

PLZEŇSKÝ KRAJ

ROKYCANY

Vojenské muzeum
otevřít bránu

Unikátní Vojenské historické muzeum na demarkační linii v Rokycanech zahajuje letošní sezónu. Expozice je zaměřena na vozidla a bojovou techniku, výzbroj a výstroj Československé armády z roku 1938, protihitlerovské koalice i německé branné moci z konce druhé světové války. Vzhledem k tomu, že velká část exponátů se zapojuje v regionu do oslav osvobození, budou moci více než stovku automobilové a dělostřelecké techniky, včetně tanků a obrněných vozů, návštěvníci zhlédnout až po 15. květnu.

Vojenské historické muzeum na demarkační linii v Rokycanech – na dálnici z Prahy do Plzně exit č. 62 Rokycany, vý-

padovka č. 183 směr Štáhlavy a Starý Plzenec, otevřeno do 30. září denně od 9 do 17 hodin, tel.: 371 728 344.

ÚSTECKÝ KRAJ

ÚSTÍ NAD LABEM

Vanesa Hardi

Dílo malířky Vanesy Hardi, která pochází z Vojvodiny, je možné si prohlédnout v ústeckém muzeu. Jak sama říká, zajímají ji hranice, okraje, ohraničení, kde něco končí a něco začíná, ale i věci, které jsou vedle sebe a navzájem se doplňují. Výstava potrvá do 24. května.

Muzeum města, Masarykova 1000/3, tel.: 475 210 937. www.muzeumusti.cz

KRAJ VYSOČINA

LEDEČ NAD SÁZAVOU

Ve stylu 30. let

Zajímavou expozici připravili pracovníci místního muzea v prostorách ledečského hradu. Výstava připomíná 30. léta 20. století. Nachází se v galerii a depozitáři.

Hrad Ledec nad Sázavou, tel.: 569 721 128, otevřeno do září denně kromě pondělí od 9 do 12 a od 13 do 16 hodin.

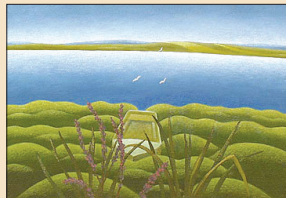
JIHOMORAVSKÝ KRAJ

ZNOJMO

Snové krajiny

Břeclavský výtvarník a také galerista Antonín Vojtek vystavuje své malby ve znojemské Galerii Akvamarín. Výstavu tvoří obrazy především snových, harmonických krajin inspirovaných okolím Podolí. Výstava potrvá do 10. května.

Galerie Akvamarín, Havlíčkova 11, Znojmo. Otevřeno v pracovní dny od 9 do 17 hodin s hodinovou polední pauzou.



OLOMOUCKÝ KRAJ

OLOMOUC

Miroslav Štolf

Muzeum umění Olomouc představuje retrospektivní výstavu celoživotního díla brněnského malíře Miroslava Štolfa. Počátky Štolfovy malby silně po-

znamenal dvě skutečnosti. Prostředí, v němž Miroslav Štolf vyrůstal, tedy industriálně periferní krajina v okolí maloměřické cementárny, a především vzrušující svět závodních strojů Masarykova okruhu. Výstava potrvá už jen do 11. května.

Muzeum umění, Denisova 47, tel.: 585 228 470. www.olmu-art.cz

ZLÍNSKÝ KRAJ

UHERSKÝ BROD

Život brouků

Pohled na živé tvory v sedmi teráriích nabízí návštěvníkům Muzeum J. A. Komenského. K vidění jsou afričtí zlatohlavci, štíři požírající své oběti, cvrčci, pakobylky, ale i například osmicentimetrový šváb kostarický a další živočichové. Děti mohou vstoupit do panelu brouka a nechat se s jeho tělem na hlavě vyfotografovat. Doprovodný program nabízí také prohlídku motýlího křídla a brouků pod mikroskopem. Výstava potrvá do 27. září.



Muzeum J. A. Komenského, Přemysla Otakara II. č. 37, tel.: 572 632 288, otevřeno denně mimo pondělí od 9 do 12 a od 12.45 do 16.45 hod.

