

CD

Pavel Vrba:
Jasná zpráva



REPRO: SUPRAPHON

Pavel Vrba, čerstvý šedesátník, napsal kolem patnácti set písničkových textů. To ale není jediný důvod, proč byl vybrán jako jeden z protagonistů ediční řady České zlato populární hudby. Album dostalo název od písničky z repertoáru Petra Jandy a Olympiku. Nechybí na něm pak ani skladby Katapultu (Máš na boku chmýří) či Citronu (Až se vrátí rokenrol), ale podstatnou část výběru představuje tzv. střední proud. Písničky Karla Gotta (Bloudím pasáží), Václava Neckáře (Píseň pro dívku), Heleny Vondráčkové (Mám ráda cestu lesní – ta je časově nejstarší nahrávkou alba, vznikla roku 1966), Petra Spáléného (Dáma při těle), Jany Kratochvílové (V stínu kapradiny), Petry Janů (Říkej mi). Co písnička to dávný hit. Výběr tak naznačuje důležité postavení Pavla Vrby na české hudební scéně, které trvá dodnes.

Supraphon, Praha 2003. Celkový čas: 74 minut.

Dave Brubeck:
The Essential

Žijící jazzové legendě Dave Brubeckovi vychází v jeho dvaosmdesátileté retrospektivní výběr nejlepších nahrávek. Dvoudiskové album přináší celkem jedenatřicet skladeb.

Sony Music/Bonton, 2003. Celkový čas: 153 minut.

Amerie:
All I Have

Americká zpěvačka zahájila svoji kariéru oceněním v soutěži Soul Train Music, kde se stala objevem roku ve stylech R&B a soul. Debutovému albu předcházela úspěšná singla se skladbami Why Don't We Fall In Love a Talkin' To Me. Američka písnička I'm Coming Out zní také ve filmu Maid In Manhattan, který letos na jaře patří v USA mezi nejnavštěvovanější filmy a blíží se i do tuzemských kin.

Sony Music/Bonton, 2003. Celkový čas: 40 minut.

Kai Tracid:
**Contemplate the Reason
You Exist**

Nové album talentovaného německého hudebníka se drží osvědčené formule jeho předchozí tvorby: TRance propojuje s ACIDem (odtud i umělecké jméno interpreta). Skladba 4 Just 1 Day se umístila mezi padesáti nejhranějšími v českých rádiích.

Sony Music/Bonton, 2003. Celkový čas: 60 minut.

České klasické hity

Nejslavnější orchestry – Česká filharmonie, Pražští symfonici, Pražská komorní filharmonie, a slavní dirigenti – Zdeněk Košler, Václav Neumann, Václav Smetáček, Jiří Bělohlávek na kompilaci se základními díly české klasiky. Album otevírá předehra k Prodané nevěstě, na závěr zní Allegro z Novosvětské. Kromě Smetany a Dvořáka je zastoupen Oskar Nedbal, Josef Suk, Vítězslav Novák.

Supraphon, 2003. Celkový čas: 75 minut.

František Kmoch:
To byl český muzikant

Dvaadvacet skladeb slavného kapelníka na archívních nahrávkách z 60. až 90. let. Bonusem je dixielandové aranžmá pochodu Česká muzika.

Supraphon, 2003. Celkový čas: 71 minut.

Johann Sebastian Bach:
Sonáty a partity pro sólové housle

Leoš Čepický, primárius Wihanova kvarteta, připravil kompletní provedení Bachových sonát a partit pro sólové housle (BWV 1001 – 1006). Pokusil se Bachovu partituru přecíst po svém, moderně, ale zároveň s úctou.

Multisonic, Praha 2003. 2 CD. Celkový čas: 64 + 71 minut.



REPRO: MULTISONIC

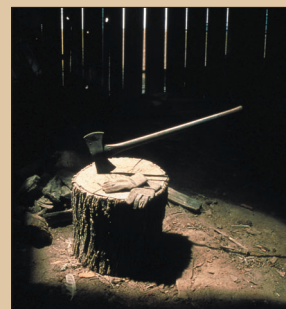
FILMOVÉ PREMIÉRY TÝDNE

LOVEC DÉMONŮ

Agenta FBI Wesleyho Doylea během vyšetřování série vražd v Texasu vyhledá mladík, který se představí jako Fenton Meiks a který tvrdí, že zná identitu hledaného sériového vraha nazývaného „Ruka boží“. Byl jím jeho bratr Adam, který zavraždil řadu lidí a potom sám sebe. Sebevrahův tragický osud je však jen částí příběhu navenek obyčejné rodiny Meiksových. Ovdovělý, hluboce věřící otec Meiks vychovával své dva syny Fentona a Adama. Jednoho dne jim však oznámí, že ho navštívil anděl a uložil mu zničit „démony“ a začne vraždit muže i ženy. Syn Adam pak v jeho děsivé práci pokračoval. Agent Doyle se rozhodne ověřit mladíkovu výpověď a vydává se po stopách pravdy a lži skryté v osudech podivné rodiny. Na konci jeho pátrání čeká šokující odhalení.

Nevšední thriller s hororovými prvky je režijním debutem herce Billa Paxtona. Hrají: Matthew McConaughey, Matthew O'Leary, Jeremy Sumpter a další.

Frailty, USA 2001, 100 min., české titulky, nevhodný do 18 let, distribuce: Bioscop.



REPRO: BIOSCOP

MILUJTE SVÉHO ZABIJÁKA

Chuck Barris napsal jeden hit, vymyslel několik televizních soutěží a zabil 33 lidí. Vše začalo dávno v šedesátých letech, když se pokoušel dobýt televizi. Producentům se nápady na jeho soutěže nezmouvaly a nešťastný autor neměl peníze. V té chvíli ho navštívil agent tajné služby Jim Byrd a naverboval ho coby zabijáka.

Film natočil George Clooney a hrají v něm Julia Robertsová, Sam Rockwell, Drew Barrymore a další. Scénář napsal Charlie Kaufman, jeden z nejinvencivnějších mužů pera současného Hollywoodu.

Confessions Of Dangerous Mind, USA 2003, 113 minut, české titulky, distribuce: Hollywood Classic.

NEVĚRNÉ HRY

Film je příběhem o vzájemném hledání partnerské harmonie. Klavíristka Eva následuje svého manžela, hudebníka a skladatele Petra do malé vesnice na slovensko-maďarském pomezí. Zatímco Peter má ve zdejšího prostředí klid na skládání, Eva jako interpretka marně hledá uplatnění, cítí se odtržená nejen od rodiny, ale také od důvěrně známého pražského prostředí a přátel. Nevěrné hry jsou komorním milostným dramatem o lásce, nevěře, lidských selháních i nacházení sebe sama.

Film je debutem režisérky Michaely Pavlátové. V hlavních rolích diváci uvidí Zuzanu Stivínovou a slovenského herce Petra Bebjaka.

Nevěrné hry, ČR 2003, distribuce: Falcon.



REPRO: FALCON