

TIPY V ZAHRANIČÍ

in.ihned.cz/tipyvzahr

Výstava v Londýně

BENÁTKY OČIMA MALÍŘE CANALETTA

Britská panovnice Alžběta II. představuje v Queen's Gallery v Buckinghamském paláci další zlomek z přebohatých Královských sbírek. Tentokrát to jsou práce italského malíře Giovanniho Antonia Canala, známějšího jako Canaletto (1697 – 1768). Vystaveno je 14 jeho obrazů, různých prosvětlených pohledů na benátský Canale Grande. Oleje doplňuje v expozici 70 mistrových kreseb.

Canaletto byl žákem svého otce Bernarda Canala, divadelního malíře v Benátkách. Během svého pobytu v Římě v letech 1719 až 1720 začal malovat pohledy podle skutečnosti. Jeho veduty se vyznačují velkou přesností, smyslem pro detail. Vše pojaté v téměř jasném, rovnoměrně rozptýleném světle. Malíř ostatně používal při své tvorbě „cameru obscura“. Byl typickým představitelem benátského iluzionismu 18. století, jeho dílo do značné míry ovlivnilo i anglické krajináře tvořící o století později, například Johna Constabla. Jeho pohledy na Benátky si oblíbili zejména právě Angličané. Bankéř Joseph Smith, který žil v Benátkách od počátku 18. století a roku 1744 se v tomto městě stal britským konzulem,



Svátek Nanebevstoupení Páně u náměstí svatého Marka, Canalettov olej z let 1733 až 1734.

Joseph Smith se ale roku 1762 dostal do finančních potíží, stál na pokraji bankrotu. Svoji sbírku „Canalettů“ byl nucen prodat tehdy mladému králi Jiřímu III. Díky tomu tak

lem, kupoval Canalettovy obrazy i kresby ve velkém množství. Stal se přímo jeho uměleckým agentem. Smith také zorganizoval mistrovské cesty do Anglie, již v letech 1746 až 1754 navštívil celkem třikrát. Z této doby pochází krom mnoha jiných také obraz Pohled na Londýn s Temží, který mohou obdivovat návštěvníci Národní galerie v Praze.

dnes britská Královská sbírka vlastní jednu z největších a nejlepších kolekcí Canalettových prací na světě; zahrnuje více než 50 olejů a přes 140 kreseb.

Vstupné do galerie, která je otevřena denně od 10 do 17.30 hodin, činí 7,50 libry.

Výstava je přístupná do 23. dubna.

www.royalcollection.org.uk

(jb)

ANTVERPY

Móda

Své dílo představuje v antverpském ModeMuseum Provincie japonská módní návrhářka Zohni



Yamamoto. Název expozice, která prezentuje několik desítek šatů, nese název Dream Shop. Návštěvníci si mohou řadu oděvů přímo vyzkoušet. Výstava potrvá do 13. srpna.

www.momu.be

BENÁTKY

Ugo Valeri

Sentiment a neklid – tak se nazývá výstava díla italského ilustrátora



Ugo Valeriho (1873 – 1911), která je instalována v benátském Museo Correr. K vidění je zhruba sto jeho prací, a to do 7. května.

www.museicivichevneziani.it

HELSINKY

India Express

Tak se nazývá výstava v helsinském Citi Art, která představuje návštěvníkům Indii, jako tajemnou a zároveň populární zemi. Prostřednictvím tisků, maleb, bolly-



woodských plakátů či dokumentárních filmů mohou pohlédnout návštěvníci na život a kulturu obyvatel Indie. Expozice bude přístupná do 30. července.

www.taidemuseo.hel.fi

LIVERPOOL

Umění a dokumenty Británie

Prostřednictvím filmů, fotografií, maleb a různých instalací provádí

nová výstava návštěvníky liverpolské Tate Gallery historií Velké Británie v období od roku 1929 do současnosti. Expozice bude přístupná do 23. dubna.

www.tate.org.uk

LONDÝN

Jakob van Ruisdael

Malby, kresby i dřevorezy od holandského malíře 17. století Jakoba van Ruisdaela, považovaného za mistra krajinomalby, vystavuje nyní londýnská Royal Academy of Arts. Tvorba tohoto malíře je typická pro své jasné naturalistické detaily. Výstava potrvá do 4. června.

www.royalacademy.org.uk

MADRID

Ruská avantgarda

Sociální transformace ve společnosti imperiálního Ruska na počátku 20. století se odráží v dílech tehdejších ruských umělců, představitelů avantgardy. Jejich díla jsou nyní k vidění v madridském Museo Thyssen-Bornemisza, a to až do 14. května.

www.museothyssen.org

MNICHOV

Simeon Solomon

Mnichovské Museum Villa Stuck představuje návštěvníkům více než 150 maleb, kreseb, akvarelů a fotografií z dílny malíře Simeona Solomona. Kritikové ho nazývali géni-



em, ovšem jeho kariéra úspěšného mistra byla totálně zničena v jeho třiatřiceti letech, když se na veřejnost dostala v roce 1873 zpráva o jeho homosexuální orientaci. Výstava potrvá do 18. června.

www.villastuck.de

VARŠAVA

Velikonoce na Těšínsku

V českém centru ve Varšavě je k vidění výstava, která přibližuje průběh nejvýznamnějších křesťanských svátků. Připravilo ji Těšínské muzeum. Velikonočnímu týdnu předcházelo období čtyřicetidenního půstu trvajícího od Popeleční středy do Božího hodů velikonočního. Z hlediska lidové víry mají význam především obyčeje a obřady konané o postních nedělích. Výstava návštěvníky postupně provede Smrtnou nedělí, Květnou nedělí, Velkým čtvrtkem, Velkým pátkem, Bílou sobotou, Velikonoční nedělí a Velikonočním pondělím. Potrvá do 15. května.

www.czechcentres.cz

Rubriku připravila (ad)