

VÝSTAVA

Brněnští příznivci umění se mohou těšit na otevření Galerie 2. modrá v nových prostorech (od 29. května). V pěkném interiéru z 30. let v pasáži Alfa na Poštovské ulici číslo 4 zahájí galerie svou činnost na novém místě výstavou nazvanou Cena Jindřicha Chalupického, malba. Sejdou se na ní práce Jiřího Černického, Vladimíra Kokolii, Petra Kvíčaly, Michala Nesázala, Petra Nikla a Martina Mainera, laureátů ceny v letech 1990 až 2002. Galerie je zároveň kontaktním místem Aukčního domu Sýpka, který pořádá nejbližší aukci starožitností v Praze na Zofíně 17. května.

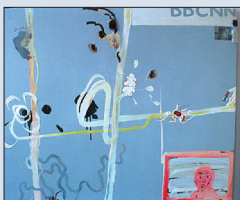


FOTO: JIŘÍ ČERNICKÝ

Jiří Černický: BBCNN (115 x 140 cm, kombinovaná technika, 2002), pohybuje se na hranici kresby, malby a komiksu.

Stejní autoři budou zastoupeni i na výstavě, kterou od 1. června zahajuje svou činnost Sezónní galerie 1. Art Consulting Brno v Jedlově u Poličky.

Cena Jindřicha Chalupického, malba, Galerie 2. modrá, Brno, Poštovská 4. Od 29. května.

Sezónní galerie 1. Art Consulting Brno, Jedlová u Poličky. Od 1. června do konce července, sobota, neděle 10 – 17, ostatní dny na objednávku.

Příznivci současného šperku byli smutní, když před časem zůstaly dveře pražské galerie Kout zavřené. Kromě Kotelny Pavla Opočenského to totiž byla prakticky jediná takto specializovaná galerie v metropoli.

V těchto dnech se na místě bývalé galerie Kout představila galerie Pernath, která chce nadále usilovat o to, aby se současný šperk dostal do širšího povědomí. Noví majitelé pojmenovali galerii po hlavním hrdinovi Meyrinkova Golema, rytci kamejí Atanasiovi Pernathovi.



Pavel Baxa: Prsten, stříbro a vltavín.

V současné době galerie nabízí smíšenou kolekci českých a slovenských šperků. Mezi autory jsou významná jména, například Jiří Šibor, Karol Weisslechner, Petr Vogel nebo Pavel Baxa. Ceny šperků se pohybují od 900 do 35 000 korun.



FOTO: PERNATH

Blanka Šperková: Náhrdelník a náramek, ocel a stříbro.

„Česká šperkařská scéna je ve světovém kontextu velmi významná,“ říká galerista Jan Vlček. „Je škoda, že naši šperkaři jsou známější v zahraničí než doma. To bychom chtěli změnit.“

Podle galeristy lidé nejsou zvyklí na netradiční materiály



Dana Bezděková: Prsten, stříbro, nerez a oranžový korund.

a tvary. Spektrum nabídky v galerii Pernath zahrnuje jak šperky klasičtější a nositelné, tak šperky – objekty, vhodné spíše pro sběratele a milovníky současného umění.

(adm)

Galerie Pernath, Praha, Řetězová 8. Pondělí až neděle 11 – 19 hodin.



Jiří Šibor: Brož, akryl a nerez.

INZERCE



Galerie Petra Brandla
prodejní galerie českého a evropského umění

Na Slupi 17/133, 128 00 Praha 2 - Vyšehrad
Tel.: +420 224 920 851, +420 723 313 211
E-mail: galeriepetrabrandla@volny.cz

Otevírací doba: ÚT – SO: 10 – 12, 13 – 18
Výkup obrazů: ÚT, ST: 10 – 12
URL: www.galerie-petrabrandla.cz

IN-00211/A

**ANTIKVA
ANOVA
PRAGA**

**Aukční síň
s nejdelší tradicí v ČR**

si Vás dovoluje pozvat na

**62. aukci starožitností a uměleckých děl
18. května 2003 od 13 hodin**

Národní dům na Smíchově, Nám. 14. října 16, Praha 5.

Prohlídka exponátů – Moskevská 13, Praha 10:

po-pá	12.–16. května 2003	od 10 do 18 hod.
sobota	17. května 2003	od 9 do 12 hod.
neděle	18. května 2003	od 8 do 10 hod.

tel./fax: 271 740 875 • e-mail: info@anp.cz • <http://www.anp.cz>

IN-00174/C