolinie zahájily provoz na dvou linkách, které směřují na území bývalého Sovětského svazu. Dvakrát týdně (pondělí a čtvrtek) bude létat Boeing 737 z ruzyňského letiště do hlavního města Ázerbájdžánu Baku a také dvakrát týdně – v úterý a v sobotu – zamíří stejný stroj na Ural, do města Jekatěrinburg. Cena zpáteční letenky je u obou destinací 11 990 Kč.

(in)



## První EU víno

Dolnorakouský zemský hejtman dr. Erwin Pröll dostal nápad, jak oslavit vstup nových zemí do EU. Oslovil vinaře Wernera Hausera z Poysdorfu, Miroslava Hrabala z Velkých Pavlovic a Aloje Masaryka ze Skalce. Tak vzniklo Víno TERNA s podtitulem Euro-regio Weinviertel, Südmähren, Wests-lowakei. Vinaři zvolili nejtypičtější odrůdu pro zdejší region – Veltlínské zelené z vydařeného ročníku 2003. Dva díly jakostního svěžího ovocného rakouského veltlínu s pepřovými tóny spojili vinaři s 1000 litry výběru z hroznů z moravské tratě Nadzahrady, který víno dodal plnost těla a podrží víno při delším skladování, a se slovenským kabinetním pikantním vínem ze Skalce. Vína pak scelili ve sklepích v Poysdorfu. Vzniklo tak 4000 litrů zajímavého známkového vína, které bude připomínat rozšíření EU. V Rakousku se cuvée bude prodávat kolem 7 eur, v Čechách i na Slovensku okolo 200 korun.



(in)

## www.hermitagemuseum.org

### Webová Ermitáž jako by do Ruska nepatřila

Rusko, v naprosto profesionálním hávu, to se dá prohlásit o webové prezentaci nejvyhlášenějšího muzea v této zemi, Ermitáži. Na každém kroku je vidět, že se sponzorem, firmou IBM, se dostal tento web mezi galerie a muzei na nejvyšší příčku. Web nabízí jako jazyky angličtinu a ruštinu, obě verze jsou si rovnocenné, kdo tedy chce, může si procvičit i azbuku.

Každý krok na webu je přesný, nelze se ztratit, odkazy vedou, kam mají, nikoliv do prázdna či do nehotových stránek. Navigace je v několika rovinách, hlavně v horizontální liště okolo loga, vždy však po ruce. Orientaci napomáhá i decentní změna hlavičky při přechodu z jedné části webu do druhé.

Co by však byla dobrá navigace bez kvalitního obsahu? Návštěvník zde určitě není ochuzen, spíše zasypán ze všech stran. Podobný pocit asi musí mít kunsthistorici v nekonečných depozi-

tářích Ermitáže. Klasické textové informace s fotografiemi tu doplňují vychytávky – virtuální prohlídky, 3D prostorové prezentace exponátů nebo procházky jednotlivými sálami galeriemi. Odkazy na tyto zajímavosti jsou obvykle vpravo, vždy ikonka i s popiskem. Některé stránky však vyžadují doinstalování pomoc-

ných programů, bez nich se prostorové záběry nezobrazí.

Samostatný web tvoří [shop.hermitagemuseum.org](http://shop.hermitagemuseum.org), on-line muzejní obchůdek, s replikami vystavených pokladů, prodejem vstupenek nebo výpravných knih.

Webová Ermitáž je ale trochu zahleděná do sebe, z praktických turistických informací jsou tu jen kalendáře akcí, otevírací doby expozic nebo přehledy cen vstupenek. Cestovatel, plánující výpravu za uměleckými krásami, si musí dohledat podklady pro plánování cesty jinde. V tomto směru jako by virtuální Ermitáž opravdu jen tak poletovala ve vzduchoprázdnu. To, že okolo ní kypí jedno z nejkrásnějších měst Ruska, takřka ignoruje. Ale vypravte-li se na tento web, jedna návštěva vám určitě stačit nebude.

**JAN JOSEF KUBÍČEK**

Autor je multimediálním ředitelem deníku Pravda

