

Obrazy, sochy, fotografie



František Drtikol: Fotografie stylizované skupiny figurek (15 x 11,5 cm, 1930 – 1935, vyvolávací cena 7000 korun)

Blíží se jedna z posledních jarních příležitostí nakoupit umění v české nebo moravské aukci. Zatímco zahraniční síně dělají většinou jen kraťoučkou přestávku kolem poloviny srpna, tuzemskému milovníku umění zbývají po celý červenec a srpen jen galerie, starožitnické obchody a antikvariáty.

Téměř dvě stovky Drtikolů

V sobotu 22. června pořádá moravská síň AAA v Dejvické galerii Vincence Kramáře svoji už sedmou pražskou aukci. Tentokrát by měli zbystřit pozornost milovníci velikána české fotografie Františka Drtikola. Bude se totiž dražít 188 jeho fotografií a originálních skleněných desek. Podle Petra Koberta ze síně AAA provedl výběr položek ze dvou vel-

kých kolekcí znalec fotografie a autor monografie Františka Drtikola Vladimír Birgus. Dražba fotografií bude začínat na cenách v rozmezí několik set až 19 tisíc korun. Skleněné desky se vyvolávají za 12 až 15 tisíc. S Drtikolem tato síň už v minulosti udělala dobrou zkušenost a i tentokrát vyletí ceny fotografií a desek jistě dosti vysoko.

Moralesova Pietra

Ovšem pravým zlatým hřebem aukce bude dražba oleje na dřevěné desce Pietra velkého španělského malíře 16. století Luise de Moralesa, kterého pro jeho hlubokou zbožnost zvali Božský.

Obraz z pražské soukromé sbírky, charakterizovaný jako „typická ukázka tvorby L. Moralesa a jeho dílny“, byl publikován v Čechách i ve Španělsku a v roce 1999 vystaven na pražské výstavě Filip II. a jeho doba. Ve světě jsou díla tohoto malíře vysoce ceněna. Jeho Bolestný Kristus se prodal v Christie's v přepočtu za 20 milionů korun. Síň AAA bude vyvolávat Pietu, kterou posuzoval největší znalec španělského umění Pavel Štěpánek, za 1,65 milionu korun.

Zajímavostí této aukce je také kolekce 40 soch a 48 medailí, až na výjimky ze druhé poloviny 20. století. Pangrác, Axman, Prachatická, Hvozdenský, Knobloch – to je jen několik autorů, kterých jmen z tohoto souboru, soustředěného převážně na osobnosti a děje české i světové kulturní scény. Na milovníky starých zbraní jsou položeny dva samurajské meče ze 14. a 15. století (1,7 a 1,9 milionu korun).

Katalog pro sedmou pražskou aukci síně AAA slibuje rušný průběh dražeb. ●
(ká)



František Štorek: Ofélie (bronzový objekt, výška 34 cm, vyvolávací cena 35 000 korun)

Art Prague 2002

Galeristé specializovaní na současné umění se letos pokusí založit tradici pražských veletrhů současného umění. Veletrhu Art Prague, který začne 28. června v pražském Mánesu, se zúčastní 22 českých a moravských galerií, například pražské MXM, Galerie Jiří Švestka nebo Via Art, Výtvarné centrum Chagall z Ostravy



Jiří Kolář: Bez názvu (koláž, 32 x 25 cm, 70 000 korun)

a Galerie Ars z Brna. Zahraniční vystavovatelé přijdou z Berlína, Lyonu a Salcburku. Ve světě se koná celá řada mimořádně oblíbených přehlídek současného umění. Organizátoři z pražské galerie Bayer a Bayer přirovnávají Art Prague nejspíš k přehlídce současného umění Art Dresden v Drážďanech, která už je dnes dobře zavedená, i když se koná teprve od roku 1997.

Kam pro umění

Aukce síně AAA

sobota 22. června
Dejvická galerie
Wichterlova 18, Praha 6
od 12.00 hod.
obor: starožitnosti,
výtvarné umění
Cenové rozpětí:
500 – 1 900 000 korun

Veletrh Art Prague

Mánes
Masarykovo nábřeží 250
Praha 1
28. června – 2. července
obor: současné umění