

OKOLÍ

Jižanské plantáže

Budete-li v New Orleans, rozhodně stojí za to vyčlenit si jeden den a vyrazit do jednoho z nedalekých panských domů s rozlehlými plantážemi. Pěstovala se zde převážně bavlna. Dostatek dobré půdy a levná práce otroků zajišťovala majitelům osad tučné zisky a trvalou prosperitu. Dnes jsou tyto velké domy otevřeny veřejnosti. Na vlastní kůži si tak můžete vyzkoušet život jižanské smetánky a utrpení jejích otroků. Atmosféru každého z domů dotvářejí průvodci v dobových kostýmech.

Destrehan je nejstarší plantáž v dolní deltě řeky Mississippi, jejíž budova z ručně tesaného dřeva pochází z roku 1787. Jednou z nejzajímavějších plantáží je San Francisco, která byla založena roku 1856. Její hlavní budova zaujme architekturou ve stylu parníku a umělecky zdobeným dřevěným stropem. Na cestě mezi New Orleansem a Baton Rouge (hlavním městem Louisiany) se nachází mnoho dalších plantáží. V mnoha z nich pak můžete i přespát.

Časopis IN spolupracuje s řadou průvodců Lonely Planet, které v češtině vydává nakladatelství Svojtka & Co.

SVOJTKA&Co.
NAKLADATELSTVÍ



FOTO: ARCHIV

→ ůvání černochů a jejich boj za občanská práva poznamenal celé území během občanské války. Po jejím skončení byly černým obyvatelům garantovány volební právo a základní lidské svobody. Hospodářství plantáží začalo upadat, stejně jako lodní doprava, a celá oblast procházela dlouhým obdobím ekonomické stagnace. Ta skončila na počátku 20. století nalezením odbytí ropy. Další rozvoj zaznamenala celá oblast v období po 2. světové válce, kdy do jedinečného města začala po malých krůčcích vstupovat síla cestovního ruchu.

Lákadlem nemála návštěvníků jsou právě stálepřítomné

multikulturální vlivy, které tvoří historii tohoto místa. V úzkých uličkách i na širokých bulvárech tu stále žije duch francouzských osadníků, španělských konkvistadorů, britských vojáků, karibských přistěhovalců i černých otroků. Tato směsice vlivů našla svůj osobitý výraz nejen v jedinečné architektuře, jazyku a hudbě, ale také v neworleanské kuchyni. Město nese přezdívku The Big Easy, která vystihuje jeho bezstarostný, dobře naladěný a liberální životní styl.

French Quarter

Chcete-li se plně oddat nezapomenutelné atmosféře New Orleans, ztraťte se v uličkách Francouzské čtvrti, neboli Vieux Carré. Najdete zde vše, co jste si představovali pod pojmem New Orleans – kamenné uličky, ztracené obchůdky, krčmy a restaurace, jazzové kluby, Bourbon Street, prostitutky, kapsáře a pouliční černé hudebníky hrající na zlatý nástroj, historii a neopakovatelnou architekturu. V New Orleansu je celkem 35 000 budov zařazených do Národního seznamu historických památek. Většinu z těchto architektonických krás na-

jdete právě ve Francouzské čtvrti.

Současná podoba města vychází z projektu, který v roce 1721 vybudoval Audrien de Pauger okolo dnešního Jackson Square. Náměstí je skvělým místem pro objevování Francouzské čtvrti. Toto místo vás kromě francouzské a španělské koloniální architektury uchvátí tepajícím životem a energií. Ulice se hemží pouličními umělci a hudebníky, šamany a vykladači karet, tanečníky a klauny, koňskými spřeženími, turisty i místními obyvateli.

Dominantou náměstí je St. Louis Cathedral, která je nejstarším dosud využívaným katolickým kostelem ve Spojených státech. Hned vedle katedrály stojí Cabildo, někdejší španělská vládní budova, která byla místem navrácení Louisiany Francouzům a krátce nato i místem prodeje této kolonie Spojeným státům.

Na druhém konci náměstí vás vůní čerstvé kávy a křupavým pečivem zvaným beignety přiláká slavná kavárna Café du Monde z roku 1862. Po šálku café au lait se vydejte na sousední French Market, kde se už přes dvě století prodává nejrozličnější zboží, především čer-