

Knihy

Reginald Hill: Kosti a mlčení

Když se Andy Dalziel stane svědkem bizarní vraždy v bytě na protější straně ulice, je pevně přesvědčen, že ví, kdo je vrah. Viděl scénu na vlastní oči. Ale co vlastně viděl? Nemýlí se? Dalziel cítí, jak se kolem něho kupí pochybnosti, přibývá nešťastných náhod končících smrtí, ale důkazy nikde. Aby bylo hůř, dostává Dalziel anonymní dopisy, v nichž pisatel vyhrožuje sebevraždou. Dalziel jim nepřikládá mnoho důležitosti, protože je posedlý snahou třeba i vlastním objemným tělem prorazit zeď a najít pravdu, rozmetat spleť záhad. Pozornost mu odvádí jen sličná Eillen Chungová, mladá Euroasiatka, která v městském divadle Kemple chystá pouťové uvedení lidových her o stvoření světa a hledá představitel Boha. Kdo jiný by se jí pro tuto roli mohl zalíbit víc než Andy? Všechno ví, nic mu neujde, paličatě, ale spravedlivě trestá hříšníky... Jen jednou se zmýlí. Bohužel osudově.

BbArt

František Langer: Pražské legendy

Praha, její kouzla a tajemství – od pradávna inspirovala přední české umělce. Patří k nim i významný spisovatel František Langer (narozen v Praze r. 1885, zemřel r. 1965 tamtéž) a neméně slavný malíř a ilustrátor Cyril Bouda (narozen na Kladně r. 1901, zemřel v Praze r. 1984). František Langer se v knize, která spatřila světlo světa roku 1956, vyznává z citu k rodnému městu, "nejkrásnějšímu na země-



kouli a v nejbližším vesmíru". Hrdinou jeho Pražských legend je prostý Pražan, který na sebe někdy bere podobu vodníka, jindy sochy na Karlově mostě. Jemný humor a poezii Langrova vyprávění podtrhují barvitě ilustrace Cyrila Boudy.

Knížní klub

Alexander Trocchi: Kainova kniha

Svého druhu literární objev, svého druhu zapomenutá kniha. Na rozdíl od řady tzv. „zakázaných“ knih byla Kainova kniha v Anglii skutečně soudně zakázána. Ve své době nutně způsobila značný rozruch



a Trocchiho knihy byly dlouho nedostupné. Kainova kniha je autobiografický román, který nezapře inspiraci kulturní scénou Paříže, vliv Samuela Becketta a též blízkost americkým experimentátorům. Jde o nihilistickou prózu, v níž se mísí postřehy z vlastního života s esejistickými a meditativně laděnými pasážemi o filozofii, umění a politice. V centru dění je ovšem heroin a všechno se točí kolem drogové závislosti hrdinů: Před půl hodinou jsem si šlehnul, to je všeobsahující věta z první stránky... Postoj, který autor této nekompromisní knihy zvolil, je ostatně stvrzen jeho smrtí na předávkování. A jakkoli na konci díla najdeme pro mnohé překvapující dataci New York, srpen 1959, řada pasáží je vysoce aktuální.

Peter J. King: Sto filozofů

„Vím, že nic nevím,“ pronesl prý kdysi Sokrates, jeden z nejslavnějších filozofů všech dob. To ale rozhodně neznámá, že bychom se neměli snažit dozvědět se stále víc a víc. Například o tom, jak se filozofie od svých prvopočátků vyvíjela, kam směřovala a k čemu dospěla. Začneme v antickém Řecku, podíváme se do Číny i do islámských zemí, abychom skončili v současnosti. Co je to vlastně dobro a zlo, ať už v mezích našich rodinných sporů nebo mezinárodních konfliktů? Jak do toho všeho zapadá Bůh či víra nebo debaty o oprávněnosti či neoprávněnosti eutanazie? Tohle všechno a ještě mnohem víc je filozofie, to všechno do ní patří. Tato kniha vám přináší sto portrétů, sto příběhů našich předchůdců i současníků, kteří dokázali změnit pohled lidstva na podstatu světa. Kromě krátkého životopisu se zde samozřejmě seznámíte i s nejdůležitějšími díly a stručným shrnutím názorů každého zastoupeného filozofa.

