

in.ihned.cz/kultura

CD

VTM: CD5
Poloprofesionálové

Již více než patnáct let čeří vody našeho hudebního rybníka pražská punkrocková kapela Velkej Tvrdej Marvin se svým osobitým stylem. Nové album této tvrdé party je inspirováno populárním seriálem Profesionálové, nicméně právě první písnička CI 5 mnoho marvinovského vtipu nepřináší. I když proti svým dřívějším nahrávkám lehce ubrali na tvrdosti, valí se z alba salva téměř čtyřiceti minut písniček, někdy tak rychlých, že se těžko pozná, zda se slova vešla tam, kam patří. V takovém případě dobře poslouží booklet s „profesionálovskými“ fotkami a texty. Oživením aranží v několika písničkách, a tím i celého alba, je hostující trumpetista, které se s úspěchem ujal Jeff Biograf. Marviny, kteří si tímto albem mohou rozšířit řady svých příznivců, stojí za to slyšet. *Ceček Records*



REPRO: CEČEK RECORDS

Prince: The Hits / B-Sides

Na náš hudební trh přišla reedice výběru největších hitů známého zpěváka Prince. Na dvou CD doplněném třetím kotoučem obsahující B strany singlů naleznete kolekci obsahující hity jako I Wanna Be Your Lover, Nothing Compares U nebo When Dove Cry. *Warner Music*

FRESH!

Poslední trendy v rockové hudbě mapuje aktuální výběr, který vychází v celé Evropě. Jeho české vydání obsahuje i dva tuzemské zástupce – nejprve Sunshine s vypalovačkou „Victimisanot-hernameforlover“ a stále populárnějšího Divokýho Billa s písní „Pocit“. Svěží kompilace navíc vychází s podtitulem „real music for real people“. Cílová skupina této nahrávky, jejíž hlas začíná sílit i u nás vzhledem k druhé vlně SuperStars, je jasná. *Universal*

Rubriku připravil Josef Trčka

FILMOVÉ PREMIÉRY TÝDNE



FOTO: BONTONFILM

Melinda a Melinda

Zápletka v novém filmu Woodyho Allena se objeví v úvodní scéně, ve které si čtyři sofistikovaní Newyorčané dopřávají večeři v restauraci. Anekdoty vyprovokují diskusi mezi spisovatelem Maxem a Sy o dvojí povaze lidského dramatu, symbolizovaného komedií/tragédií. Nakonec se rozvine dva příběhy – komický a dramatický – oba soustředěné kolem záhadné ženy jménem Melinda. Hrají Radha Mitchelllová, Will Ferrell, Neil Pepe a další.

Melinda and Melinda, USA 2005, 95 minut, přístupné od 12 let, titulky, distribuce: Bontonfilm

Constantine

Film natočený podle komiksů Hellblazer vypráví příběh Johna Constantina, muže, který prošel peklem a vrátil se z něj. Tento muž se dá dohromady s policistkou Angelou Dodsonovou, aby společně vyřešili záhadnou sebevraždu jejího dvojčete. Vyšetřování je dovede do světa démonů a dělů, který existuje těsně pod povrchem současného Los Angeles. Režie Francis Lawrence. Hrají Keanu Reeves, Rachel Weiszová, Shia LaBeoufova a další.

Constantine, USA 2004, 121 minut, přístupný od 12 let, titulky, distribuce: Warner Bros

2046

Chow je spisovatelem a píše román inspirovaný událostmi v sousedním hotelovém pokoji číslo 2046. Děj jeho románu se odehrává ve vlaku, který zamířil do roku se stejnou číslicí. Každý, kdo v něm jede, má tutéž touhu: navrátit se do svých vzpomínek, v nichž vše zůstává beze změny. Podobně „beze změny“ má zůstat i autonimita Hongkongu vůči Číně podle smlouvy z roku 1997. Konečným rokem nezávislosti má být opět rok 2046. Film je variací na tuto číslici v mnoha rovinách – historické, lidské, reálné i fiktivní. Režie Wong Kar-Wai. Hrají Tony Leung Chiu Wai, Gong Li, Faye Wong a další. *2046, Čína/Francie/Německo/Hongkong 2004, 123 minut, titulky, distribuce: Artcam*

Arsene Lupin: Zloděj gentleman

Příběh slavného zloděje odhaluje důležité aspekty, které byly příčinou jeho zlodějské kariéry. Už jako chlapec pomohl svému otci ukrást vzácný náhrdelník, ale otce na útěku někdo zavraždil. Mladík se tedy rozhodl jít v jeho stopách a věnovat se zlodějskému řemeslu, ale přestože žije mimo zákon a nepřijímá morální kodex společnosti, nikdy se nesnížil k vraždě. Bohatým dámám bere všechno cenné

a blýskavé s hrdostí Robina Hooda, dedukcí Sherlocka Holmese a šarmem Dona Juana, a před zákonem se vždy skryje na zámku své krásné milenky Clarisse. Arsene ale jednoho dne bude potřebovat všechny svůj talent, když se stane podezřelým ze spáchání série chladnokrevných vražd. Režie Jean-Paul Salomé. Hrají Romain Duris, Kristin Scott Thomasová.

Arsene Lupine, VB/Španělsko/Itálie/Francie 2004, 125 minut, do 12 let nevhodné, distribuce: SPI

Dogora

Dogora není ani smyšlený příběh, ani dokument. Je to hudební, impresionistický a humanistický film. Patrice Leconte jednoho dne objeví úžasnou symfonickou suitu s dětským sborem. Zjistí, že v něm nikdy předtím nic nezbudilo tak silné emoce. Za nějakou dobu odjíždí do Kambodži. Nikdy ho žádná země tolik neuchvátila, jako právě tato. Z řady silných zážitků se vyvine velké dobrodružství – překvapivá a dojemná, bezstarostná i vážná odysea. Scénář a režie Patrice Leconte.

Dogora, Francie 2004, 80 minut, titulky, přístupné od 12 let, distribuce: Hollywood Classic

Jarmark marnosti

Ironický pohled na anglickou společnost na sklonku napoleonských válek. Příběh se soustředí na osudy Becky Sharpové – ambiciózní dcery druhořadého malíře a francouzské tanečnice a Amelie Sedleyové – naivní dcery londýnského burzovního makléře. Becky i Amelie jsou ochotné udělat vše proto, aby se staly součástí nejvyšší společenské elity. Novelu Williama Makepeaceho přepsal do filmové podoby Julian Fellowes. Režie Mira Nairová. Hrají Reese Witherspoonová, Gabriel Byrne a další. *Vanity Fair, USA/Velká Británie 2004, 137 minut, titulky, přístupné od 12 let, distribuce: Hollywood Classic*

Božská Julie

Londýn 1938. Julia Lambertová má úspěšnou divadelní kariéru, ale její manželství s Michaellem zabředává do šedi a přestává ji naplňovat. Julia touží po změně a jiskření. Znenadání vstoupí do jejího života Tom Fennell, mladší muž, který je jejím obdivovatelem. Tomova bezprostřednost jsou pro Julii neodolatelné. Život se pro ni stane najednou zajímavější a vzrušující, dokud se ji mladý mileneček nepokusí degradovat do vedlejší role. Ale Julia všechny přesvědčí, že je daleko lepší herečka, než si mohou představit. Film byl natočen podle románu W. Somerset Maughama Theatre. Režie István Szabó. Hrají Annette Beningová, Jeremy Irons a další.

Being Julia, Velká Británie/USA/Madarsko/Kanada 2004, 105 minut, do 12 let nevhodné, distribuce: SPI



FOTO: SPI