

ZAHRAŇIČÍ

in.ihned.cz/zahranici



FOTO: CRI BRETAGNE

exotické zboží, které pokračovalo dál do Evropy. Na cestu do Saint Malo se čluny vytěžovaly lodními plachtami, utkanými a ušitými přímo v Dinanu. Dnes po koňských pěšinách vedou cyklostezky.

Vzhůru po kočičích hlavách

Scházíme z hradeb kousek dolů k nejstarší a nejvýznamnější bráně Porte du Jerzual. Do Dinanu se vstupovalo na čtyřech různých místech a je jasné, že cesta od přístavu byla nejdůležitější, nejfrekventovanější a také jedna nejméně. V 18. století, kdy začala houstnout doprava, museli i konšelé přemýšlet o prvním městském obchvatu. Brána ztratila svou výlučnou pozici a společenskoobchodní život v jejím okolí ochabl. Na procházku je to více než malebné místo, ale když si představím, jak do města tlačím po „kočičích hlavách“ trakař se zbožím a snažím se

vyhnout těm, kteří stěží brzdí proti mně, nedivím se, že si obchodníci vymohli pohodlnější dopravu. Čtyřicet metrů vysoký viadukt na severozápadě města z přelomu 19. a 20. století vyřešil dopravní situaci v možnostech své doby daleko razantněji. Klene se nad řekou, přibližně v místech, kde je přístav.

Přístupová ulice patřila řemeslníkům. Foulkalo se tady sklo, činily kůže, tkalo se, šilo se – a to všechno v domech, jež jsou legračně zmenšenými replikami rezidencí těch, kteří si nevydělávají rukama a mají na to, aby bydleli na hlavním náměstí.

Domy, které se chtějí políbit

V centru jsem propadla nějakému omámení ze starobylé architektury a v paměti zůstávají spíš dojmy než data. Françoise se zastavuje před domem s modře lakovanými trámy. „Je to nejstarší hrázděný dům ve městě, pochází ze čtrnáctého století.“ Nevěřicně si prohlížím staříčké dřevo a přemítám, jak ty domy drží pohromadě. Některé jsou hodně šišaté, jiné povážlivě nahnuté. Podloubí a předsunutá vyšší patra i dávno narušené svislé linie vyvolávají pocit, že se domy na opačných stranách ulice chtějí v prvním patře navzájem dotknout. Co dům, to originál. Zdobí je arkýře, portály i vitrážová okna, která přineslo 17. století. Jak to asi vypadá uvnitř, v koupelně nebo v kuchyni? Françoise mne ujišťuje, že ve většině domů se normálně bydlí. Ráda bych se k někomu zašla podívat a vymyslím dostatečně věrohodnou záminku, ale na dobrodružství není čas. Je třeba si ještě prohlédnout místní svatostánky, a tak míříme za katedrálami a kláštery. Françoise nás vede spleť uliček na náměstí: „Město bylo velmi významné a tak se zde usadilo několik řádů. Byli tu kapucíni, uršulinky, benediktinky, pak také klarisky a františkáni. Některé kláštery byly prý spojeny podzemními chodbami...“, říká tajemně, ale zároveň dodává, že mužský klášter vpravo a ženský vlevo byly obehnaný vysokou zdí, aby na sebe mniši a jeptišky neviděli.



FOTO: CRI BRETAGNE

Míříme na náměstíčko o něco málo větší než dvorek, kde se před námi až skoro do nebe tyčí místní zvonice. „Je o pár metrů větší než nejvyšší věž kostela,“ dozvídáme se. „Páni radní prostě chtěli ukázat svou převahu nad klérem,“ uzavírá nepříliš důstojným, ale úsměvným střípkem z historie města průvody Françoise naši procházku Dinanem. ■

JANA VLKOVÁ



FOTO: CRI BRETAGNE

Jak se tam dostat

Cestou z Prahy do Dinanu se nevyhnete Paříži, letecky vás tam dopraví například aerolinky Air France, Swiss Air, ČSA nebo nízkonákladoví dopravci (SmartWings, Sky Europe). Z Paříže můžete pokračovat letadlem, autobusem nebo vlakem, rychlovlak TGV (za příplatek) zvládne trasu Paříž-Rennes za 2 hodinky, odtud už je to do Dinanu coby kamenem dohodil.

Autem se vydáte na Norimberk, Mannheim, Mety, Remeš až do Paříže a dále na Le Mans, Laval, Rennes, Dinan.

Kde se ubytovat

Hotel Manoir de la Rigourdaïne

přestavěné panské sídlo
Ceny za osobu od 62 do 82 eur, snídaně extra 7,5 eura
www.hotel-rigourdaïne.fr

Hostinské pokoje

Le Logis du Jerzual (na starém městě)
hrázděný dům

5 pokojů, cena pro dvě osoby od 80 do 85 eur se snídaní, příplatek za používání kuchyně.
www.logis-du-jerzual.com

Gîte de Pleumagat (10 km od města)
farma

pokoj pro 2 osoby 45 eur
Tel./fax: 02 96 27 80 45
<http://sarl.webzagone.free.fr/chambrehot.html>