

Filmové premiéry týdne



Zápisky o skandálu

V centru příběhu filmu Zápisky o skandálu jsou dvě ženy, které se kvůli svým touhám a nečekané zradě ocitnou ve velmi vyhrocené situaci. Celý příběh je i se svými zvraty zaznamenán v deníku Barbary Covett, despotické a samotářské učitelky na chátrající londýnské střední škole, která své třídě vládne železnou rukou. V jejím světě však dojde k zásadní změně v okamžiku, kdy se ve škole setká s novou učitelkou Shebou Hart. Ta se zdá být přesně tou spřízněnou duší a věrným přítelem, jakého Barbara vždycky hledala. Když se ale ukáže, že má Sheba vášnivý vztah s jedním ze svých mladých studentů, změní se jejich vzájemné přátelství v naprostou nevraživost.

Režie: Richard Eyre. Hrají: Judi Dench, Cate Blanchet aj.
Notes on a Scandal, Velká Británie, 92 min., Bontonfilm

Nejlepší sportovec století

Na holandského sportovce století je nominován zcela neznámý muž, který vynikal zvláštním nadáním – uměl sedět na kůlu. Taeke byl synem chudého venkova. Už v dětství pochopil, že pokud v něčem nevynikne, čeká jej podobný osud jako jeho otce. Brzy v sobě objeví zvláštní nadání pro oblíbený lidový sport: sezení na kůlu. A tak od svých šesti let Taeke sedí a sedí... a sedí ze všech nejdéle. A zatímco Taeke sedí, život kolem něj plyne. Jeho vrstevníci pracují a zakládají rodiny a Taeke sedí na kůlu, pozoruje vodní hladinu, hejna ptáků, proměny počasí a ročních

dob. Ani láska ke krásné Tjistke, která jej na kůl přichází často navštěvovat, ho nedonutí sesednout. Proto nakonec v souboji o dívčí srdce vítězí Taekeho největší životní sok. Teprve když kolem jeho kůlu projíždí satební průvod, pochopí Taeke, že musí jednat...

Režie: Mischa Alexander. Hrají: Jochum Ten Haaf, Ricki Koole a další
Sportman van de eeuw, Nizozemsko, Německo, Švédsko, 97 min., Cinemart

Horší už to nebude

Po deseti letech usilovné práce je spisovatelka Karen Eiffel téměř na konci své poslední a možná nejlepší knihy. Jejím jediným úkolem zůstává vymyslet, jak zabít svoji hlavní postavu, Harolda Cricka. Karen však nemá ani tušení, že Harold Crick z nevysvětlitelných důvodů žije ve skutečném světě... a najednou slyší její slova. Fikce a reali-



ta se střetnou, když zmatený Harold slyší, co si ona myslí, a zjistí, že musí najít způsob, jak změnit její (a svůj) konec. Horší už to nebude je neotřelou komedií o tom, jak vzít svůj dosavadní život do rukou a učinit z něj takový, jaký ho chcete mít.

Režie: Marc Forster. Hrají: Will Ferrell, Dustin Hoffman, Emma Thompson aj.

Stranger Than Fiction, USA, 113 min., do 12 let nevhodné, SPI International

Pusinky

Iška, Karolína a Vendula se nedostaly na vysokou školu, a tak si naplánovaly cestu do Holandska. Farma, louky, krávy, svoboda... Chtějí si pořádně užít a občas (možná) i trochu pracovat. Dynamická road-movie mladé režisérky Karin Babinské je filmem o mladých holkách, do kterých neustále někdo hučí, aby dospěly. Jim se ale ještě nechce. Nechce se jim spěchat do vězení povinností, do světa pravidel, ve kterém je přitom stejné „všechno zmatené“. Příběh boří tabu, vypráví o holkách, které nemají chuť nic předstírat a hrát si na tiché, mírné, křehké bytosti. Chtějí samy nakládat se svým životem – ne podle nějakého manuálu rodičů. Umí si prostě užívat a ledacos vyzkoušet.

Režie: Karin Babinská. Hrají: Marie Doležalová, Sandra Nováková, Petra Nesvačilová aj.
ČR, 99 min., Hollywood C.E.

Robinsonovi

Příběh nejnovějšího animovaného filmu z produkce studia Walt Disney se točí okolo Lewise – geniálního kluka se zálibou v šikovných technických vymoženostech a obrovskou touhou najít rodinu, kterou nikdy neměl možnost poznat. Jeho nezdolné hledání jej jednoho dne zavede do budoucnosti, kde už termín „nemožné“ dávno zmizel ze slovníku. Když se Lewis setká s podivným cizincem Wilburem Robinsonem, čeká jej nejen fantastická cesta časoprostorem, ale také setkání s rodinou Robinsonových, která mu pomůže objevit celou řadu úžasných tajemství o jeho vlastních schopnostech.

Režie: Stephen Anderson
Meet the Robinsons, USA, 109 min., dabing, Falcon

CD

Joss Stone:

Introducing Joss Stone

Mladá kráska a nyní i vyzrálejší britská soulóva zpěvačka Joss Stone přichází se svým třetím albem. Na něm se snaží celému světu ukázat, jak ona sama cítí muziku, a prostřednictvím vlastních textů interpretuje „skutečně sama sebe“. Album vychází ze zvuku a harmonií dívčích skupin Motownu, nechybí jazzový groove, který má na svědomí živá kapela postavená uznávaným Raphalem Saadiqem, v níž sám hraje na basu. Překvapením jsou i další hosté, například v písni „Music“ hostuje zpěvačka Fugees Lauryn Hill.
EMI



Aleš Brichta:

Nech si to projít hlavou

Dvanáct nových písní nahráli během ledna a února ve studiu Propast Aleš Brichta a jeho ABBand. Hutný kytarový zvuk doplněný i výraznými rockovými klávesami, typická melodika a nezaměnitelný Brichtův hlas spolu s velmi dobrými výkony muzikantů jsou hlavní atributy desky, na které se snoubí momenty starého Arakainu s Brichtovými sólovými projekty a novými moderními prvky.
Sony BMG



Precedens: 3x

3x, to je sestava zásadních rockových alb z let 1987 až 1990, vydaných vůbec poprvé na CD. V pětadvacáté sezoně úspěšné existence kapely Precedens vychází první tři studiové projekty umělecké party kolem Martina Němce, se skvělou Bárou Basikovou u mikrofonu. Doba ledová, Věž z písku a Pompeje, to jsou v mnoha ohledech vlastně tematická, každopádně ale kompozičně, textově, aranžérsky, zvukově i vizuálně mimořádně kompaktní alba s nevyvanutou vůní synthi experimentu a neztenčenou silou oslovení. Tento komplet obsahuje také booklet s bohatým obrazovým materiálem, včetně variantních titulkových fotografií, to vše dobře dokumentující dobu a lidi. Rok 2007 bude pro Precedens ve znamení koncertního programu včetně repertoáru z těchto tří alb.
Supraphon

