

Chicago s šesti Oscary



FOTO: HOLLYWOOD CLASSIC ENTERTAINMENT

OSCAŘI PRO CHICAGO

- **Nejlepší film**
- **Herečka ve vedlejší roli:** Catherine Zeta-Jonesová
- **Výprava a dekorace:** John Myhre a Gordon Sim
- **Kostýmy:** Colleen Atwoodová
- **Střih:** Martin Walsh
- **Zvuk:** Michael Minkler, Dominick Tavella a David Lee

Filmový muzikál byl vzkříšen. Tak reaguje světová kritika na snímek Chicago, přepis stejnojmenné divadelní podívané, který v těchto dnech přichází i do tuzemských kin. Do distribuce ho uvádí pražská společnost Hollywood Classic Entertainment.

V amerických ateliérech se poslední dobou točilo nanejvýš několik muzikálů ročně. S vý-

jimkou animovaných produkcí Studia Walta Disneye či filmů typu Evita a Moulin Rouge, žádný nezískal širší ohlas.

Chicago ovšem diváky neoslovuje jen formou, jen spojením příběhu a písniček. „Na první pohled je to velkolepá show,“ říká režisér filmu Rob Marshall. „Pod přitažlivou slupkou zábavy se ale skrývá vážné sdělení.“ Chicago, situo-

vané na počátek dvacátého století, je podle něho přitom příběhem velmi současným.

„Když jsem začal pracovat nad tímhle muzikálem, uvědomil jsem si, jak je velmi aktuální, jak připomíná události, které se odehrály poměrně nedávno: aféru O. J. Simpsona či Moniky Lewinské. Americká televize nás neustále sytí podobnými senzácemi. Mecha-