

v České republice. Vystavené exponáty z let 1867 – 1921 pocházejí z dílen firem Mayerhofer&Klinkosch a C. Klinkosch. Výstava potrvá až do 31. srpna. **Muzeum východních Čech, Eliščino nábřeží, tel. 495 512 462 www.muzeumhk.cz**

PLZEŇSKÝ KRAJ

PLZEŇ

Uměním proti korupci

Výstava plakátů, pohlednic, fotografií, kresleného humoru a literárních esejí s názvem Uměním proti korupci je k vidění ve vestibulu Krajského úřadu v Plzni. Cílem je podle organizátorů ukázat umění jako nástroj, který pomáhá zvyšovat povědomí veřejnosti o korupci. Lidé zhlédnou zahraniční exponáty například z Jižní Koreje, Libanonu a Slovenska. Od českých autorů jsou k vidění kresby Pavla Reisenauera a Vladimíra Renčina. Potrvá do 25. března.

Krajský úřad, Škroupova 18, tel.: 377 195 111

TIP NA VÍKEND

Řehořské obchůzky v Kouřimi

Řehořskými obchůzkami a setkáním malířek zahájí 29. března letošní sezónu Muzeum lidových staveb v Kouřimi na Kolínsku. Návštěvníky přivítají svátečně vyzdobené chalupy, tradiční velikonoční pokrmy i kraslice. Připomenou období jarních svátků od Popeleční středy až po velikonoční pomlázku. Nebude chybět ani tradiční velikonoční výstava. Hlavní úsilí ale organizátoři věnují letos právě řehořským obchůzkám. Svatý Řehoř je patronem hudebníků a zpěváků, v českém lidovém prostředí je i patronem škol a žáků. Na svatého Řehoře povolovala v minulosti vrchnost „učitelskou“ koledu. Žáci převlečení za vojáky vytvořili řehořské vojsko, které obcházelo ves a koledovalo pro své učitele. Podobný průvod připravil i kouřimský skanzen. V průvodu nebudou vedle vojáků chybět ani družičky, muzikanti či svatý Řehoř. Ve skanzenu se také sejdou malířky, aby se s návštěvníky podělily o své umění. V chalupách budou zdobit vajíčka voskem, slámou, jezerní sítinou, krajkou, drátováním, leptáním i malováním.

Muzeum lidových staveb Kouřim, tel.: 321 783 380, otevřeno úterý až neděle od 9 do 18 hodin.

KRAJ VYSOČINA

ŽDÁR NAD SÁZAVOU Z pohádky do pohádky

Pohádkovými bytostmi je zaplavena výstavní síň Staré radnice. Výstava je přitom pozvánkou na přehlídku amatérských divadel Pohádkový mlejnek, která začíná 26. března v městském divadle. Program zahrnuje inscenace Popelky souboru z Kroměříže. Až do pátku budou moci děti zhlédnout celkem sedm představení.

**Stará radnice, Náměstí Republiky, tel.: 566 624 312
Městské divadlo, Doležalovo náměstí, tel.: 566 622 704**

JIHOMORAVSKÝ KRAJ

BRNO

František Tichý

Výstava díla význačné osobnosti české avantgardy 20. století představuje vedle volné tvorby také knižní práce, ukázky plakátů, šperků a práci pro diva-



dlo. Je rozdělena do čtyř časových celků, z nichž první reprezentuje období před odjezdem do Paříže, druhý odráží pařížské období, vrchol Tichého tvorby. Třetí část reflektuje dobu největších úspěchů – práce do roku 1945, které rozvíjejí zkušenosti přivezené z Francie. V závěru přibývá ilustrací a drobných grafik.

**Moravská galerie v Brně, Pražákův palác, Husova 18, tel. 532 169 111
www.moravska-galerie.cz**

OLOMOUCKÝ KRAJ

OLOMOUČ Modely

Výstavu modelů letadel, lodí, vojenské a civilní techniky a architektury je možné zhlédnout v sobotu 28. března v pro-



storách Domu dětí a mládeže od 8 do 15 hodin. Je to jedinečná příležitost vidět stovky špičkových modelů. Organizátoři připravili zajímavý doprovodný program, k dispozici budou i modelářské potřeby.

Dům dětí a mládeže, tř. 17. listopadu 47, tel.: 585 223 233

ZLÍNSKÝ KRAJ

UHERSKÝ BROD Známky a kresby

Galerie v Panském domě vystavuje práce českého grafika a rytce Josefa Herčíka. Expozice kreseb doplňují i finální podoby známek, například série s motivem Pražského hradu. Část výstavy tvoří známky vydané poštovním muzeem u příležitosti důležitých událostí, takzvané pamětní známky. Výstava potrvá do 6. dubna.

Galerie v Panském domě, otevřeno je každý všední den od 9 do 12 a od 13 do 17 h, v neděli pak jen odpoledne.

MORAVSKOSLEZSKÝ KRAJ

OSTRAVA

Klasické akty

Dílo známého ostravského fotografa a pedagoga Fedora Gabčana si mohou prohlédnout návštěvníci Výtvarného centra Chagall. Výstava má název Starý pohled a prezentuje kolekci klasicky pojatých fotografií mužských a ženských aktů, která vznikala v několika posledních letech. Potrvá do 1. května.

Výtvarné centrum Chagall, Repinova 16, tel.: 59 611 20 19 www.chagall.cz



HOSPODA

Film pro pamětníky



FOTO: 4PHOTO

Hodnota známé pražské pivnice U Rotundy spočívá hlavně v její minulosti – lokál toho prostě dost pamatuje a spousta současných i bývalých hostů na něj má příjemné vzpomínky. Proto je dobře, že se tu nic nemění; nepočítáme-li instalaci hracích automatů někdy v polovině devadesátých let.

Vše zůstává na svých místech – výčep plný, přední místnost u kamen rušnější, zadní lokál intimnější, s mírnou vůní záchodů. Všude se svítí, okno na ulici je odnepaměti utemované. Dým cigaret značky Start a podobných. Pamětnický televizor značky Toshiba nehraje. Přísun piva značky Staropramen 10° je rychlý.

Přes den se vaří i zhruba jedno teplé jídlo (nejčastěji na bázi guláše) a polévka, jinak na tabuli zůstávají klasické chody čtvrté cenové skupiny. Polský salám, hořčice (základní cena 15 Kč). Romadúr, hořčice. Nakládané syrečky (chcete-li trochu smrdět, ale na žízeň je to výborné). Tlačenka, sekaná. Luciferův jazyk. „U Malířů, U Pštrosů, U Schnelů, U Glaubiců..., tam všude se dalo jít,“ ozývá se z hloučku kolem rohového stolu. To mužové vzývají staré časy, co se už nevrátí. Nač propadat melancholii – alespoň že ta Rotunda zbyla. Pivní pomoc je to pořád dobrá.

JAN LIPOLD

Hodnocení HN:



U Rotundy, Karolíny Světlé 17, Praha 1.

Pondělí – pátek 10 – 22 hod., sobota – neděle 11 – 22 hod.