MORAVSKOSLEZSKÝ KRAJ

OSTRAVA

Milan Raška

V galerii Chagall-Librex v Domě knihy Librex je možné si prohlédnout obrazy malíře a pedagoga z Veselí nad Moravou Milana Rašky. Jeho dosavadní dílo lze rozdělit do tří základních tematických okruhů. Na počátku 90. let v jeho tvorbě dominovaly obrazy zátiší s lahvemi. Později nacházel inspiraci ve vlastní pedagogické práci, při níž se setkával s různými vývojovými fázemi dětské malby a kresby. Třetí okruh představují koláže, v nichž se snaží zachytit složitost i pestrost současné lidské existence.

Výtvarné centrum Chagall, Repinova 16, tel.: 596 112 019. www.chagall.cz

HOSPODA

U Kryštofa
je venkov jedna rodina

Vypadá to trochu divně, když v hospodě U Kryštofa ve vesnici Kryštofovo údolí točí pivo Konrad. Z malebných chalup a domků pod Ještědským hřebem totiž číší zcela jasně duch předválečných, mnohem více německých nežli českých Sudet. Jedenáctka Konrad (13 korun za půllitr) je však U Kryštofa výborná. Když zavřený pivovar ve Vratislavicích koupila před pár lety od Pražských pivovarů firma Hols, nemohla tam už vařit tradičního Vratislava, vyráběného v Praze. A tak pivovarníci sáhli po bratru knížete Vratislava – Konradovi. Pivo dělájí dobře a hospodský U Kryštofa umí jeho mírně nahořklou, lahodnou chuť ještě znásobit bezchybným vychlazením a sametově hebkou pěnou.

Teď na jaře je U Kryštofa v kursu především venkovní posezení u šesti masivních dřevěných stolů se zhruba padesáti místy. Scházejí se tam místní s chalupáři a zdá se, jako by tady našlo naplnění prvorepublikové volební heslo agrárníků „Venkov jedna rodina.“

Odpocínek před hostincem si oblíbili cyklisté, někteří se tam kdrcají 30 kilometrů až z německé Žitavy. U Kryštofa doplňují vydatné kalorie nejčastěji polévkou, tlačenkou anebo utopencem, které U Kryštofa umějí. Dobře uleželé špekáčky (dva tlusté kusy za 36 korun) jsou protkány drobnými korálky tuku, octový nálev s cibulí osvěžuje a s pivem vytváří dokonalou symbiózu zdánlivě tak odlišných chutí.

U Kryštofa je nejlepší ze všeho rozvalit se na lavičce, přejíždět prstem obly půllitr a dívat se, jak slunce zapadá do ještě narezlých listnatých lesů.

MILOSLAV LUBAS

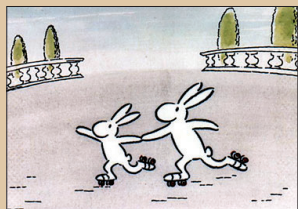
Hodnocení HN:



U Kryštofa, Kryštofovo údolí 26. Otevřeno: Po 13 – 21.30, Út 12 – 21.30, St zavřeno, Čt 12 – 21.30, Pá – So 12 – 24, Ne 12 – 20

FESTIVAL

Animované filmy



Kvalitní a divácky atraktivní soutěž animované tvorby nabídne Mezinárodní festival animovaných filmů AniFest 2003, který se od 5. do 10. května uskuteční v Třeboni. Soutěží se v kategoriích původní autorská tvorba – krátký film do 60 minut, celovečerní film; televizní tvorba – televizní film, televizní seriál: tvorba na zakázku – reklama, videoklip, znělka a studentský film. Do soutěže se přihlásilo 392 snímků z 38 zemí. K vidění bude například snímek SAP (česky Míza), korejské animátorky a režisérky Hyun-Joo Kim a ostravské producentky Lucie Wenigerové. Tento snímek byl nominován v kategorii nejlepší krátký animovaný film na letošní cenu Britské filmové akademie. Soutěžní snímky bude hodnotit pěticeletá mezinárodní porota, tvořená ze známých odborníků animovaného filmu. Hlavní program festivalu bude doplněn doprovodným programem, zahrnujícím kromě seminářů a workshopů pro odborníky i výstavy, koncerty a besedy pro laickou veřejnost a také program pro děti. **www.anifest.cz**