

TIPY V KRAJÍCH

in.ihned.cz/tipyvcr

LIBERECKÝ KRAJ

TURNOV
Podoby bible

Nová výstava v Muzeu Českého ráje s názvem Tisíciletý příběh přiblíží návštěvníkům vývoj podoby bible, a to od renesančních tisků až po novodobá dětská vydání. Výtvarným doprovodem expozice jsou obrazy, grafiky a plastiky ze sbírek muzea. Výstava potrvá do 19. dubna. **Muzeum Českého ráje, Skálava 71, tel.: 481 322 106. www.muzeum-turnov.cz**

KRÁLOVÉHRADECKÝ KRAJ

HRADEC KRÁLOVÉ
Žvýkačky

Žvýkačky z celého světa, jejich obaly a obrázky z nich si mohou prohlédnout návštěvníci expozice v Rokytově výstavní síni na Kavčím plácku. Mezi exponáty je například obal americké žvýkačky, která se vyrá-



běla v letech 1905 až 1908. Exponáty jsou umístěny v několika vitrínách, které jsou rozděleny podle místa výroby. Výstava nazvaná Žvýkačky všech světadílů v průběhu padesáti let potrvá do 3. dubna.

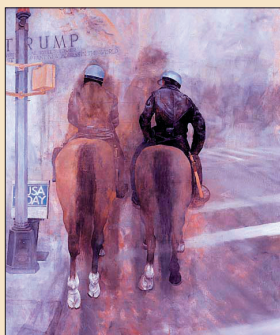
VYSOČINA

ŽDÁR NAD SÁZAVOU
Reklama v minulosti

Nostalgicky zavzpomínat na dobu první republiky mohou návštěvníci výstavy Reklama v minulosti, kterou připravilo Regionální muzeum ve spolupráci s Muzeem obchodu v Bratislavě. Expozice obsahuje plakáty, reklamní stojany, vývěsky, smaltované tabule, letáky, obálky i inzeráty v novinách a časopisech první poloviny 20. století. Výstava potrvá do 18. dubna.

Regionální muzeum, Tvrz 8, tel.: 566 625 645.

MORAVSKOSLEZSKÝ KRAJ

OSTRAVA
Born a Anderle

Výstava grafik dvou předních českých malířů Jiřího Anderleho a Adolfa Borna začala ve Výtvarném centru Chagall. Oba umělce kromě grafiky spojuje i zájem o knižní ilustrace. Díla obou autorů si budou moci návštěvníci výstavy prohlédnout do 11. dubna.

www.chagall.cz

ZLÍNSKÝ KRAJ

VALAŠSKÉ MEZIŘÍČÍ
Pálená keramika

Exponáty přibližující výrobu pálené keramiky na Valašsku vy-

stavuje zámek Kinských. Expozice představuje hotové džbánky, talíře či takzvané kropěnky na svícenou vodu. Výstavu, která potrvá do 16. května, doplňují i bohaté textové informace o pracovních postupech. Výstavní prostory zámku jsou otevřeny denně kromě pondělí vždy od 9 do 17 hodin.

JIHOMORAVSKÝ KRAJ

HODONÍN

Dílo Richarda Fremunda

S celoživotním dílem výtvarníka Richarda Fremunda, který část své umělecké tvorby spojil i s pražským Divadlem Semafor, se mohou do poloviny dubna seznámit návštěvníci Galerie výtvarných umění v Hodoníně. Výstava asi 70 děl představuje veškeré autorovy aktivity od klasické malby po grafiku. Expozice je připomínkou Fremundovy tragické smrti, od níž letos uplyne 35 let.



Galerie výtvarných umění, Úprkova 2, tel.: 518 351 051.

OLOMOUCKÝ KRAJ

OLOMOUC
Maškary

Na sobotu 20. března připravilo Vlastivědné muzeum už 11. ročník maškarního Muzeáles nazvaný „V Holomócu za Rákoska aneb Když si náš pradědeček prababičku bral“. Začátek plese je ve 20 hodin.

Vlastivědné muzeum v Olomouci, náměstí Republiky 5, tel.: 585 515 111. www.vmo.cz

PŘEROV

Výstava slabikářů

Do raných školních let se mohou vrátit návštěvníci výstavy Cestička do školy... Nejkrásnější české a zahraniční slabikáře, připravilo Muzeum Komenského. Unikátní expozice představuje na 250 slabikářů i další stovku živých abeced, dětských knih, školních obrazů a hraček z 19. a 20. století. Výstavu, která potrvá do konce července, muzeum uspořádalo k výročí 230 let povinné školní docházky v českých zemích.

Muzeum Komenského, Horní náměstí 7, tel.: 581 250 543.

HOSPODA

Kůlna, Kůlna,
Kůlnička

Vypadá to tam opravdu jako někde v Kůlně. Těžko říci, jestli jsou zašlejší stoly nebo ošoupaná dřevěná podlaha. Na okenních rámech sedí staletý prach a rozvalují se drtky popela z cigaret. Úchvatnou porci sekané (18 korun a nejméně 15 deka) s křenem dokáže někdy zaneprázdňený výčepní nechat na roštu tak dlouho, že z ní místy odpadávají černé škvárovité kousky. Zvenčí i zevnitř je tahle hospoda vlastně skoro jako typická socialistická restaurace čtvrté cenové skupiny. Konec konců i hospodský občas vypadá skoro, jako by mu právě uletěly včely. Skoro...

Neboť kdo do liberecké pivnice Kůlna přijde víc než jednou, ten tady slyší bít velké české pohostinské srdce a cítí širokou pijáckou duši. Že by za to mohla dřevěná protěza vedle výčepu s lahví zastrčenou do stehna? Nebo varování „Zamořeno!“ nad záchody? Rozvrzané prvorepublikové židle, o něž se člověk nesmí opírat, ale musí na nich lékárnický vážit každý pohyb? Mapa z prosáklé vody na stropě, z níž se odchlípuje omítka? Hranatý stůl štamgastů, kde se probírá, jestli je primátor spolujitel firmy na botičky pro špatně parkující auta? Květnové večery u předzahrádkových stolů? Kdo ví? Možná, že nejvíc Kůlně pomáhá takové neobvyklé snášení. Nejen mezi lidmi, ale i mezi pivy. Mají tady dvanáctku prazdroj i budvar. Pokud to pány v Plzni a Budějovicích zajímá, pak v Kůlně stojí na stolech drtivá přesila prazdrojů (22 korun za půllitr). Inu, řečeno s klasičkou – rozdíl v ceně zanedbatelný, v ranních bolestech hlavy značný.

MILOSLAV LUBAS

Hodnocení HN:



**Kůlna, Liberec, Staré Město
Otevřeno: Po – Ne 16 až 24 h.**