

## VIDEO, DVD

## Ztráta paměti

Změňte svou minulost, nebo vás dostihne! Simon Cable se probouzí v nemocnici s totální ztrátou paměti. Nevzpomíná si na své manželství, okolnosti smrti bratra, ani dopravní nehodu, která ho málem stála život. Má vymazané poslední dva roky života. Jeho lékař mu pomáhá paměť obnovit a postupně se Simonovi začínají vybavovat jednotlivé události ve snech. Brzy zjišťuje, že je v těchto „vzpomínkách“ schopen měnit věci, které se mu staly. A tak se pokusí svou minulost změnit.

The I Inside, thriller, 87 minut, režie: Roland Suso Richter, Ryan Phillippe, Piper Perabo, Sarah Polley, VHS/DVD *Magic Box*



REPRO: MAGIC BOX

## Na západní frontě klid

Procítěné adaptaci protiválečné knihy Ericha Marii Remarqua od režiséra Lewise Milestonea léta neubrala nic z její působivosti. Film vypráví příběh skupiny německých branců v době první světové války na jejich cestě od mladistvého idealismu k trpkému životnímu rozčarování. Slovy hlavního hrdiny, Paula Baumera: „Žijeme v zákopech, bojujeme a snažíme se nenechat se zabít. To je celé.“ Příběh je antologií dnes již klasických scén: Ayers uvězněný v dělostřeleckém kráteru s Francouzem, kterého sám smrtelně zranil; první setkání branců s veterány; krutý masakr pěchoty kulometnou palbou; půlnoční plavání s dívkami z francouzské vesnice; Ayersův pacifistický proslov k ohromným spolužákům a finální záběr vojákovy ruky, která se ve fatálním pohybu snaží dosáhnout na motýla.

All Quiet on the Western Front, válečné drama, 1930, v původním znění s titulky, 128 minut,

režie: Lewis Milestone, hrají: Lew Ayres, Beryl Mercer, Fred Zinnemann, Wolfgang Staudte. *Universal Pictures*

## Vybíjená

Peter LaFleur je majitelem nevábne tělocvičny, která upoutá Whita Goodmana, majitele kolosu fit center. Ten chce tělocvičnu převzít a Peterovo neexistující účetnictví mu to velmi usnadní. Banka, která provádí převod tělocvičny ve prospěch Globo Glym, jmenuje právní zástupkyni Kate Veatchovou, aby tento proces dokončila. Peterův chlapecký šarm ale vyhraje a Kate se přidá na jeho stranu. A podaří se jim společně tělocvičnu zachránit? Jak? Zúčastní se šampionátu ve vybíjené, kde se za vítězství vyplácí prémie 50 tisíc USD. To je suma, kterou Peter potřebuje na záchranu tělocvičny.

Dodgeball, komedie, 88 minut, režie: Rawson Marshall Thurber, hrají: Vince Vaughn, Christine Taylor, Ben Stiller, DVD a VHS *20th Century Fox Home Entertainment*

## Závist

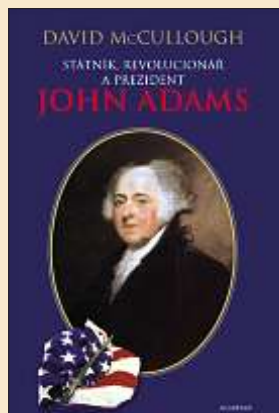
Ten nejvýjimečnější dům v Los Angeles patří Nicku Vanderparkovi, prachatému vynálezci zázračného odstraňovače psího trusu. Sídlo s komplexem bowlingových drah, vinic a kolotočů přivádí jeho souseda Tima k šílenství. Hlavně proto, že se Tim mohl také brodit v penězích, kdyby měl šanci investovat. A tak poté, co ztratí práci a jeho manželka ho nechá v bryndě, obrátí se Tim na jedinou osobu, která mu může pomoci – na J-Mana, hipíka, který má v každé situaci potrhle nápady.

Envy, komedie, 94 minut, režie: Barry Levinson, hrají: Jack Black, Ben Stiller, DVD/VHS *Columbia Tristar Home Entertainment*



REPRO: COLUMBIA TRISTAR HOME ENTERTAINMENT

## KNIHY

David McCullough:  
John Adams

REPRO: ACADEMIA

Životopis Johna Adamse, jednoho z otců zakladatelů Spojených států amerických a později jejich druhého prezidenta, se stal bestsellerem. Možná i proto, že je sestaven na základě jeho deníků a korespondence. John Adams dlouho stál ve stínu jiných významných osobností, zejména George Washingtona a Thomase Jeffersona, přestože jeho životní osudy byly zajímavé. Svou kariéru začal v Bostonu jako advokát, stal se jedním z účastníků Kontinentálního kongresu ve Filadelfii, což byl zárodek budoucí americké samosprávy a pomáhal prosadit Prohlášení nezávislosti, kterým se americké kolonie odtrhly od Velké Británie. Byl jedním z vůdců americké války za nezávislost, během níž působil též jako vyslanec ve Francii, v Holandsku a ve Velké Británii. Po návratu domů se stal Washingtonovým viceprezidentem a poté druhým prezidentem USA. Naplnil řadu politických spisů, z nichž nejproslulejší je dodnes platná Ústava státu Massachusetts. Kniha není o suchopárně podané historii, ale je to čtení téměř dobrodružné.

*Academia*

Colin Falconer:  
Hedvábná stezka

Nelítostní Tataři, před kterými se třásla Evropa i Dálný východ, jsou považováni za kruté divochy. Fanatismus víry a předsudky zdánlivě civilizovaných křesťanů však vedou k neméně barskému jednání. Hedvábná stezka se táhne napříč Asií, aby stejně jako za starověku spojovala známé s neznámým. A právě zde se křížily cesty dvou tatarských princezen, dominikánského mnicha a templářského rytíře, jejichž životní osudy jsou

ústředním tématem příběhu. Colin Falconer, britský spisovatel žijící v Austrálii, se ani tentokrát nezpronevěřil historickým faktům, která mu dodávají hloubku, ale neubírájí na čtivosti. Přeložila Petra Andělová. *BB Art*

Karel Poláček:  
Muži v offsidu

Jen málokdo nezná, i díky filmovému zpracování, příběh ze života klubových přívrženců. Nové vydání Poláčkových Mužů v offsidu ilustrované Helenou Horákovou je poctou nakladatele a malířky autorovi, kráse jeho jazyka a humoru. Hledáme-li v dnešním světě plném agrese úsměvné starosvětské zastavení, nelze než doporučit knihu, která patří k vrcholům Poláčkovy tvorby. *Paseka*

Quantin Jardin:  
Blackstoneovy úklady

Detektivní příběh Blackstoneovy úklady je prvním dílem sedmidílné řady, jejíž ústřední postavou je detektiv Oz Blackstone. Ten pátrá na základě pověření makléřské firmy po „ulitých“ 900 tisících librách. Místo pachatele, burzovního makléře Kanea, však objeví již jen jeho mrtvolu. Pátrání se ne-



REPRO: OLYMPIA

daří a Ozy pomalu ztrácí naději na pětiprocentní podíl z nalezených peněz. Podle hesla za vším hledej ženu, se ovšem na scéně objevuje blondýna, která detektiva okouzlí natolik, že zapomene na profesionální ostražitost. Jardinova zápleтка je chytře konstruována, každá postava má v labyrintu motivů oprávněné místo a rozuzlení příběhu logicky vyplývá ze skrytých, dobře umístěných vodítek. *Olympia*