

Video/DVD

Temný obraz

Jak hluboko vidí snímač? Do vaší hlavy? Do vašeho srdce? Přichází *Temný obraz*, natočený podle románu legendárního autora žánru sci-fi Philipa K. Dicka. Režisér Richard Linklater přenáší na plátno provokativní komiksovou formu. Čas: blízká budoucnost. Místo: předměstí. Příběh: propletený, zábavný příběh o lidech závislých na látce D, příběh o vládě, která drze ničí své voliče – jejich občanská práva a osobní vztahy – jen aby je ochránila. Vyčerpání přátel se děsí špehů i jeden druhého. Keanu Reeves jako agent, který je zároveň jedním z přátel...

až do chvíle, kdy se jeho osobnost rozdvojí. Vítejte ve světě paranoie. *Scanner Darkly*, thriller, 96 minut, režie: Richard Linklater, hrají: Keanu Reeves, Robert Downey Jr., Woody Harrelson, Rory Cochrane, Winona Ryder, DVD Warner Bros



Za nepřátelskou linií II – Osa zla

Posbírejte všechny své síly a připravte se na spoustu akčních scén a mrazivého napětí, protože teď už neexistuje cesta zpět! Ve vzrušujícím pokračování úspěšného filmu se totiž znovu vydáte na extrémně nebezpečnou výpravu za nepřátelskou linií. Když dostává speciální oddíl americké armády úkol, aby zničil severokorejskou raketovou základnu a odvrátil tak možný ja-



derný útok, neúspěch nepřipadá v úvahu. Mise je však neočekávaně přerušena a hluboko v nepřátelském území zůstávají odříznuti čtyři vojáci. Aby přežili, musí přemoci povstalecké síly, které usilují nejen o životy jich samotných, ale i o životy spojenců a všech obyvatel svobodného světa. *Behind Enemy Lines II*, válečný film, 92 minut, režie: James Doss, hrají: Nicholas Gonzales, Matt Bushell, Keith David, Denis Arndt, Ben Cross, Glenn Morshower, Bruce McGill, Peter Coyote, DVD 20th Century Fox

Svádění

Svádění, to je „svůdná“ komedie ve stylu oscarové Americké krásy. Kimberly je 15letá puberťačka z Beverly Hills. Je krásná, chytrá, zábavná, vzrušující, ale dokáže šokovat svou krutostí. Udělá cokoli, aby se stala slavnou a atraktivní, tak se rozhodne svěst svého třídního učitele. Zaplétá se do sítě lhaní, předstírání, vydírání... až se nakonec dostane před soud za své zvláštní sexuální praktiky.

Pretty Persuasion, černá komedie, 105 minut, režie: Marcos Siega, hrají: Evan Rachel Wood, Ron Livingston, James Woods, Jane Krakowski, Jaime King, Selma Blair, DVD Blue Sky Film



CD

UDG: Buď a nebe

Formace UDG, vítěz soutěže Coca-Cola Pop Star 2004, natočila své druhé album s pracovním názvem *Buď a nebe*. 14 nových skladeb nahráli, stejně jako při debutu *Ztraceni*, pod producentem Milanem



Cimfem, s jehož pomocí by se měla na desku dostat i jiskrná energie melodických kytarových songů podbarvených specifickými zvuky saxofonu tak, jak ji fanoušci znají z koncertů. Z nahrávky je jasné, že na desce bude hned několik silných skladeb, singlem by se mohla stát píseň *Předměstí*, *Kurtizána* nebo titulní *Buď a nebe*, v níž se objeví i vokál Ivy Frühlingové. Ke spolupráci si kapela pozvala i Honzu Homolu ze spřátelené kapely *Wohnout*. Sony BMG

Václav Neckář: *Atlantida '99* Album *Atlantida '99*, které autoři začali připravovat již v roce 1977 a vydané bylo o 10 let později, plně obostojí i v sezoně 2007. Možným přímým impulzem ke zrodu této desky se stala píseň *Hvězdné nebe* nad *Atlantidou* z téměř kultovního alba *Planetarium*, ale byla to ještě dlouhá cesta k sestavě třinácti písní, v nichž se o výborné nadčasové texty k hudbě Jana Neckáře podělili Zdeněk Rytíř a Michal Horáček.



