

TIPY V KRAJÍCH

in.thned.cz/tipyver

Pardubický kraj

PARDUBICE

Mistr a Markétka

Dílo spisovatele Michaila Bulgakova převedl na scénu Východočeského divadla v adaptaci režiséra Viktora Polesný. Jde o milostný příběh, ve kterém Markétka podnikne neuvěřitelné věci pro záchranu milovaného spisovatele. Nelekně se ani střetu se samotným pekelníkem Wolandem, který právě v meziválečné Moskvě zkoumá, co se skrývá v duších lidí. Premiéra hry je 18. a 19. března od 19 hodin. *Východočeské divadlo, U Divadla 50, tel.: 466 616 411, www.vcd.cz*

Královéhradecký kraj

NÁCHOD

Milan Krynek

Své obrazy a kresby vystavuje v Regionálním muzeu výtvarník

Tip na víkend

VELETRH DĚTSKÉ KNIHY SE VĚNUJE I KOMIKSU

Ucelený přehled o nabídce dětských knih poskytne Veletrh dětské knihy, který se uskuteční na libereckém výstavišti od 16. do 18. března. Jeho hlavním cílem je zvýšit zájem dětí o četbu, proto se letos věnuje velká část expozice i českému komiksu. Jedním z bodů programu je tak burza Čtyřlístků, které sbírají už tři generace čtenářů, a beseda s jejich autorem Jaroslavem Němečkem.



Veletrh věnovaný dětské knize se v Liberci uskuteční už počtvrté a přihlásil se do něj rekordní počet vystavovatelů. Jen nakladatelů je třicet. Doprovodný program zahrnuje i výstavu v Krajské knihovně v Liberci, která je věnovaná ilustracím dětských knih. Součástí veletrhu jsou odborné semináře na téma dětského čtenářství, pracovní dílny pro děti, autogramiády, besedy s autory a autorská čtení.

www.veletrhdetskeknihy.cz

Milan Krynek. Ačkoliv jeho tvorba zahrnuje všechna témata, nejraději maluje krajinu. Díla si návštěvníci muzea prohlédnou do 30. března. www.mestonachod.cz, www.krynek.com

Kraj Vysočina

JIHLAVA

Malby, plastiky a instalace

Oblastní galerie Vysočiny zahájila výstavu, na které si mohou zájemci prohlédnout malby, plastiky a instalace pelhřimovského výtvarníka Arnošta Káby. Expozice bude přístupná do 30. dubna. *Oblastní galerie Vysočiny, Komenského 10, tel.: 567 301 681, www.ogu.cz*

Zlínský kraj

UHERSKÝ BROD

Malby světců a světic



Obrazy světců a světic malované na skle vystavuje Muzeum Jana Amose Komenského. Díla zpodobňují různé světce nebo scény ze života Krista a Panny Marie. Kolekce desítek lidových maleb je zapůjčena ze sbírek Slezského zemského muzea. Pocházejí převážně z přelomu 18. a 19. století. Výstava potrvá do 27. srpna.

Muzeum Jana Amose Komenského, Přemysla Otakara II 37, tel.: 572 632 288, www.muzeum.uh.brod.cz

Jihomoravský kraj

BRNO

Přehlídka trendů v nové hudbě

Divadlo Radost hostí od 19. do 23. března 19. ročník festivalu Expozice nové hudby. Program je letos zaměřen na propojování hudebního myšlení různých kontinentů. Představí se například švýcarské trio Steamboat Switzerland a soubory Afro Break nebo Moens Praha. Unikátní bude koncert k příležitosti oslav 75. narozenin skladatele Alvin Luciera, sestavený z jeho skladeb. Kompozice předvede Lucier



s violoncellistou Charlesem Curtisem a Haukem Nardetem. Festival zakončí dosud neprovedené dílo hudebního inovátora Johna Cage Solo for Voice 58, napsané pro zpěv v indickém stylu. Italská zpěvačka Amelia Cuniová studovala techniku zpěvu dhrupad v Indii a je nyní jedinou interpretkou schopnou realizovat tuto skladbu.

Divadlo Radost, Bratislavská 32, tel.: 545 321 273

Mistrovství v debatování

Fakulta sociálních studií Masarykovy univerzity bude od 17. do 19. března hostit šestý ročník Akademického mistrovství Česka a Slovenska v debatování. Zúčastní se ho až 60 studentů práv, ekonomie, sociálních studií, ale i fyziky a informatiky. Akademická parlamentní debata je soutěžní disciplína podle přesných pravidel, ve které se dvoučlenné týmy snaží přesvědčit rozhodce a publikum o platnosti svých tvrzení.

www.muni.cz

Olomoucký kraj

OLOMOUC

Berta von Suttner

Rakouské kulturní fórum v Praze představuje spisovatelku Berthu von Suttner. Výstava nese název Život pro mír/Ein Leben für den Frieden a je k vidění ve Zbrojnici do 31. března.

Zbrojnice, Biskupské náměstí č. 1

Moravskoslezský kraj

OSTRAVA

Jindřich Štreit

Známý český fotograf představuje své snímky v Galerii české fotografie. Tématem jeho díla je člověk a jeho prostředí. Jak říká: Fotka je vždycky prostředkem k vyjádření nějaké myšlenky. „Pro mě je nejdůležitější vytvořit situaci, kde se něco odehrává, kde proskakují ty jiskry. A zároveň to musí být situace, která vyznačuje klid, ticho.“ Výstava potrvá do 30. dubna. *Výtvarné centrum Chagall, Repinova 16, www.chagall.cz*

Rubriku připravila (div)

Hospoda

ŠPANĚLSKÉ HNÍZDO NAD LABEM

K Hrnčířské ulici v Ústí nad Labem by se hodilo víc hanlivě zabarvených přívlastků. Podobně nepříjemná a bezútešná hlavní třída se totiž najde jen málokde. Z prostoru zničeného komunistickými projektanty vede pro mnoho lidí jen jediná uniková cesta – do hospody. Dvě tam stojí dokonce těsně vedle sebe. Pivnice Na Předmostí je typická nálevna, kde se na člověka servírka udiveně podívá, když chce v sobotu večer něco k jídlu. Ve vedlejší



restauraci kuchař patří mezi klíčové postavy. České jméno tenhle podnik nemá a La Casita de España se dá přeložit dvěma způsoby. Buď jako Španělský domek nebo jako Španělské hnízdo. Obojí je přiléhavé. Překvapivě rozlehlá hospoda se salónek v podkrovní se totiž ukrývá v nízkém baráčku s vysokou střešou. Majitelům Joaquínovi Rodríguezovi Gerrerovi a Milanu Drhovi lze jen poblahopřát k nápadu, že kromě nezbytných dveří udělali směrem do odpudivé ulice již jen jedno malé okénko. Domeček si vybírají k posezení páry a větší společnosti. Spojení jihoevropské a středoevropské kuchyně vytváří ojedinelé menu. Koňak Soberano se v průmyslových severních Čechách používá jako koření k masu jen ojedinelé. K chutným jídlům točí v „hnízdě“ slušnou dvanáctku Bernard (půllitr za 19 korun). Škoda jen, že pivo na sklenici krásně „nekroužkuje“. V Bernardově Desateru přitom jasně stojí, co se musí pro bílá kolečka na půllitru udělat – pivní sklo měj chladné.

MILOSLAV LUBAS

Hodnocení IN: ★ ★ ★ ★ ★

La Casita de España, Hrnčířská, Ústí nad Labem, otevřeno Po – Ne: 10 – 24 h.