

Video

Neříkej ani slovo



Repro: Bonton Home Entertainment

Newyorský psychiatr Dr. Nathan Conrad má úspěšnou praxi, krásnou ženu a okouzluje malou dceru. Jeho blízcí se však náhle ocitnou v nebezpečí života. Aby je zachránil musí porušit etické zásady profese a vyjít vstříc požadavkům velmi rafinovaného zločineckého gangu... Titulní roli amerického thrilleru vytvořil Michael Douglas. Jeho postava připomíná klasické hitchcockovské hrdiny, kteří se ocitli v nesprávnou dobu na nesprávném místě.

Režie se ujal Gary Fleder, který je českým divákům dobře znám díky filmům Co dělat v Denveru, když člověk nežije, Sběratel polibků či Impostor. Podobně jako ostatní jmenované tituly představuje i snímek Neříkej ani slovo napínavou zábavu, která diváka na krátký čas vytrhne z běhu života. *Don't Say a Word, USA 2001. Bonton Home Entertainment, 109 minut, český dabing.*

Listopadová romance

Keanu Reeves a Charlize Theronová v dojemném milostném příběhu reklamního agenta a výstřední dívky. *Warner Home Video*

Letní vzplanutí

Chlapec z prostých poměrů má ambice stát se profesionálním hráčem baseballu. Zároveň ale do jeho života vstupuje přitažlivá dívka... *Warner Home Video*

Stát se hvězdou

Mariah Careyová v příběhu novodobé Popelky. Vychází také na DVD. *Bonton Home Entertainment*

DVD

Dva Jakeové

Jack Nicholson si tak oblíbil soukromého detektiva Jakea Gittese, kterého hrál v Polanského snímku Čínská čtvrt, že se po letech rozhodl si ho nejen znovu zahrát, ale i si nový snímek režisovat. Scénář mu k tomu napsal Robert Towne, autor předlohy Čínské čtvrti. V dalších rolích účinkují Harvey Keitel, Meg Tillyová, Madeleine Stoweová, Eli Wallach.... Volné pokračování klasické noir detektivky se odehrává v Los Angeles roku 1948. Gittes se věnuje rozvodovým kauzám, což ho ale neochrání, aby se neocitl v blízkosti vraždy. Za zdánlivě jednoduchým případem se ovšem skrývá mnoho špinavých tajemství, které se dotýkají velkých majetků.

Nicholsonovi se podařilo výborně zachytit atmosféru dávno zmizelé doby a navázat na významnou tradici americké kinematografie.

Two Jakes, USA 1990, 132 minut, distribuce: Hollywood Classic Entertainment. Zvuk: anglicky (DD 5.1), česky (DD 2.0). Obraz: 1.78:1. České titulky. Bonus: upoutávka pro kina.



Repro: Hollywood Classic Entertainment

Drtič

Horor známého tvůrce žánru Georga A. Romera. *Hollywood Classic Entertainment*

Vangelis: Mythodea

Záznam aténské koncertu, který známý řecký skladatel uspořádal u příležitosti vyslání mise na Mars. Mythodea vznikla na objednávku NASA. *Sony Music*

Knihy

František Kavka: Čtyři ženy Karla IV.



Repro: Paseka

Příběh, v němž vystupují manželky, matky, královny i císařovny, je zároveň příběhem Karla IV. jako manžela a otce, ale zároveň i vladaře. Vždyť od vladařského poslání se odvíjela volba jeho žen i osudy jeho dcer a synů. Teprve v tomto propojení získává ženský svět, který Karla IV. obklopoval, dějinné ocenění. Jako v zrcadle se v rodinném životě Karlově i životě jeho žen a dětí odrážejí pohnutí chvíle české, ale i evropské historie. Autor se nevyhýbá ale ani „bulvárnějším“ tématům: Například se snaží odpovědět na otázku, jak to opravdu bylo se vztahem žen k hradu Karlštejn. Historik František Kavka (1920) je autorem nadmíru povolaným. Už od 60. let představuje doba Karla IV. jednu z dominant jeho badatelské činnosti. Viz knihy Život na dvoře Karla IV., Poslední Lucemburk na českém trůně či Karel IV. Historie života velkého vladaře.

Paseka, Praha – Litomyšl 2002. Vázaná, 192 stran, 16 stran barevných příloh, 199 Kč

Miloš Macourek, Adolf Born: Mach a Šebestová v historii

Žáci 3. B zažívají neuvěřitelné příhody na francouzském i českém královském dvoře, patří Rudolfovi II. Golema, hrají si s malým Mozartem... *Albatros*

Alena Ježková: Praha babka město

Průvodce historickými pamětihodnostmi české metropole doplňují pražské pověsti i zajímavosti z historie. *Albatros*

CD

Morceeba: Charango

Málo kapel si v druhé polovině 90. let vydobylo takové uznání kritiky a posluchačskou oblibu jako právě britské trio. Postupem času se Morceeba dostala k hudbě, která odráží pestrou směs vlivů. Stejně je i novinkové album nazvané podle malého strunného nástroje z jižní Ameriky. Morceeba si tu osvojila filozofii „hudebního kanibalismu“ stvořenou v 60. letech brazilskými umělci. Charango spojuje pop s vlivy francouzských šansonierů, hip-hopem, country, rockem 70. let, blues, orchestrální filmovou hudbou a mnoha dalšími více či méně exotickými ingrediencemi. Charango vychází 1. července nejen jako CD, ale i jako MC, LP a navíc i v limitované dvoudiskové edici, na které jsou všechny písničky v instrumentální podobě. *Warner Music*



Repro: Warner Music

Musical & Film Melodies

Bratislavský Violin Orchestra s Berco Baloghem a Máriou Eliášovou hrají melodie z My Fair Lady, Kiss Me Kate, Cabaretu či Hellou Dolly. *Opus*

Hradištu, Hradištu...

Lidové písničky z Uherskohradištska v podání cimbálové muziky Hradišťan. Reedice LP desky poprvé na CD. *Supraphon*

Silverchair: Diorama

Dnes patrně nejoblíbenější kapela nejmenšího kontinentu poprvé na americkém labelu Atlantic Records. *Warner Music*

Course of Nature: Superkala

Debutové album tria z Alabamy nabízí rock and roll nového tisíciletí. *Warner Music*