

TIPY V ZAHRANIČÍ

THE WALL STREET JOURNAL EUROPE

in.ihned.cz/tipyvzahr

AMSTERDAM

World Press Photo



Největší mezinárodní výstava fotografií, která představuje vítězné snímky loňského roku, je nyní k vidění v amsterdamském De Oude Kerk. Fotografie roku byl vyhlášen snímek francouzského fotografa Jeana-Marka, který zachycuje iráckého zajatce ve vězení, jak objímá svého čtyřletého syna. Výstava potrvá do 20. června.

www.oudekerk.nl

Židovská identita v současné architektuře

Výstava v amsterdamském Joods Historisch Museum představuje návštěvníkům design šestnácti synagog, židovských muzeí a škol, které patří mezi nejlepší ukázky současné židovské architektury. Expozice bude přístupná do 29. srpna.

www.jhm.nl

BENÁTKY

Osm století benátského sametu

Výstava v benátském Palazzo Ducale představuje vzorky výrobků prestižního tkalcovského obchodu Bevilacqua, který působil v Benátkách více než dvě století a vyráběl samet. Centrem výstavy je také originální tkalcovský stav z 18. století, který je v provozu vždy během otevírací doby expozice. Ta potrvá do 15. května.

www.museiciviveneziani.it

FLORENCIE

Portréty renesančního bankéře

Bindo Altoviti (1491 – 1556) byl vlivný bankéř, mecenáš umění a na konci svého života také oponent medicínského rodu, který vládl ve Florencii. Byl přítelem řady umělců tehdejší doby, například Michelangela, Celliniho, Raphaela a dalších. Výstava ve florentském Museo Nazionale del Bargello tak představuje dekorativní umělecké předměty, malby, sochy, rukopisy a kresby, které se nějakým způsobem vztahují k tomuto muži. Expozice bude přístupná do 15. června.

www.sbas.firenze.it

HELSINKY

Bettina Rheimsová

Výstava současné francouzské fotografky Bettiny Rheimsové se koná v helsinském City Art Museu – Tennis Palace. K vidění je asi sto třicet snímků, které umělkyně vytvořila od 80. let minulého století. Bettina Rheimsová je známá především díky svým fotografiím známých žen, například Naomi Campbellové nebo Glenn Closeové. Výstava potrvá už jen do 2. května.

www.hel.fi/artmuseum

LONDÝN

Mexické roky

Výstava v londýnském Barbican Art Gallery představuje práce dvou výrazných osobností moderní fotografie – Tiny Modottioné a Edwarda Westona. K vidění je 150 vybraných snímků, z nichž řada ještě nebyla veřejnosti představena. Jsou většinou z 20. let minulého

století, kdy oba umělci pracovali společně a zachytili post-revoluční Mexiko. Výstava trvá do 1. srpna.

www.barbican.org.uk

MILÁN

Van Dyck



Velká výstava v milánském Palazzo Reale pohlíží na vliv italského umění na práce vlámského mistra Antonyho van Dycka, který v Itálii pobýval

v letech 1621 až 1627. Navštívil tehdy Benátky, Turín, Řím a Palermo. Zvláště benátské umění a dílo slavného Tiziana na Dycka nejvíce zapůsobilo. Výstava potrvá až do 20. června.

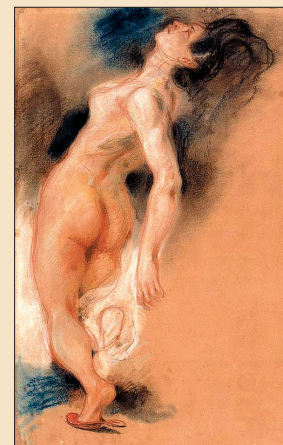
www.comune.milano.it

PAŘÍŽ

Eugène Delacroix

Na šedesát prací slavného francouzského umělce Eugene Delacroixe si mohou prohlédnout návštěvníci pařížského Louvru. Vystaveny jsou kresby, akvarely, pastely a skeče. V centru výstavy je privátní sbírka, kterou Louvre nedávno získal do svého vlastnictví. Expozice bude otevřena do 5. července.

