



FOTO: JANA FRÖHLICHOVÁ

KAM NA JÍDLO

Přímo na náměstí Míru v České Kamenici je několik restaurací, na výběr jsou typicky české s hoto- vými jídly i minutkami pohyblivými se v cenách od 40 do 100 Kč.

Zkuste ale například novou **Asia** restauraci, která sídlí v prostorách bývalého podniku Slávie. Za jídlo zaplatíte neuvěřitelné ceny. U všeho je téměř jednotná cifra – 70 Kč. A ochutnat tresku na sladkokyselo s bambusovými výhonky, obalovaná žabí stehýnka na cizokraj- ním koření či bezpočet úprav chobotniček, kuřecího, vepřového a hovězího masa za 70 Kč je opravdu zajímavá nabídka. Jídlo je navíc velmi chutné. V nabídce je samozřejmě i česká kuchyně, tu si dávají hlavně němečtí návštěvníci, ceny jsou zhruba na úrovni 40 – 60 Kč.

→ Zajímavá kombinace různě to- nované dlahy a velmi citlivě volených barev fasád a střech domů, vytváří prostor, kde se návštěvník cítí velmi příjemně. Navíc při vjezdu na náměstí z jakékoliv uličky jsou umístěny zpomalovací prahy a další ome- zení pro řidiče. A tak i když není náměstí a okolí pěší zónou, mů- žete se tu beze strachu z rychle projíždějících vozů procházet, to samé pak platí i o místech podél řeky Kamenice.

To, co spatříte na náměstí, uvidíte pak v celém městě. Stejně jako se střídají barevné fasády, střídají se tu i jednotlivé stavební slohy. Vedle sebe tak dnes stojí gotické a rene- sanční domy (památky na stře- dověký rozvoj města), výstavní paláce bohatých průmyslníků (vzpomínka na prosperitu z 19. století) i pro zdejší oblast typické roubenky. Ve výstavní vilové čtvrti na jihu města si chvílemi připadáte jako v Te- plicích mezi lázeňskými domy a při výjezdu na Kamenický Šenov pak mezi dvě stě až tři sta let starými řemeslníckými domky jako na malé dobře udržované vsi někde v nejse- vernějším koutu země mezi lesy.

Procházka městem

Ve středu náměstí Míru je krásná osmiboká barokní kaš- na z roku 1775. Na jejím vr- cholu je půvabná immaculata z jemného pískovce. Hned vedle se v tmavé dlahbě leskne z křemene vydlážděná podkúv- ka. Stojíte na místě, kde při pravidelných trzích směl být postaven poslední prodejce do- bytky a koní. Kdo stál dál, pla- til pokutu. Možná už ve stře- dověku – stejně jako dnes – dbala zdejší radnice i na este- tickou stránku prodeje. Možná už tehdy nechtěl mít purkmis- tr celé město zaneřáděné. Kdoví.

Na severní straně malého náměstí je pak „záštita obce“. Vážně, latinský překlad tohoto sousloví (palladium civitatis) zdobí vchod do radnice. Jde o klasicistně upravenou, kdysi renesanční stavbu z roku 1493. Právě zde kdysi sedávali autoři jedné z nejstarších kro- nik v Čechách. Písaři ji zde vedli od roku 1380 na popud zde tehdy vládnoucích Micha- loviců. Poslední stránky této městské knihy pak končí v roce 1516 za Salhausenů, a pokud kronika patří k nej- starším, zcela jistě ji lze ozna- čit i za jednu z nejkrásnějších. Budete-li mít někdy cestu do archivu v Litoměřicích, pak se na ni nezapomeňte podívat.

Vydáte-li se z náměstí Míru severním směrem a přejdete za „hradbou“ z domů můstek přes říčku Kamenici, ocitnete se v úzké uličce plné krámků. Po sto metrech mezi hrázde- nými a roubenými domy za- hlédnete schody lemované ale- jí z lip. V průhledu na konci svítí krásná a architektonicky cenná stavba kaple Narození Panny Marie. Jde o barokní dílo z let 1736 až 1739, na je- hož stavbě se vedle místních architektů podílel i slavný Fer- dinand Maximilián Brokoff. „Hvězdy podobného kalibru“ se pak podílely i na výzdobě in- teriéru.

Park, chrám a zámek

Odpočiňte si v přilehlém parku. Je plný vzácných rost- lin. Už léta jej vylepšuje a dopl- ňuje místní radnice ve spolu- práci se Státním památkovým ústavem Ústí nad Labem a hlavně správou CHKO Lužic- ké hory.

Vydáte-li se z náměstí nao- pak jižním směrem, dostanete se po zhruba padesáti metrech ke zdejšímu zámku. Základy stavbě, která je postupně re- konstruována, dali už v 16. sto- letí Vartemberkové. Jezdecká brána bývá otevřena a vy se můžete dostat na nádvoří. To sice ještě na opravu čeká, ale i tak je poznat, že šlo o sídlo bo- haté šlechty. Zámek je chodbou



FOTO: JANA FRÖHLICHOVÁ



Magazín IN spolupracuje
s Českou centrálou
cestovního ruchu