

PRAHA

Historie Trmalovy vily

V Trmalově vile ve Strašnicku v Praze 10 v ulici Bartoškova začala výstava, která přiblíží osudy tohoto historického objektu. Expozice návštěvníkům představí i návrhy nerealizovaných plánů na stavbu a dostupnou fotografickou dokumentaci. Výstava pod názvem Ve vile o vile potrvá až do konce června. Trmalova vila, postavená v roce 1903 podle návrhu architekta Jana Kotěry, byla ve své době považována za avantgardní dílo. Podoba vily je také výrazně inspirována anglickým venkovským stylem.

Kosmetika na Výstavišti

Třináctý ročník mezinárodního kosmetického veletrhu La Bella Donna & Wellness se otevře ve dnech 8. až 9. dubna od 10 do 18 hodin na Výstavišti v Praze. Návštěvníkům se představí více než dvě stovky vystavovatelů z oborů péče o tělo, dekorativní kosmetika, vlasová kosmetika a potřeby pro kadeřníky, produkty a přístroje pro péči o tělo, vybavení kosmetických salónů, péče o nehty, péče o nohy, nakladatelství, produkty pro zdravý životní styl.

www.expona.cz

Fotografie z Čechenska

Muzeum Kampa vystavuje výběr z cyklu fotografií ze života čechenských uprchlíků, které pořídil dokumentarista Jindřich



Štreit. Štreit proslul zejména černobílými fotografiemi se sociální tematikou. V srpnu 2003 cestoval po zakavkazských republikách Inguško, Čečensko a Severní Osetie. Během své návštěvy v uprchlických táborech a v dětských školách nafotil kolem 180 filmů. Výstava nazvaná Tak blízko, tak daleko potrvá do 29. května.

Muzeum Kampa, U Sovových mlýnů 2

STŘEDOČESKÝ KRAJ

BENEŠOV

V rytmu letu bělásků

Takový je název výstavy, která je do konce dubna instalována v Muzeu umění. Návštěvníci si prohlédnou díla řady současných výtvarníků. Představí se

VÝSTAVA V KARVINĚ

Zámecká galerie v Karviné nabídne litografie Marka Chagalla



Litografie Marka Chagalla si mohou zakoupit zájemci v Zámecké galerii v Karviné. V nabídce je několik desítek litografií, mezi nimiž převažují ilustrace k bibli, které Chagall vydal v roce 1956.

Kolekci litografií se výtvarnému centru podařilo získat od soukromého sběratele, cena jednoho uměleckého díla se pohybuje v průměru okolo 30 tisíc korun. Výstava bude doplněna ukázkou z volné sochařské tvorby Otmara Olivy, který je mimo jiné autorem plastik a výzdoby osobní kaple papeže Jana Pavla II. Jeho vystavovaná díla jsou rovněž inspirována biblickými motivy. Biblické poselství bylo Chagalovým celoživotním tématem.



Už v roce 1930 začal na podnět světoznámého sběratele a nakladatele Ambroise Vollarda práci na 105 leptech pro bibli. Leptům však scházela Chagallem tolik citěná barva. Proto v roce 1956 vydal ilustrace k bibli s 30 původními barevnými litografiemi, kde bylo vytištěno i všech 105 biblických leptů. Po ohromném úspěchu na trhu s uměním vyšlo o čtyři roky později pokračování biblických příběhů. Nové album obsahovalo 51 původních litografií. Práci na litografiích strávil Chagall více než pět let a navštívil kvůli nim i Palestinu, Jeruzalém a Egypt. Výstava v karvinské galerii potrvá až do 8. května.

www.chagall.cz (čtk)

například Hana Babyrádová, Pavel Hayek, Vladimír Havlík, Libor Jaroš, Marian Palla, Jiří Sobotka, Wilhelm Scherübl a další.

Muzeum umění, Šimova síň, Malé náměstí 1, tel.: 317 724 601

JIHOČESKÝ KRAJ

ČESKÉ BUDĚJOVICE

František Peterka

Kresby významného jihočeského grafika Františka Peterky vystavuje Komorní galerie u Schelů. Pětaosmdesátiletý výtvarník sice stále tvoří, ale žije v ústraní a vystavuje jen minimálně. Výstava je proto výjimečnou příležitostí spatřit ucelený výběr z jeho díla. Polovinu z celkem 35 vystavených prací zapůjčila Alšova jihočeská galerie. Expozici doplňují ukázky z korespondence i dřevěné hračky, které autor v 50. letech minulého století vyřezal pro své děti.

TŘEBOŇ

CHKO a biosférické rezervace UNESCO

V třeboňském zámku byla otevřena stálá expozice, která představuje největší zajímavosti regionu Třeboňska. Návštěvníci se dozvědí o historii a technických zajímavostech třeboňského rybníkářství i o schwarzenberském hospodářském systému. V části věnované lázeňství pochopí souvislosti mezi existencí rašeliníšť v okolí města a třeboňskými lázněmi. Ve videosalu je pak možné zhlédnout filmy o přírodě. Celá expozice je kombinací dvojrozměrných exponátů a trojrozměrných dioram a modelů.

Státní zámek Třeboň, tel.: 384 721 193



PLZEŇSKÝ KRAJ

MARIÁNSKÁ TÝNICE

Historické pohlednice

V muzeu v Mariánské Týnici je otevřena výstava historických pohlednic regionu. K vidění je 500 obrázků z období od 19. až do poloviny 20. století. Pro návštěvníky je připravena i soutěž. Dostanou do ruky obrázek místa nebo objektu a budou ho hledat na historické pohlednici.

Muzeum Mariánská Týnice, otevřeno denně od 9 do 17 hodin kromě pondělí, tel.: 373 396 410, www.marianskatynice.cz

KARLOVARSKÝ KRAJ

CHEB

Hrdý Budžes

Hru Ireny Douskové Hrdý Budžes uvádí v sobotu Západočeské divadlo. Hrdinka příběhu, záporně druhé třídy základní školy, Helenka Součková provází pohledem osmiletého dítěte tragikomickými roky husákovské normalizace, tak, jak se na počátku 70. let promítala do světa dětí i dospělých. Režie Jiří Schmidt j.h. Začátek je v 19 h.

Západočeské divadlo v Chebu, Divadelní náměstí 10, tel.: 354 547 711, www.divadlocheb.cz

KRÁLOVÉHRADECKÝ KRAJ

PEC POD SNĚŽKOU

Poslední mazání

V Peci pod Sněžkou bude v sobotu 9. dubna zakončena zimní lyžařská sezóna nejrůznějšími soutěžemi a hrami na sněhu, a to na lyžích i snowboardech.

Ski Pec, tel.: 499 736 375



ÚSTECKÝ KRAJ

MOST

František Bodlák

V městské knihovně byla otevřena výstava malíře-samouka Františka Bodláka. Na abstraktních obrazech zachycuje zánik a zmar starého Mostu, který musel ustoupit těžbě uhlí. Expozice bude přístupná jen do 15. dubna.

Městská knihovna, výstavní síň Zlatá trojka, Moskevská 12, tel.: 476 705 505