

# Blízko k Bohu, i k turistům...



## PROSLULÝ KLÁŠTER MONTSERRAT NA SKOK OD BARCELONY

Lanovka pomalu stoupá mezi skalisky. Místy se zelené vagony tak přiblíží ke skále, že by v mezeře sotva propadl fotbalový míč. Míříte ke katalánskému klášteři Montserrat, jednomu z nejvyhledávanějších poutních míst.

**J**eště pár kroků po schodech a pak už se ocitnete v rozlehlém areálu benediktinského kláštera. Když tady, asi 60 km severozápadně od Barcelony, vznikaly v 9. století první poustevny, drželi se věřící filozofie „daleko od lidí, blízko k Bohu“. Druhá část hesla v horách, majestátně se tyčících nad hlubokým údolím, nepochybně ještě platí. O první části se dá s úspěchem pochybovat. Především v hlavní sezóně se do kláštera přijedou podívat denně stovky hostů.

### Drancující Napoleon

Klášteř založil roku 1082 opat Oliba z Ripoli, jehož památku připomíná socha u hlavního vchodu. Postupně se rozrůstal, na konci středověku patřil k nejvýznamnějším kulturním centřům Katalánska.

Dnešní kostel se stavěl 32 let a vysvěcen byl roku 1592. Klášter několikrát postihla téměř osudová katastrofa. Nejprve značnou část zničila roku 1811 Napoleonova vojska. Proto středověkou minulost připomíná jen gotická křížová chodba a románský portál.

### Informace

Zájezd do Montserratu nabízejí prakticky všechny CK, jezdící do oblasti Costa Brava u Barcelony. Výlet, který i s cestou obvykle trvá 8 až 9 h, vyjde na zhruba 32 eur. V ceně výletu bývá kromě jízdenky na lanovku i ochutnávka montserratských originálních likérů, které je možné – spolu s jinými suvenýry – zakoupit v klášterním obchodu. Pokud byste jeli na výlet sami a použili byste lanovku, stojí základní jízdné pro dospělého osobu 6,30 eura.



K vyhlídkovým místům se dá dostat lanovkou, která vede například na vrchol Sant Joan nad klášteřem.

FOTO: PETRA ŠUSTOVÁ

Pak zachvátil areál ničivý požár, takže kostel musel být postaven vlastně úplně znovu, ovšem v už velmi pozměněné podobě. Současná bazilika je tak vlastně stará jen několik desítek let.

Klášteř v historii plnil i významnou politickou roli. Především v dobách Frankovy diktaury se stal pevnou baštou katalánského sebevědomí. V Montserratu se mluvilo i tehdy zakázanou katalánštinou.

### Madona plní přání

Jedním z nejvyhledávanějších lákadel kláštera je nevelká socha Černé Madony – La Morenety, patronky Katalánie. Dřevěná soška s tmavou pletí z přelomu 12. a 13. století jako by zázrakem přežila všechny pohromy. Abyste se k Panně z Montserratu dostali, musíte vystát až půlhodinovou frontu.

Podle legendy ji pastýři objevili v nitru hor. Kdo La Morenetu vyrobil a jak se vlastně v Montserratu objevila, ovšem

historici nevědí. Záhadou je i černá barva pleti. Podle „realistické“ verze je panna snědá, protože lak na sošce zoxidoval dlouholetým působením času a sazí ze svící a olejových lampiček. Druhá verze se odvolává na biblické písně.

Černá Madona prý zázračně zachránila mnoho nevléčitelně nemocných. Tradí se, že dokáže splnit nejrůznější přání. Co pro to udělat? V první řadě se musí poutník dotknout koule, již Madona drží v pravé ruce. Ačkoli je celá soška ukryta za sklem, koule je vystrčená ven. Pak je ovšem nutné udělat ještě druhý krok k tomu, aby se přání skutečně vyplnilo. Zakoupit si u vchodu z baziliky svíčku a zapálit ji.

### Nejstarší konzervatoř

Montserratský klášter je skutečným centrem vzdělání a kultury. V knihovně je uloženo přes 300 tisíc svazků. K vidění jsou obrazy Picassa, Dalího i katalánských mistrů 20. století.

Velkou roli v klášteři od pradávna hrála také hudba. Ve 13. století zde vznikla chlapecká pěvecká škola Escolania. Dnes je ve sboru padesát talentovaných chlapců, kteří do něj vstupují v deseti letech a učí se tři roky. Jejich vystoupení je možné si vyslechnout každý den v jednu odpoledne. Mezi tradiční skladby patří populární Salve Regina.

### V ozubené hoře

Samotný výhled z Montserratu do údolí je impozantní, ale z různých odpočívadel a zákoutí v okolí se otevírají stále nové výhledy na klášter, okolní štíty nebo na obec Monistrol.

Montserrat leží ve výšce 720 m, ale skalnaté vrcholky v okolí jsou o pár stovek metrů vyšší: Sant Jeroni (1224 m) a Los Ecos (1212 m). Hory se svými kužely, věžemi a roklemi vyvolávají obrazy předmětů či zvířat. Jednomu ze skalních výběžků se říká Boží prst, dalšímu Sedící velbloud. ■

PETRA ŠUSTOVÁ