

Zelená tematika

Nová „parta“ v pražské Galerii české plastiky si už řadu měsíců vesele hraje s tématy, a díky tomu se jí při výstavách daří stavět vedle sebe autory a díla, které nejsme zvyklí vnímat v jednom kontextu. Tentokrát pozvali ředitele Botanické zahrady v Praze Na Slupi, aby jim jako odborník na slovo vzaty uvedl další z tematických výstav. Současná výstava Florálie má podtitul, jehož délka připomíná názvy klasických holandských zátiší: rostliny, květy, stromy, řasy, mechy, houby, plody v dílech mistrů minulých, současných a budoucích.



František Skála: Jaro v Praze I., kombinovaná technika, 19 x 50 x 21 cm, 1999, 67 500 Kč



FOTO: GALERIE ČESKÉ PLASTIKY

Jiří Surůvka: Den nezávislosti, digitální tisk, 115 x 145 cm, 1999, 33 000 Kč

Při podobné výstavě teprve vynikne šíře možností, jak uchopit jedno téma, v tomto případě třeba od realismu T. F. Šimona přes nejrůznější výboje až po současný hyperrealismus postmodernistů, kteří si pohrávají s kýčovitým pohledem na přírodu. Takové práce se tu nabízejí od Milana Kuncce. Zajímavé jsou i práce Víta Soukupa, Veroniky Zapletalové nebo Romana Trabury.

„Rostliny byly vždy silnou inspirací... Spolužití rostlin a člověka se datuje už od biblických časů,“ připomínají organizátoři výstavy. Na stěnách výstavního prostoru v Galerii české plastiky najde návštěvník autorská jména, jako je třeba Ota Janeček, jehož dílo si

přímo spojujeme s poetickým pohledem na přírodu a děje v ní. Jeho obrazy z cyklu Trávy patří mezi sběrateli k nejhledanějším. Z nejsoučasnějších má zelená tematika významné místo třeba v díle Petra Nikla, Michala Nesázala nebo mladého Jaroslava Valečky.

K mnohovrstevnatosti zvoleného tématu přispěla jak díla Jiřího Koláře nebo Jana Koblasa, tak práce členů skupiny Tvrdohlavých nebo třeba vedoucí osobnosti galerie Nadii Roverové.

V nejnovější historii galerie je to už šestý tematický projekt po krajině, erotice, vodě, animáliích a andělech. Expozice jsou určeny k prodeji. ●

(ká)

VÝSTAVY

Florálie

Rostliny, květy, stromy...
Galerie české plastiky
Praha, Revoluční 20
Do 16. dubna

Členská výstava

SVU Mánes
Galerie Diamant
Praha, Spálená 4
Do 2. dubna

Velikonoce — Koblasa, Lamr, Nesázal, Suška aj.

Galerie U prstenu
Praha, Jilská 14
Do 5. dubna

Vladimír Novák:

Quasiretro
Výstavní síň Mánes
Praha, Masarykovo nábř.
250
Do 6. dubna

Dopisy, obálky aj. z 19. stol.

Galerie Ztichlá klika
Praha, Betlémská 10
Do 8. dubna

Křištof Kintera: Super Natural Social Real

Galerie Jiří Švestka
Praha, Biskupský dvůr 6
Do 9. dubna

Konfrontační přehlídka děl mladých umělců

Galerie Artkontakt
Brno, Jakubské nám. 1,
Galerie CS, Kozí 8, Galerie
U Dobrého pastýře
Do 10. dubna

Ivan Csudai:

Teddy nové generácie
Galerie ad-astra
Kuřim – zámek
Do 17. dubna

Žáci a Knížák

Gallery Art Factory
Praha, Václavské nám. 15
Do 22. dubna

INZERCE

AAA

ANTIKVITY ART AUKCE

Vás zve na 46. aukci starožitností, šperků a umění

Neděle 3. 4. 2005 od 11 hod., Brno - Hotel international, Husova 15

Prohlídka:

31. 3. čtvrtek, 16–18 hod., AAA, s.r.o., Jílová 2, Brno

1. 4. pátek, 10–18 hod., AAA, s.r.o., Jílová 2, Brno

2. 4. sobota, 10–18 hod., AAA, s.r.o., Jílová 2, Brno

3. 4. neděle, 9–11 hod., Hotel International, Husova 15, Brno

Další informace: AAA, s.r.o., Jílová 2, Brno 1

tel.: 543 213 482, 724 219 355, fax: 543 330 362

<http://www.aukcniidum.cz>

e-mail: info@aukcniidum.cz

IN-000031/B

GALERIE ART NOUVEAU LITOMYŠL

Nejkvalitnější mimopražská nabídka českého a evropského výtvarného umění 19. a 20. století v ČR

Otevřeno: út–st 10–13 / 14–18 hod

pá 14–18 hod

so, ne po telefonické dohodě

Výstavní prostory se nacházejí na adrese

České Heřmanice 111, okr. Ústí nad Orlicí, naproti kult. domu u hlavní silniční komunikace č. 317 Litomyšl-Choceň. Vzdálenost z Litomyšle činí 8 km.

Více info na tel. č. 606 751 160

465 549 557

Část nabídky možno zhlédnout na www.ganlit.cz



Ondřej Blažiček
Telč – olej na kartonu, 1926
31 x 41 cm

IN-000039/2