

Knihy

Esther J. Endingová: Po Valentýnu

Rain, Storm, Forrest, Ocean a Pillow jsou sourozenci. Jejich hippiesácká maminka je měla se třemi tatínky: jeden byl anglický aristokrat a při oplodnění měl dvě promile, druhý se po LSD chtěl stát mesiášem a nakonec se ztratil kdesi v Indonésii, třetí bral kokain a týral děti – tu zlomil ruku, tu bodl nožem. Naštěstí se zabil v autě. Maminka byla free a happy a kromě přibližných jmen už toho dětem moc nedala. Než jsou děti matce odebrány a poslány do Nizozemska, žijí všichni společně v kolonii na jihošpanělském pobřeží. A tyhle děti jsou tím vším v dospělosti poznamenány: Ocean spáchá na Valentýna sebevraždu, Pillow je alkoholička, Forrest se nehodlá probrat ze svého THC snu, relativně normální Storm a Rain si nedokážou udržet žádný vztah – a tak spí spolu. Svátek zamilovaných je v kontextu příběhu míněn vrcholně sarkasticky, nejenom kvůli líčení tabuizovaného incestního vztahu. Autorka boří mýtus glorifikované květinové generace 60. let. Ideály lásky, míru a porozumění tu dostávají pořádně na frak, hrdinové jsou ukázkovými oběťmi takové lásky. Autorka přitom nechce šokovat ani vzbuzovat soucit, natožpak moralizovat: do boření mýtu se pouští s nadsázkou, upřímnou otevřeností i s uvěřitelností, jakkoli sama je z generace pozdější. A nelze jí upřít sverázný, místy šokující smysl pro humor. Závěrečné poděkování psychologům, úředníkům, lidem z minulá možná sugeruje autenticitu vyprávěného, přesto nelze hovořit o autobiografické výpovědi. Pořád je to jen kniha: brutální, nepříjemná, pravdivá.

Odeon

Per Petterson: Jít krást koně

Sedmašedesátiletý muž žije poklidným životem sám jen se svým věrným psem v odlehle části Norska. Jednoho dne se Trond setkává se svým nejbližším sousedem, rovněž postarším mužem, v němž poznává známého z mládí. Setkání v něm oživí vzpomínky na osudové léto roku 1948, jehož události ovlivnily jeho život navždy. Tehdy patnáctiletý Trond trávil prázdniny se svým otcem v chatě v lese



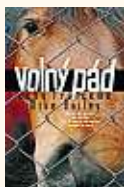
nedaleko švédských hranic. Poslední dobrodružství, které tam prožil se svým kamarádem Jonem, bylo, když šli „krást koně“. Poté se dozvěděl o tragédii v Jonově rodině a s přítelem se už nikdy nesetkal, přestože osudy jejich rodin se už napořád budou protínat. Trond během následujících událostí zjistí, jak křehký je život, že nemusí být vše takové, jak se na první pohled zdá, že dospělí mívají svá tajemství a že i ti nejbližší tě mohou zradit... Jde o jímavý příběh o měnícím se pohledu na život a na svět, o snaze žít jednoduše a klidně.

Knižní Klub

John Francome, Mike Bailey: Volný pád

Zkrachovalý trenér, nyní hlavní státník Andy Burns, se pokouší zachránit pomocí nemalé peněžní sumy manželství s krásnou, ale nepřilíživou Harriet. Riskuje však, že odhalení původu peněz by zničilo nejen jeho, ale i kariéru jeho nejlepšího kamaráda žokeje Pata Vincenza, přítele Harrietiny mladší sestry, nadějně jezdkyňe Zoe. Všichni zúčastnění musejí přehodnotit své postoje a priority, když v jejich blízkosti zasáhne smrt a není jasné, zda se jednalo o nešťastnou náhodu, sebevraždu nebo vraždu.