Václav Neckář: Atlantida '99

Album *Atlantida '99*, které autoři začali připravovat již v roce 1977 a vydané bylo o 10 let později, plně obostojí i v sezoně 2007. Možným přímým impulzem ke zrodu této desky se stala píseň *Hvězdné nebe* nad *Atlantidou* z téměř kultovního alba *Planetarium*, ale byla to ještě dlouhá cesta k sestavě třinácti písní, v nichž se o výborné nadčasové texty k hudbě Jana Neckáře podělili Zdeněk Rytíř a Michal Horáček.

Václav Neckář, ač primárně interpret spousty nepochybných singlových hitů, se tu znovu osvědčil i jako dramatický vypravěč rozsáhlejších, vlastně komponovaných příběhů, tentokrát o kontinentech potopených v moři – i v nás. S výjimečnou nahrávkou velice souzní také obal, originální obraz malíře Theodora Pištěka, který vybíral ze svých děl, aby tak dokonale doplnil vizuální stránku alba, řadícího se mezi to nejlepší, co u nás v daném oboru vzniklo. Supraphon

Anna Netrebko, Rolando Villazón: Duety

Před dvěma lety vzbudila nahrávka Verdiho *Traviaty* ze Salcburku celosvětovou senzaci a o hlavních hvězdách – Anně Netrebko a Rolando Villazónovi – se začalo hovořit jako o pěveckém páru snů. Nahrávka se tak stala jedním z nejprodávanejších operních titulů roku. Jejich první společný sólový projekt, na kterém zpívají dueta, má svou kvalitou šanci být ještě lepší, přitom dramaturgie není běžně podbízává. Jsou zde ucelené výstupy se scénami a áriemi a některá čísla se nenahrávají často. To se týká jak Čajkovského se skvělým podáním původního textu, tak Torroby. Zajímavostí jistě je, že ve scéně z *Rigoletta* obě hvězdy doplňuje svým zpěvem vynikající dirigent nahrávky Nicola Luisotti. Universal Music/DG (trč)



Filmové premiéry týdne



Prázdniny pana Beana

Původně chtěl pan Bean na Francouzské riviéře pouze nychytat trochu bronz a pár dní si odpočinout. Život tohoto škodolibého smolaře ani mimo hranice Velké

Británie nijak nešetří, a tak se pohodová cesta změní v sérii zmatků, nehod a katastrof, které vyvrcholí promítáním jeho velmi pepného prázdninového deníčku na filmovém festivalu v Cannes. Režie: Steve Bendelack. Hrají: Rowan Atkinson, Jean Rochefort, Karel Roden aj. *Mr. Bean's Holiday, Velká Británie*, 90 min., titulky, Bontonfilm

Kdo je tady ředitel?

Bláznivá komedie, která zcela vystupuje mimo tradiční téma a styl Larse von Triera. Majitel IT agentury si vytvořil postavu imaginárního šéfa, ale když chce firmu

prodat, nezbývá mu než najmout podřadného herce, který bude zaskakovat nejen při jednáních. Režie: Lars von Trier. Hrají: Jens Albinus, Jean-Marc Barr, Peter Gantzler aj. *Direktøren for det hele, Dánsko*, 100 min., Artcam

Vlajky našich otců

Jde o jednu z nejznámějších fotografií z dobývání Tichomoří – snímek zmrazil v čase pěti mariňáků a jednoho námořního zdravotníka vztyčující americkou vlajku na hoře Suribači na Iwo Jimě. Tato přírodní pevnost s plážemi z černého písku a sirnými jesky-

němi se stala dějištěm jedné z nejkrvavějších bitev 2. světové války. Po vyhrané bitvě se zpět do Spojených států dostanou jen tři muži. Trojice přeživších je ve své roli hrdinů dokonalá – neúnavně jezdí z jednoho konce Ameriky na druhý, potřásají si rukama s vlivnými lidmi a do mikrofonů pronášejí zapálené vlastenecké projevy. Uvnitř však cítí, že část jejich duše už navždy zůstane na Iwo Jimě. Spolu s přáteli a bratry, kteří už se nikdy nevrátí.

Režie: Clint Eastwood. Hrají: Jamie Bell, Paul Walker aj.

Flags of Our Fathers, USA, 132 min., Warner Bros.