



FOTO: ADELA POLÁKOVÁ

svrhl do Vltavy z kamenného mostu. O více než tři stovky let později, papež Benedikt XIII. prohlašuje Jana Nepomuckého svatým. Ve světě patrně nejpopulárnější z českých světců je patronem vod.

Kostel sv. Jana Nepomuckého stojí na místě domku, v němž se světec měl narodit. Nejdrív tu stával malý dřevěný kostelík. Pak se ale v roce 1729 stal Jan svatým. A to si žádalo i architektonickou změnu. Podobu navrhl slavný stavitel Kilián Ignác Dienzenhofer a už sedmý rok po kanonizaci tu rostl kostel nový, jehož patronem se nemohl stát nikdo jiný než čerstvý světec. Stavba je to impozantní, chrámovou loď doplňují dvě kaple. A velikost kostela ještě umocňuje jeho zasažení v úzké uličce navazující na náměstí.

Svatý Jan je všudypřítomný. Dokonce i u veřejných záchodků (bílá cedulka úředně sděluje jejich provozní hodiny, začínají už v 6.30!) vedle nákupního centra. Plechová tabule umístěná kuriózně přímo před nimi

oznamuje, že svatojánské upomínkové předměty lze zakoupit v informačním centru, na druhé straně náměstí.

Nejstarší část

Kamennou uličkou (Plzeňská) osázenou sympatickými malými domky – některé nabízejí ubytování v soukromí – nalepenými těsně k sobě přijdeme do nejstarší části Nepomuku. Na malé Přesaničské náměstí, což jev podstatě vyvýšený pahorek.

Zdejší kostel sv. Jakuba pochází z 12. století a je nejstarší kamennou stavbou nejen ve městě, ale i v okolí. Koncem 13. století získal gotickou podobu a sloužil i jako útočiště a pevnost. Svěho času byl „centrem“ Přesanic, než se tato osada spojila v roce 1348 se sousedním Pomukem. A vznikl Nepomuk. Poslední velkou změnou kostel prošel ke konci 18. století, kdy získal novou barokní věž.

Hned vedle kostela sv. Jakuba stojí arciděkanství. Dřívější, dřevěnou budovu spálil požár. Nové arciděkanství pak vzniklo v roce 1748 podle návrhu Dien-

zenhofera. Třetí významnou stavbou Přesaničského náměstí, která se dochovala, je selské stavení U české lípy. Mimocho-dem, nejstarší obytný dům Nepomuku. Vznikl někdy těsně před rokem 1370 a ve své době sloužil jako rychta i soud.

Mýtus druhý: O Rukopisu zelenohorském

Nad Nepomukem se tyčí lesnatý kopec, z jehož vršku vystupuje zámek Zelená Hora. Během husitských válek tu stávalo opevnění, později hrad, v 15. století přibyl kostel Nanebevzetí Panny Marie. V 17. století tu Václav Vojtěch ze Šternberka postavil zámek. Majitelé se střídali na běžícím pásu. Chvilí patřil Lvu z Rožmitálu, Colloredo-Mansfeldům. Od Auešperků jej v roce 1931 koupili manželé Plavcovi. Kolik tehdy zámek stál? Osm a půl miliónu korun.

Zámek sehrál rozporuplnou úlohu v českých dějinách. Přesněji řečeno, kus papíru. Dva dvojlisty pergamentu známé jako Rukopis zelenohorský. V roce 1817 jej na zámku měl najít zdejší zaměstnanec a o rok později poslat nejvyššímu purkrabímu. Byla to tehdy bomba: nejstarší česká písemnost! Rukopis byl pro české obrozen-ce důkazem dávné minulosti národa. Později se ovšem začalo ukazovat, že šlo pravděpodobně o „vlastenecký“ podvrh (spolu s Rukopisem královédvorským).

Internetové nepomucké stránky boj o pravost rukopisu ale evidentně nevzdávají ani dnes. Mimo jiné uvádějí: „O jeho původu, pravosti a důvodech vzniku se vedou od doby nálezů až do dnešních dnů polemiky mezi zastánci a odpůrci pravosti.“ Opírají se o názor profesora Tacomské univerzity v USA Z. F. Daneše, a to s logikou cimrmanovsky neochvějnou: „Dle názorů profesora Z. F. Daneše není pravost Rukopisů spornou otázkou, neboť každý rukopis je ve své podstatě pravý. Spor spočívá dle něho v době a místě vzniku, v příči- ➔

MUZEUM A GALERIE

Sbírký Nepomuckého muzea patří k největším v regionu. Zaměřuje se na život a zvyky oblasti. Navíc tu část sbírek vystavuje i plzeňské Západočeské muzeum.

Galerie má tři části. První je věnována stálé expozici nepomuckého rodáka Augustina Němejce. Druhá hostí několikrát za rok nejrozměšší výstavy (viz přehled). Třetí část je originální, ale sympatický mišmaš. Je tu po jednom díle od každého, kdo v galerii vystavoval.

Letošní výstavy v galerii do 3. června: Nepomuk v kaleidoskopu minulého století – pohlednice, plakáty, reklamy, firemní písemnosti

9. 5. – 17. 6. – Václav Dinda, Jarmila Dindová, Žaneta Dindová: obrazy, dřevoplastiky, šperky

27. 6. – 5. 8. – Jindřich Krátký: Nepomuk a Nepomucko, kresby

15. 8. – 15. 10. – Miroslav Kozlík: obrazy, kresby, Miloš Pešek: dřevěná plastika

UBYTOVÁNÍ

Motel Pyramida (Kozlovická 539, tel: 371 580 236) – motel má k dispozici 8 míst, za dvoulůžkový pokoj zaplatíte 550 Kč. Součástí objektu je i restaurace a parkoviště.

Kemp Nový rybník (Plzeňská 456, tel: 371 591 336, 604 651 553) – ubytování v chatkách i ve stanech. Za dvoulůžkový pokoj v chatce 300, za čtyřlůžkový 500 Kč. Cena za stan 35 – 55 Kč. V kempu je i restaurace s celodenním provozem.

Penzion S (Husova 140, tel: 371 591 292) – na pokoji sprcha, WC, parkoviště, zahrada, cena za dvoulůžkový pokoj je 500 Kč.

Další ubytování najdete na adrese: www.nepomuk.cz/sluzby/index.htm