

UBYTOVÁNÍ

Hotel Arigone ★★★ (Univerzitní 20, 772 00 Olomouc, tel.: 585 232 351) leží v nejstarší části Olomouce na Michalském návrší. Součástí je stylová restaurace. Ceny za lůžko od 1690 Kč.

www.interhotel.net

Hotel Gemo (Pavelčákova 22, 772 00 Olomouc, tel.: 585 222 115, e-mail: gemo@hotel-gemo.cz, reception@hotel-gemo.cz) uspokojí náročné. Nabízí ubytování v prostorných apartmánech, dvoulůžkových (od 2590 Kč) a jednolůžkových pokojích (2390 Kč), víkendové slevy 30 %.

www.hotel-gemo.cz

Ubytování turistického typu v centru nabízí **areál Plaveckého stadiónu** (Legionářská 11/1089, tel.: 602 730 894, 585 413 256). Dvoulůžkový pokoj 400 Kč (2 a více nocí – 350 Kč/noc), třílůžkový pokoj 450 Kč (400 Kč). Sociální zařízení a sprchy jsou společné na patře. Hosté mohou navštívit bazén zdarma. Bazén 50 x 20 m, skokanské věže, venkovní areál s bazénem, dětský se skluzavkou, parní a finská sauna, masáže, 70m tobogán, whirlpool.

www.ofterm.cz/psol/index.htm

KAM NA JÍDLO

Na Horním náměstí je řada možností, kde se dobře najíst. Přímo v prostorách radnice je restaurace **Caesar**, jejíž specialitou jsou pizzy a výtečné italské těstoviny na desítky nejrůznějších způsobů. Na autenticitě prostředí dodávají lomené oblouky nad vašimi hlavami. Jídlo je chutné, ceny průměrné až nadprůměrné, záleží na výběru jídla.

Velmi dobře se lze najíst i v prostorách honosného renesančního Hauenschioldova paláce na Dolním náměstí. Rohový dům, v němž byl v minulosti ubytován např. Mozart s rodiči, sloužil dlouho jako hotel, nyní je v něm **Hanácká restaurace**, která nabízí velký výběr nejrůznějších jídel od klasické moravské kuchyně až po různé speciality. Ceny jsou slušné, porce velké a jídlo velmi chutné. Potíž mohou mít někteří návštěvníci (zejména z Čech) snad jen s porozuměním jídelního lístku – je totiž kompletně celý psán v hanáčtině.

→ coby zakladateli, to sice nepotvrdilo, nejstarší dějiny se ale musely poupravit, neboť až díky tomuto nálezu se zjistilo, že nejsevernějším místem pobytu Římanů ve střední Evropě nebyl Trenčín a jihomoravský Mušov, ale právě Olomouc.

Místo, kde později vyrostlo hlavní město Moravy, však lidé osídlili již dávno. Nejstarší nálezy pocházejí ze starší doby kamenné. Základem pozdějšího města byla tři návrší nazývaná podle nejstarších olomouckých kostelů Václavské, Petrské a Michalské. Za první zmínku o „hradě Olomouci“ bývá považován záznam v Kosmově kronice z roku 1055. Klíčové pro další rozvoj města bylo obnovení biskupství v roce 1063. Výraznou postavou se stal biskup Jindřich Zdík, všestranná osobnost, rádce českých panovníků, který se stýkal osobně s německým králem Konrádem III. a několika papeži. Právě na Zdíka přenesl panovník odpovědnost za dostavbu svatováclavské katedrály.

Olomouc se brzy stala jedním z nejvýznamnějších měst království. Do dějin vstoupila neblaze 4. srpna 1306, kdy byl v sídle děkanství na dnešním Václavském náměstí zavražděn poslední český král z rodu Přemyslovců Václav III. Za vlády Lucemburků zažívalo město další rozkvět. Jan Lucemburský označil Olomouc jako „první na Moravě“. V době husitských válek bylo město baštou katolíků. Renesance byla časem kulturního rozvoje, ale současně probí-

haly náboženské spory mezi katolíky a protestanty. Roku 1556 přišli do města jezuité, a právě jezuitská akademie byla roku 1573 povýšena na univerzitu – Olomouc tak získala druhé nejstarší vysoké učení v českých zemích.

Zkáza za třicetileté války

Do rozvoje města zasáhla ničivě třicetiletá válka. Pohromu přinesl rok 1642, kdy Olomouc



Herkulova kašna

dobyli Švédové. Vydrancované město bylo na kolenou a padl dokonce návrh, aby bylo srovnáno se zemí. Na to však císař nepřistoupil.

O novou obnovu Olomouce se výrazně zasloužil biskup Karel II. z Liechtensteina-Castellcornu, velký milovník umění, díky němuž nové stavby projektovali italské architekti pracující pro vídeňský dvůr. Od poloviny 17. století, kdy se Olomouc stala pevnostním městem, probíhala výstavba opevnění, která skončila až za vlády Marie Terezie. Tato panovnice se roku 1754 v Olomouci osobně zú-

častnila slavnostního vysvěcení sousoší Nejsvětější Trojice. Tereziánská doba přinesla nové kulturní počiny – Josef Petráš v Olomouci založil první učenskou společnost v tehdejší monarchii, roku 1770 vzniklo ve městě stálé divadlo a o sedm let později bylo biskupství povýšeno na arcibiskupství. Do té doby spadá i olomoucký pobyt jedenáctiletého Wolfganga Amadea Mozarta, který zde zkomponoval svou VI. Symfonii F – dur. Na sklonku století byl v kasematech olomoucké pevnosti vězněn slavný francouzský generál Lafayette.

Výčet osobností, které pobývaly v Olomouci, by byl dlouhý. Proto jen namátkou několik dalších příkladů z 19. století – velitelem olomoucké pevnosti byl v roce 1830 rakouský polní maršálek Radecký, na olomoucké univerzitě studoval zakladatel genetiky Johann Gregor Mendel, v roce 1848 pobýval v Olomouci císařský dvůr, který se na Moravu uchýlil z neklidné Vídně, a v arcibiskupském paláci zde nastoupil na trůn císař František Josef I. A v roce 1883 byl šéfem olomoucké opery hudební skladatel Gustav Mahler.

Radnice, sloup, orloj

Centrální olomoucké náměstí patří mezi architektonicky jedinečné prostory českých zemí. Nedávno prošlo nákladnou rekonstrukcí, během níž bylo nově předlážděno, ovšem s využitím původní historické dlažby. Dominantami náměstí jsou unikátní barokní sloup Nejsvě-



Tereziánská brána

FOTO: FOTO: PETR TAZBÍREK