Olympia



Lida Schellenbergová: Čas vítězů

Děj románu se odehrává v letech 515 – 479 př. Kr., není však zdaleka jen dávnou minulostí. I dnes jsou ve hře stejné vztahy mezi lidmi – láska, nenávisť, osamělost, očekávání, naděje i hledání vlastní identity. Můžeme sledovat složitý vývoj hlavního hrdiny, spartského vojáka Decioma, od nezralého, citlivého a vitálního mladíka až k jeho rozhodnutí ukončit vlastní život. Prochází svárem mezi vstřípenou tvrdou disciplínou Sparty a sklonek k svobodomyšlnosti, ovlivněn dvěma ženami svého života – Noriké a Athinou. Ženami, které řešily těžké situace každá jinak, v závislosti na své mentalitě a možnostech. Jejich rozhodnutí nebyla snadná, neboť byly ve svých osamělých činech znevýhodněny společenským systémem, jenž jim nebyl příliš nakloněn. O to silnější musely být...

Moba



Video, DVD

Once

On je pouliční muzikant a občas si přivydělává v dílně svého otce. Jeho snem je žít se hudbou, ale to se mu vůbec nedaří. Ona je talentovaná pianistka z Čech, která odešla do Irska kvůli obživě a prodává na ulici růže. Když se ti dva náhodou potkají, zjistí, že jejich společná hudba má neobyčejnou sílu. Podaří se jim získat peníze na pronájem studia, kde natočí společnou desku. Oba si ale velmi záhy uvědomí, že takového člověka, jakým je ten druhý, se jim podaří v životě potkat jen jednou. Jeho nově nabytá svoboda a její minulé závazky tak oba postaví před rozhodnutí, co jsou pro sebe schopni obětovat. Veleúspěšný nezávislý film Once získal celou řadu prestižních ocenění, včetně vítězství na filmovém festivalu Sundance a Oscara za nejlepší filmovou píseň pro Markétu Irglovou a Glena Hansarda. Once, hudební melodrama, 83 minut, v anglickém znění s titulky, režie: John Carney, hrají: Markéta Irglová, Glen Hansard, Bill Hodnett, Darren Healy, DVD Summit



Sherry baby

Po třech letech, které si odseděla kvůli drogám a krádežím, je Sherry Swanson první den na svobodě, čistá a vystřízlivělá. Vzná věznyně, která za léta v base prošla velkou lidskou proměnou, chce začít znovu a získat zpět do opatrování svou dceru Alexis, o kterou se po celou dobu staral její bratr Bobby se svou ženou Lynn. Sherry však není připravena na požadavky světa, do kterého se vrátila. Na její víru, že zůstane čistá, najde si práci a stane se zodpovědnou matkou, útočí realita nezaměstnanosti a omezení spojená s podminečným propuštěním. Bobby a Lynn mají pochybnosti, zda je Sherry schopna se o Alexis postarat, což společně s Sherryinou neschopností je přesvědčit, kruté ničí už tak dost křehký vztah s dcerou. Sherry baby, drama, 92 minut, režie: Laurie Collyer, hrají: Maggie Gyllenhaal, Brad Pitt, William Henke, Sam Bottoms, Giancarlo Esposito, Danny Trujillo, DVD Cinemart



Koření života

Recept na štěstí v žádné kuchaře nenajdete. Máte chuť na perfektně upravenou jemnoučkou křepelku v lanýžové omáčce? Workoholická šéfkuchařka Kate ji zvládne připravit bez nejmenší chybičky. Ale co si počne se svobodomyšlným, operu milujícím kuchařem, který právě nastoupil do její kuchyně ve známé restauraci na Manhattanu? A co teprve se svou osiřelou neteří, které mnohem víc než foie gras chutnají rybí prsty? „Chtěla bych mít knihu přesných receptů na život,“ povzdechne si Kate u svého terapeuta. Láska k životu je kořením tohoto hřejivého a hezkého příběhu o ženě, která objeví, že svět je víc než jen její kuchyně. U Kate se dnes vaří něco úplně nového. A pro zajímavost. Tajemství lanýžové omáčky: půl šálku bílého vína, 1 šálek kuřecího vývaru, 2 šálky smetany, 1 polévkovou lžici lanýžového másla (možno nahradit houbovou pastou), citronovou šťávu, páliovou pepřovou omáčku, worcestrovou omáčku, sůl, pepř. No Reservations, romantický, 104 minut, režie: Scott Hicks, hrají: Catherine Zeta-Jones, Aaron Eckhart, Patricia Clarkson, DVD Magic Box