www.louvre.fr



VARŠAVA

Pipilotti Rist

Vůbec první rozsáhlá výstava prací švýcarské umělkyně Pipilotti Ristové ve střední a východní Evropě je nyní k vidění ve varšavském Centre for Contemporary Art. Návštěvníci zhlédnout její filmy stejně tak jako práce vytvořené pro Ujastowski kostel ve Varšavě.

csw.art.pl

VÍDEŇ

Sisi muzeum

Půl druhého století uplynulo 24. dubna ode dne, kdy si své „ano“ řekli Alžběta Bavorská, známá jako Sisi, a rakouský císař František Josef I. A právě v tento den bylo v části vídeňského Hofburgu otevřeno Sisi Museum. Návštěvníci budou mít možnost seznámit se s fascinující osobností císařovny v celé její šíři: K vidění jsou nejen všechny slavné portréty rakouské císařovny, ale také její večerní šaty, župan, slunečník, rukavice či rekonstrukce jejího přepychového dvorního kočáru.

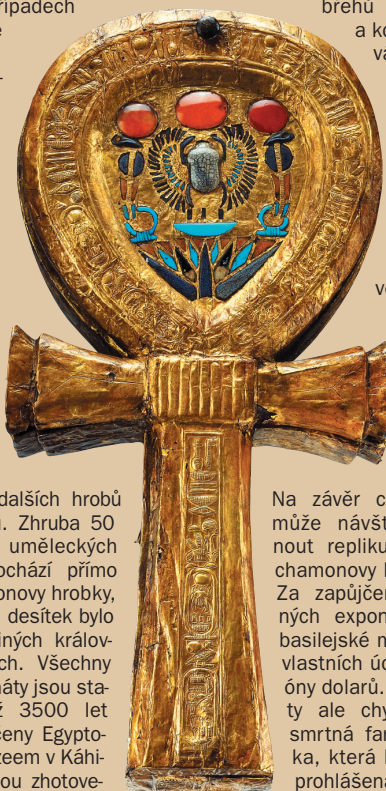
www.hofburg-wien.at

VÝSTAVA V BASILEJI

Poklady Tutanchamonovy hrobky

Mimořádná výstava je otevřena veřejnosti ve švýcarské Basileji. V tamním Muzeu antiky budou až do 3. října k vidění, v mnoha případech

vůbec poprvé mimo Egypt, vzácné poklady z hrobky egyptského faraóna Tutanchamona. Pod názvem „Tutanchamon – zlatá věčnost“ budou mít návštěvníci možnost zhlédnout na 120 originálních předmětů z hrobky legendárního faraóna i z dalších hrobů z Údolí králů. Zhruba 50 jedinečných uměleckých předmětů pochází přímo z Tutanchamonovy hrobky, dalších sedm desítek bylo nalezeno v jiných královských hrobech. Všechny vzácné exponáty jsou staré 3300 až 3500 let a byly zapůjčeny Egyptologickým muzeem v Káhiře. Mnohé jsou zhotoveny ze zlata nebo jsou pozlacené, protože zlato mělo přinést do hrobek slunce a probudit mrtvé k novému životu.



Ve vstupní hale muzea je vytvořen velký panoramatický pohled na Údolí králů, které se nachází pět kilometrů západně od břehů řeky Nilu

a kde byli pohřbíváni vládci starého Egypta. Vlastní exponáty jsou umístěny ve sklepních prostorech muzea a doplňují je četné obrazové prezentace, včetně videofilmů, dokumentující objevy nejnovějších hrobů v Egyptě.

Na závěr celé expozice může návštěvník zhlédnout repliku celé Tutanchamonovy hrobky.

Za zapůjčení vystavovaných exponátů zaplatilo basilejské muzeum podle vlastních údajů čtyři milióny dolarů. Mezi exponáty ale chybí zlatá posmrtná faraónova maska, která byla v Egyptě prohlášena za posvátnou národní památku, která již nebude do zahraničí zapůjčována.

(čtk)