

Skrytý Chomutov

ZA PAMÁTKAMI A ZVÍŘATY DO KRAJE PRŮMYSLU

Patří k průjezdním městům, těm, kam se nejezdí na výlety. Ne že by zde nic zajímavého k vidění nebylo, ale v zažitém povědomí má takovou nálepku. Příležitostí objevit atrakce Chomutova jsou víkendové slavnosti.



FOTO: ARCHIV HN

Poslední město pod strmě se zdvihadícími Krušnými horami působí z hlavní silnice, procházející přímo chomutovským centrem, skutečně nedobře. Mnohem víc než pár vykukujících historických staveb přitáhnou pozornost odpudivé panelové stavby, skutečně „mistrovské“ dílo socialistických architektů a plánovačů. Mnoho řidičů už se těší, až projedou kolem cedule s Chomutovem červeně přeškrtnutým, a serpentinami se začnou šplhat do hor. Pravda, silnici dál lemují armády barevných trpaslíků a armády žen čekajících na německé „turisty“ buď přímo na krajnici, nebo vystavenými za skly akvárií nočních podniků, ale hory jsou na dosah. Pokud sem máte cestu, nechte hory i trpaslíky ještě chvíli čekat. Návštěva padesátitisícového Chomutova totiž záhy prozradí, že nálepka „Nezajímavé a ohyzdné“ nemá pravdu.

Městská věž a řádový kostel

Jakmile se ponoříte do historického jádra města, zapomenete na panelovou hrůzu za zády. Podlouhlé hlavní chomutovské náměstí 1. máje zdobí staré měšťanské domy, podloubí, a především nejvýraznější dominanta: Městská věž. Se svou bílou fasádou, červeno-hnědě lemovanou, se tyčí k nebi a stahuje k sobě okamžitě pozornost. Postavena byl již roku 1525, gotika jí ve vzhledu zůstala, i když s předponou pseudo-, tak byla totiž přestavěna v roce 1874. Každý den se můžete po schodech vydat na vyhlídkový ochoz. Pravá gotika přiléhá ale přímo k věži v podobě kostela Nanebevzetí Panny Marie.

Mnohem cennější gotický kostel čeká po levé straně tohoto konce náměstí. Kostel svaté Kateřiny byl dokončen již roku 1281 a patří k nejstarším raně gotickým stavbám v Evropě. V době svého vzniku tvořil součást tzv. komendy nebo sídelního hradu řádu německých rytířů, proslulých křižáků. Ta byla postupně několikrát přestavována, třeba na zámek. Jenže pak se město roku 1607 vykoupilo z poddanství, a tak dnes je ke kostelu místo hradu či zámku nalepena bíle zářící budova radnice a oblastního muzea (viz *Kam do muzea*). Na tomto konci náměstí stojí rovněž sloup sv. Trojice se svatými a patrony města z přelomu 17. a 18. století.