

Filmové premiéry týdne



Než si pro nás přijde

Světý miliardáře Edwarda Colea a obyčejného mechanika Cartera Chamberse se už ani více lišit nemohou. Na křižovatce svých životů však sdílí stejný nemocniční pokoj. Během společných rozhovorů zjistí, že mají přece jen něco společného – touhu co nejlépe využít čas, který jim zbývá, a poznat, kdo skutečně jsou. Vydávají se tedy za největším dobrodružstvím svého života, na cestě se stanou nerozlučnými přáteli a naučí se, jak brát vzestupy i pády s nadhledem a humorem. Každý sdílený zážitek si pak odškrtnou na svém dlouhém seznamu přání.

Režie: Rob Reiner. Hrají: Jack Nicholson, Morgan Freeman, Sean Hayes aj.

The Bucket List, USA, 97 min., Warner Bros.

Gone, Baby, Gone

Film začíná v bostonské čtvrti Dorchester, jejíž chudé dělnické ulice jsou posety zbytky rozbitých rodin a zmařených snů. Tady se beze stopy ztratí čtyřletá Amanda McCready. Policie není schopna nalézt žádné stopy, takže se Amandin zoufalý strýc s tetou obrátí na soukromé detektivy Patricka Kenzieho a Angie Genarro s prosbou o převzetí vyšetřování.

Ačkoliv se jim do toho příliš nechce, znají místní poměry a také pravdu o Amandině matce Helene, která je závislá na drogách. Když se o její případ začnou zajímat více, odhalují temné dorchesterské podsvětí, plné drogových dealerů, podvodníků a pedofilů. Zjistěná, co se s Amandou stalo, ale nejsou o nic blíže, než byli. Sledování médií se spojí s vytrvalým detektivem Remym Bressantem a s policejním kapitánem Jackem Doylem. Když už se ale zdá, že se pří-

pad chýlí k vyřešení, je odhalena smutná pravda o Amandině osudu. Režie: Ben Affleck. Hrají: Casey Affleck, Michelle Monaghan, Morgan Freeman aj.

USA, 114 min., Falcon

Tajemství prstenu

Film nás zavádí do druhé světové války, kdy se tři mladí Američané Jack, Teddy a Chuck rozhodnou dobrovolně narukovat do války. Spojuje je blízké přátelství a dívka jménem Ethel, do níž jsou všichni tři zamilovaní a střídavě se ucházejí o její přízeň. Své srdce tenkrát dala Teddymu, ten se ale z války už nevrátil a Ethel se uzavírá před světem a později i před svým novým manželem Chuckem i dcerou Marií a Jackem, posledním žijícím členem staré party. Mezitím se v irském Belfastu mladík Jimmy seznámí se starým hasičem Michaellem, který se pokouší najít trosky letadla, jehož havárie byl za války svědkem. Hledání je zavede až na místo, odkud IRA organizuje teroristické útoky. A tak, když zde později Jimmy najde zahrané lidské tělo, mají o jeho služby, nebo spíš o jeho mlčení,

zájem nejen Britové, ale i IRA. Jimmy ale najde ještě něco daleko zajímavějšího – zlatý prsten, na kterém je napsáno jméno Ethel. Nakonec je to právě on, kdo po víc než padesáti letech přijíždí i s prstenem do Ameriky, aby pomohl Ethel najít pravdu, které se celý svůj dospělý život zdráhala uvěřit.

Režie: Richard Attenborough. Hrají: Shirley MacLaine, Christopher Plummer, Neve Campbell aj.

Closing the Ring, Velká Británie, 117 min., Bontonfilm

Umění plakat

Drama s prvky černého humoru se odehrává v Dánsku v 70. letech. Příběh své rodiny vypráví jedenáctiletý Allan, jehož duševně nemocný otec je pro svou schopnost dojmout lidi k slzám vyhlášeným pohřebním řečníkem. Doma si však otec vlastním hraným pláčem vynucuje soucit celé rodiny.



Allanova rodina je kvůli tomuto citovému vydírání v troskách – matka už rezignovala, jeho starší bratr se odstěhoval a sestra skončí na psychiatrii, kam si odnáší jedno děsivé tajemství. Allan se rozhodne udělat cokoli, aby otce učinil šťastným a rodinu dal znovu dohromady.

Režie: Peter Schonau Fog. Hrají: Jamník Lorenzen, Jesper Asholt, Hanne Hedelund aj.

Kunsten at grade i kor, Dánsko, 106 min., Aerofilms



V údolí Elah

Týden po svém návratu z Iráku je Mike Deerfield nezvěstný a je prohlášen za dezertéra. Když Hank Deerfield, válečný veterán, a jeho žena Joan obdrží telefonát s těmito znepokojujícími zprávami, vydá se Hank hledat svého syna. Emily Sandersová, policejní detektiv u okresního soudu v New Mexico, kde byl Mike naposledy viděn, mu neochotně pomáhá.



Jak přibývají důkazy, začíná se tento případ pohřešované osoby čím dál více jevit jako nečistá hra a Sandersová brzy zjišťuje, že budou muset s Hankem tvrdě bojovat, aby si udrželi kontrolu nad vyšetřováním. Když se však konečně začne odhalovat pravda o Mikeově pobytu v Iráku, je Hank na vázkách. Je nucen přehodnotit nejen svou víru, ale i celý svůj život, aby mohl vyřešit záhadu synova zmizení.

Režie: Paul Haggis. Hrají: Tommy Lee Jones, Charlize Theron, Jason Patrick aj.

In the Valley of Elah, USA, 121 min., SPI International

Co my jen víme?!

Je svět kolem nás, ten, který vidíme a cítíme, skutečný? Nebo existují i další reality, mnohem reálnější než ta jediná a obecně přijímaná? Co například ta realita, kterou našla Alenka za zrcadlem? Film uvede diváka pomocí počítačových efektů a výpovědí několika předních světových fyziků, neurologů, molekulárních biologů, mystiků a duchovních učitelů vysvětlujících realitu na základě nejnovějších objevů fyziky do kvantové neurčitosti, kde se realita mění s každou další myšlenkou. Jedinečný filmový zážitek, podobný snímkům Matrix, Vanilkové nebe či Minority Report, se díky svému žánrovému přesahu dostává blíže k podstatě pojmů vědomí, prostor a realita.

Režie: Willim Arntz, Betsy Chasse, Mark Vincente
What the bleep do we know?!, USA, Felicius