Metafora



Video, DVD

Pidihajzlík

Měla to být úplně běžná zakázka. Drobný lupič klenotů Calvin Simms je najat, aby ukradl drahý královský diamant. Jeho zabeđený parták Percy ale diamant upustil přímo do kabelky Vanessy Edwards a jejich dokonalé plány tím poněkud pokazil. A tak když narážejí na Vanessinu manžela Darryla, který beznadějně touží po vlastním dítěti, nenapadá Calvina nic chytřejšího než obléci penky a hrát si na opuštěné dítě. V nové roli musí přetpět



spoustu ponížení a odporných rodinných vycházek. Hlavně však musí dostat drakam zpět dřív, než ho jeho „noví“ rodiče odhalí. Little man, komedie, 94 minut, režie: Keenen Ivory

Wayans, hrají: Kerry Washington, John Witherspoon, Tracy Morgan, Lochlyn Munro, Chazz Palminteri and Molly Shannon, DVD Sony Pictures

Kokoda

Nová Guinea, 1942 – Austrálie je ve válce s Japonskem. Malá skupina australských vojáků z 39. praporu byla vysazena jako předsunutá hlídka daleko za hranicemi Isuravy – vesnice na pralesní stezce Kokoda. Pod neustálým tlakem japonských útoků a nepřetržitým bombardováním se vojáci ocitají naprosto odříznuti od svých záložních jednotek. Neprostupná džungle hluboko za nepřátelskou linií jim ztěžuje jejich úsilí dostat se do bezpečí základny australských oddílů. Neustálé ústupové boje s nepřítelem a nedostatek všeho vyvolává i první konflikty v jednotce. Po mnoha dnech bez jídla a odpočinku se skupina vojáků i se svými raněnými spolubojovníky na pokraji naprostého vyčerpání vynořuje z džungle u svých jednotek. Nečeká je ale žádný odpočinek, jen další tvrdý boj s postupující japonskou armádou. Natočeno podle skutečné události.

Kokoda, válečný film, 92 minut, režie: Alister Grierson, hrají: Jack Finsterer, Travis McMahon, Simon Stone, Luke Ford,



Tom Budge, Steve Le Marquand, Angus Sampson, Christopher Baker, Ewen Leslie, Ben Barrack, Shane Bourne, William McInnes, DVD BHE

CD

Black Sabbath – The Dio Years



Ronnie James Dio je vedle Ozzyho Osbournea je bezpochyby nejvýraznějším zpěvákem, který kdy spojil svůj hlas s legendárními hardrockovými černokněžníky Black Sabbath. Trojice alb z počátku osmdesátých let, která Dio nazpíval, se stala základem pro tuto kompilaci. Nezapomenutné pecky z té doby (samozřejmě digitálně remasterované) doplnily hned tři nové skladby (The Devil Cried, Heaven and Hell, Ear In The Wall), které kytarista Tommy Iommi, basák Geezer Butler a bubeník Vinny Appice nahráli s Diem v loňském roce. Skupina v této sestavě momentálně koncertuje po Americe. Warner Music

Clou

Nové album, na kterém pod novým producentem Djordje Eričem kapela pracovala od loňského podzimu, dostalo po zralé úvaze jen jednoduchý název Clou. Nejen nový producent, ale i nová energie a výborné album, chce se říct po poslechu výsledně nahrávky. Už to však nejsou nažehlení „středoškolská poppunkeri, potýkající se s nálepkou „českých Green Day“. Tentokrát si Clou zakládá různých hudebních stylů omotali kolem prstu a zpívají a hrají je po svém. Vznikla tak vyzrálá deska, kterou Clou lafku nastavenou prvním albem posouvají ještě o značný kus výš. Nahrávku s dvanácti písničkami předznamenává i singl Snowy Wings. Sony BMG



Air: Pocket Symphony

Francouzští instrumentalisté, pánové Jean-Benoît Dunckel a Nicolas Godin, známí jako projekt Air mají za sebou už tři výborná alba „Moon Safari“, „1000 Hr Legend“ a velmi populární „Talkie Walkie“. Do povědomí se dostali především hitem „Sexy Boy“ z jejich debutové desky. Na Pocket Symphony najdete dvanáct písní, na kterých oba pánové intenzivně pracovali posledních osmnáct měsíců a s jejichž produkcí pomohl dlouholetý spolupracovník Air Nigel Godrich. Mezi hosty na albu Pocket Symphony se objeví například Jarvis Cocker (Ex Pulp) nebo Neil Hannon (Divine Comedy). EMI



(trč)