

BERLÍN

Taneční festival

Každoroční mezinárodní taneční festival se koná v berlínském Hebbel Theatru. Do 31. srpna se představí špička současného tance. Pořadatelé ohlásili účast takových veličin jako Fortier Danse-Creation of Montreal, Merce Cunningham Dance Company z New Yorku, Compania Legart/Sanguinetti z Buenos Aires a řady dalších.

www.hebbel-theater.de.

BRUSEL

Tvůrce komiksů

Dílo nepřehlédnutelného komiksového tvůrce Peya tvoří výstavu v Centre Belge de la Bande Dessinée. Peyo se proslavil zejména kresleným seriálem Johan a Pirlouit, popisujícím dobrodružné příhody středověkého rytíře Johana a jeho sluhy Pirlouita. Do 15. září.

www.fumetti.org/cbbd.

LONDÝN

Světlo jako téma

Jedenadvacet obrazů a 15 kreseb tvoří neobvyklou výstavu s prostým názvem Světlo. Kurátoři londýnské Národní galerie vybrali ta díla, která se světlem jakýmkoliv způsobem pracují. Ať už formálně, nebo přímo jako s tématem. Zastoupena jsou díla například Rembrandta, El Greca, Goyi, Turnera či Brugghe. Do 6. října.

www.nationalgallery.co.uk.

LOS ANGELES

Americké a jihoafrické umění

Dvojice výstav je připravena pro návštěvníky losangeleského County Museum of Art. V první části jsou vystavena díla Bartolomé Estebana Murilla (1617 - 1682), pocházející z veřejných i soukromých sbírek. Výstava, kromě své výtvarné hodnoty, také ilustruje důležitou kapitolu v historii sběratelství uměleckých děl ve Spojených státech. Druhá expozice je pak věnována významnému jihoafrickému umělci Williamu Kentridgeovi. Jde o jeho první retrospektivu v USA, která zahrnuje na šest desítek kreseb, jedenáct animovaných filmů, dvě sochy a videosekce. Obě akce jsou přístupné do 6. října.

www.lacma.org.

PAŘÍŽ

Bertrand Lavier

Významný současný francouzský umělec Bertrand Lavier je

Výstava



Snímek: Fotostudio Derp

Jeden z tlustých klaunů instalace nazvané If There Were Anywhere But Desert! (2001). Z majetku Galerie Hauser & Wirth & Presenhuber, Curych.

Multimediální romantik Ugo Rondione

Výtvarný umělec Ugo Rondione se narodil roku 1964 ve Švýcarsku, ale dnes žije v New Yorku. Lze ho označit za multimediálního romantika, který ve svých instalacích vytváří sugestivní nálady. Návštěvník Rondionových expozic se často ocitá ve víru barevného světla a je pohlcen svůdnou hudbou. Rondionova technika se skládá z propracovaného systému tzv. samplování a citování. Součástí jeho tvorby je stejně tak historie výtvarného umění, filmu a designu, jako vytržený smysl pro poezii a hudbu. Výstava Uga Rondiona nazvaná No how on je ve vídeňské Kunsthalle pořádána celkem ve čtyřech místnostech. Dominantou hlavní místnosti jsou vysoké sochy, polepené mozaikou ze zrcadlových střepů. Tímto zpracováním sochy působí jako by žily.

Hned u vstupu do hlavní místnosti přivítají návštěvníka tři tlustí klauni v životní velikosti, kteří buď spí na zemi, nebo se zrudně "poflakuji" u zdi.

V další místnosti prezentuje Rondione například fotografie, na kterých on sám pomocí fotomontáže vklouvá do těl krásných modelek. Na dalším místě pak divák může poznat "buňky nálady".

Vystava ve Vídni potrvá do 22. září. Kunsthalle sídlí na náměstí Museumsplatz 1, v 7. vídeňském obvodu. Otevřena je denně od 10 do 19 hodin, ve čtvrtek až do 22 hodin. Vstupné činí 6,50 eur, snížené 5 eur. Parkovat lze v garážích Am Museumsquartier.

Více informací na tel. čísle: 00 43 1 521 89 33, nebo na internetové adrese: www.KUNSTHALLEwien.at.

představen na výstavě v Musée de Art Moderne de la ville de Paris. Lavier proslul částečně experimentálním hledáním cest mezi malbou a sochařstvím. Do 22. září.

www.parisfrance.org/musees.

František Kupka: Z Čech do Francie

Návštěvnícky atraktivní výstavu nabízí do 6. října Musée de Orsay. Jejím protagonistou je František Kupka, český abstraktní malíř, který však v roce 1894 odešel do Paříže. Výstavu tvoří také Kupkovy satirické ilustrace, které byly otiskovány ve francouzských novinách. Koná se pod hlavičkou probíhající české kulturní sezóny ve Francii Bohemia Magica. Do 6. října.

www.musee-orsay.fr.

SANTA FÉ

Nové muzeum, nová výstava

Nedávno otevřené Museum of Spanish Colonial Art připravilo svou první výstavu. Aby nezůstalo nic dlužno svému jménu, expozice je zaměřena na umění španělských kolonialistů. Představuje umění a zvyky této subkultury a podle organizátorů ukazuje úzké sepětí mezi uměním a tradicí v této oblasti. Do 31. srpna.

www.spanishcolonial.org.

NEW YORK

Pohyblivé obrázky

Skvost světové architektury newyorské Guggenheimovo muzeum vystavuje až do 12. ledna příštího roku artefakty, které spojuje jedno téma: pohyblivé obrázky. Expozici tvoří fotografie, film a video od takových tvůrců jako Vito Acconci, Bruce Nauman, Cindy Shermanová či Sam Taylor-Wood.

www.guggenheim.org.

Exotický Gauguin

Velkolepá výstava děl Paula Gauguina je do 22. října přístupná v dalším významném newyorském muzeu, Metropolitan Museum of Art. Na sto dvacet obrazů a kreseb vzniklo pod dojmem Gauguina z cest do exotických zemí: na Martinik, Tahiti a další. Nechybějí ovšem ani motivy Provence. V dalších výstavních prostorách muzea jsou pak vystaveny obrazy amerického malíře Thomase Eakinse (1844-1916). Do 15. září.

www.metmuseum.org.