

Venuše, Ušatky a Kudlanky

V Praze má prodejní výstavu malíř Jiří Načeradský, jeden z nejzajímavějších výtvarníků současnosti



Pokud máte rádi ironická, veselá a erotická díla výtvarníka Jiřího Načeradského, určitě se vypravte na autorovu retrospektivní výstavu v pražské galerii Art Praha. Těšit se můžete na obrazy a kresby, jež autor vytvořil od 60. let do současnosti. Téma výstavy je pro autora typické: ženy. Prostory galerie zabydlely expresivní Milenky, Poutnice, Přítelkyně či Nevěrnice. Diváka zaujmou už samotné názvy děl, jako například Plnoštíhlá praušatka, Venus Kalipygos či Kosmická kudlanka. Od nich se odvíjí název výstavy samotné: Venuše, Ušatky a Kudlanky. Z pláten a kartónů na vás shlížejí roztoužené, rozložené či zasněžené ženy, ztvárněné s typickou Načeradského nadsázkou a smyslem pro hu-

mor. Z pětadesáti olejů a devětatvaceti kreseb a akvarelů na diváka dýchne autorova energie a nakažlivá radost ze života.

Jiří Načeradský (1939) je jedním z nejzajímavějších současných českých výtvarníků. Jeho tvorbu lze rozdělit do několika po sobě jdoucích fází. V 60. letech stál u zrodu Nové figurace, následně na sebe upozornil cyklem Běžci – parafrází sportovních reportážních fotografií. Po cyklu Stroje vznikají parodie na disneyovské postavičky, například Milenka Kačera Donalda (1977), jež je k vidění na současné autorově výstavě. Následuje cyklus Kudlanky, jímž se autor v 70. letech vrací k figurální malbě. K pozoruhodným dílům z tohoto období patří na výstavě mimo jiné například Kudlanka (1980), Zuzana a starci (1980),



Milenka Kačera Donalda, 1983
Piruety, 1981 (dole)
Koketní, 1973 (vlevo)



Promenáda nevěrnice (1988) či Snící ušatka (1988). Expresivní figurace – často s erotickým nábojem – je středem Načeradského pozornosti i v současné době. Na výstavě je autorova tvorba z posledních pěti let zastoupena asi pětadvaceti díly – příkladem je třeba Malá požárníce (2005), Nezbedná (2005) či Opuštěná kudlanka (2003). Kresby jsou nabízeny za 7000 korun, ceny olejů se pohybují od 20 000 korun u těch nejmenších po 260 000 korun. Výstava v galerii Art Praha (Praha, Staroměstské náměstí 20) potrvá do 31. března. ■

MICHAELA KLEISOVÁ

INZERCE

AUKČNÍ SÍŇ
VLATAV

Aukční síň Vltavín, s. r. o.,
Nákup výtvarných děl českých a světových autorů
Aukční prodej, komisionární prodej
Praha: Tel.: 224 933 960, 605 285 471, 603 451 892
Tel./fax: 224 934 608

Ostrovní 6, Praha 1
Masarykovo náb. 36, Praha 1

Brno: Tel.: 605 979 580, 604 815 877
Jakubské nám 1, Brno

Připravované aukce v roce 2006: 22. 4., 28. 5., 7. 10., 11. 11., 3. 12.

Stálá internetová aukce na

<http://www.galerie-vltavin.cz>

IN-000199/O

KODL
GALERIE

AUKČNÍ,
PRODEJNÍ
A VÝSTAVNÍ
GALERIE

Vítězná 11, Praha 5-Malá Strana

**Přijímáme obrazy
a umělecké předměty
do jarní aukce na Žofíně.**

pondělí-pátek: 10-13, 14-18 hod.

Tel.: 251 512 728, 602 327 669
www.galeriekodl.cz

KODL – TRADICE ZAVAZUJE



Antonín Slaviček (1870-1910) »CHALUPA«
tempera na lepence, signováno LD,
rozměry 72 x 84 cm
Jedná se o pozoruhodnou stylově průlomovou
práci směřující k průchovskému expresionismu.
Vývolávací cena obrazu: 1 150 000 Kč
Vydraženo na aukci 4. 12. 2005 za 2 000 000 Kč

IN-000214