

**PRAHA****Připomenutí Tibetu**

Výstava o Nepálu, která se konala v galerii radnice Městské části Praha 3, bude slavnostně ukončena ve čtvrtek od 15 hodin vyvěšením tibetské vlajky. Tímto aktem si účastníci připomenou památku 46. výročí krvavě potlačeného povstání tibetského lidu proti čínským okupantům. Akce bude doprovázena besedami, přednáškami, projekcemi i ochutnávkami specialit tibetské kuchyně.

**Galerie městské části Praha 3, Havlíčkově náměstí 7/900, www.volny.cz/dcw**

**Loutkový Shakespeare**

Mim a loutkoherec Nori Sawa připravil na 11. března českou premiéru svého nového představení Král Lear. Jedná se již o druhé loutkové zpracování shakespeareovské tragédie. Po úspěšné inscenaci Macbeth,



kde výjimečným způsobem zkombinoval tradiční japonskou estetiku s materiálem klasických děl, se tentokrát nechal inspirovat postavou Krále Leara. Začátek představení je ve 20 hodin v Universálním prostoru klubu Roxy. Další představení v rámci minipřehlídky Loutkový Shakespeare se uskuteční 2. a 3. dubna v A studiu Rubín, které předvede průřez shakespeareovské inspirace v díle tohoto japonského umělce.

**Universální prostor NoD. Roxy, 1. patro, Dlouhá 33, Praha 1**

**Montezuma**

Dobytí Mexika, „aztéckého ráje“, je tématem opery Montezuma, kterou ve světové premiéře uvede 12. března pražské Národní divadlo. Na objednávku české první scény ji napsal současný italský skladatel Lorenzo Ferrero. Inscenátoři slibují velkolepou podívanou se dvěma sty účinkujícími, mezi nimiž má být poprvé v operě známá muzikálková zpěvačka Radka Fišarová. Reprízy opery Montezuma jsou zatím plánovány na 16. března a 7. dubna. Náprstkovo muzeum asijských, afrických a amerických kultur připravilo k tomuto opernímu projektu výstavu s názvem Aztécké – La Conquista. Je přístupná do 22. května.

**www.narodnidivadlo.cz**

**VÝSTAVA V PRAZE****Mezi avantgardou a živobytím**

**S**ouborná výstava věnovaná tvorbě Václava Špály (1885 až 1946) je k vidění ve Valdštejnské jízdárně Pražského hradu. Expozice představuje jednoho z nejzajímavějších českých malířů první poloviny 20. století, jehož díla jsou dodnes vyhledávána návštěvníky výstav i vysoce ceněna sběrateli. Špála ve své rozsáhlé tvorbě zúročil a osobitě rozvinul všechny tehdejší progresivní výtvarné proudy (fauvismus, kubismus, expresionismus), se kterými se jako člen Skupiny výtvarných umělců setkal.

Málokterému českému umělci bylo věnováno tolik výstav jako Václavu Špálovi, o málokterém bylo vydáno tolik katalogů a studií. Většina z těchto prací ale spíše potvrzovala zažitá klíše ve vnímání Václava Špály jako malíře květů a ovocných zátiší s jedinou opravdu výraznou tvůrčí periodou spadající do období spjatého s kubismem. Během devadesátých let



však došlo k pokusům o přehodnocování ustálených schémat a snaze pojmát tvorbu klíčových postav zakladatelů českého moderního umění komplexněji, navíc zasazenou i do konkrétního kulturně historického rámce. Pro nynější výstavu a katalog mapující životní a tvůrčí cestu Václava Špály se tvůrci výstavy, snažili zpracovat dosud nevyužitá archiválií a další materiál, které vytvářejí reálný obraz moderního umělce v soudobé společnosti.

Špála fascinuje bravurní, virtuózní malířskou technikou, citem pro barvu a mistrným použitím výrazové zkratky. Na výstavě je představeno asi 120 prací, některá díla ze soukromých sbírek vůbec poprvé, s důrazem na autorovu tvorbu převážně do poloviny 20. let. Výstavu doprovází obsáhlý ilustrovaný katalog, zahrnující mj. studii o autorském rukopisu Václava Špály. Výstava potrvá do 11. září.

**www.ngprague.cz**

**JIHOČESKÝ KRAJ****ČESKÉ BUDĚJOVICE**  
**Retrorevue**

V pátek má od 19 hodin v Jihočeském divadle premiéru retrorevue Vyvěste fangle aneb Med ve vlasech II. Navazuje na písničkový pořad, který divadlo uvedlo v roce 2003. Tentokrát ožíví melodie z pera známé dvojice Suchý, Šlitr.

**Jihočeské divadlo, Dr. Stejskala 23, tel.: 386 711 222, www.jihoceskedivadlo.cz**

**PLZEŇSKÝ KRAJ****PLZEŇ****Linda Weberová**

Výstava rakouské malířky Lindy Weberové odstartovala oslavy desetiletého založení místní Rakouské knihovny. Výtvarnice představuje v galerii Evropského domu přes 20 olejomalb s přírodní tematikou, která byla vytvořena za posledních deset let.

**Evropský dům, tel.: 377 237 376**

**STŘEDOČESKÝ KRAJ****KŘIVOKLÁT****Vynášení smrtky**

V neděli 13. března se koná tradiční vítání jara. Součástí akce je průvod městem, na programu jsou hudební vystoupení, opékání vuřtů a na závěr shození smrtky do místního potoka.

**ÚSTECKÝ KRAJ****ŽATEC****Velikonoční kraslice**

V Regionálním muzeu K. A. Polánka byla zahájena výstava kraslic, kterou spolu s muzeem pořádá Asociace malířů a malířek kraslic ČR. Její členové předvedou zdobení kraslic voskovým reliéfem a jezerní sítinou. Expozice potrvá do 30. března.

**Regionální muzeum K. A. Polánka, Husova 678, tel.: 415 749 466**

**LIBERECKÝ KRAJ****SEMILY****Velikonoční jarmark**

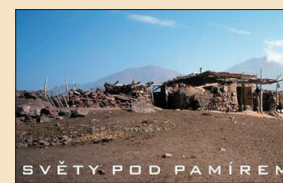
V sobotu 12. března se v Muzeu a Pojizerské galerii uskuteční velikonoční jarmark. Návštěvníkům připomene tradiční řemesla, zvláště pak výrobu kraslic a sváteční dekorace, kterou bude možné si i zakoupit.

**Muzeum a Pojizerská galerie Semily, tel.: 481 622 528**

**KARLOVARSKÝ KRAJ****KARLOVY VARY****Svět pod Pamírem**

Fotograf Pavel Svoboda společně s Lukášem Hrdličkou procestovali Pamír a přiblíží ho návštěvníkům na své výstavě v Galerii Na ochozu. Oblast Pamíru je sice oblíbeným cílem vysokohorské turistiky, ale jinak u nás není příliš známa. V této zemi narazili oba muži na směr starobylé a hrdé kultury a neuvěřitelné materiální bída, která je tragickým důsledkem nezvládnutého vývoje v moderní éře. Výstava potrvá do 30. března.

**Galerie Na ochozu, Vřídelská kolonáda, e-mail: ko-uvu@volny.cz**



SVĚTY POD PAMÍREM