

in.ihned.cz/zahranici

Ve čtrnáctém století se město po tomto kostelu dokonce i pojmenovalo (do té doby se pyšnilo jménem Serdica). V době turecké nadvlády byly ke kostelu přistavěny minarety a stavba sloužila coby mešita. Při přestavbě byly však, díky tomu, že islám zakazuje zobrazování lidských postav, zcela zničeny původní fresky z dvanáctého století. V devatenáctém století Sofii zasáhlo zemětřesení, které poničilo jeden z minaretů a mešita byla poté zrušena. Začátkem dvacátého století začala velká rekonstrukce, která vrátila bazilice podobu, v níž ji uvidíte i dnes. Až se vám přejí honosné klenby, můžete si za kostelem svaté Sofie nakoupit tradiční textil, krajky a nadýchat se nefalšovaného balkánského folklóru.



Rotunda sv. Jiří

Pokud byste se toužili ponořit ještě hlouběji do historie, potom musí být vaší volbou rotunda svatého Jiří ze čtvrtého století, která je považována za absolutně nejstarší stavbu na území Sofie. Rotunda byla vystavěna na zbytcích římské stavby, která zřejmě také původně sloužila církevním účelům. Na kostel byla přestavěna v průběhu středověku a z té doby také pocházejí fresky dvaadvaceti proroků, které se našly pod vrstvou omítky. V současné době ale slouží tato působivá cihlová stavba jako muzeum a nutno přiznat, že na důstojnosti jí poněkud ubírá moderní zástavba, která ji obklopuje (rotundu najdete v těsném sousedství hotelu Sheraton).

Turecké intermezzo

Vzhledem k tomu, že je ale Sofie vyhlášena coby město s jedinečným mixem kultur a náboženství, bylo by škoda zůstat jen u návštěvy ortodoxních kostelů. Přestože v době turecké nadvlády byly téměř všechny kostely přestavěny a používány jako mešity (jen v Sofii jich bylo na sedmdesát), v současné době je v provozu jen jedna z nich. Mešita Banya Bashi. Pochází z šestnáctého století a je dílem architekta Mimara Sinana, který projektoval mimo jiné i legendární Modrou mešitu v Istanbulu. Zřejmě nejpůsobivějším prvkem mešity je monumentální klenba, která prodělala po pádu komunismu rozsáhlou rekonstrukci. Reproduktoři na štíhlém minaretu svolávají pětkrát denně věřící k pravidelné modlitbě a v pátek, kdy je účast obvykle nejhojnější, se tu modlí přes čtyři sta muslimů. I když mešita není primárně považována za turistickou atrakci, návštěvníci jsou tu respektováni. Musíte však počítat s tím, že dovnitř vás nepustí v krátkých sukních, šortkách nebo tílku a ženy navíc musí mít zahalené vlasy. Zato si však můžete vychutnat jedinečnou ornamentální dekoraci ve velmi působivém a zdobném interiéru mešity.

Jakmile jednou nasednete na tureckou vlnu, dokončete svou jízdu ve veřejných lázních, které nosí přízvisko turecké. Tato barevná budova zdobená kachlíkovými mozaikami stojí na místě bývalých malých lázní, v nichž si relaxace užíval sám sultán. Ačkoli jejich současná podoba je znatelně mladší (pro veřejnost byly otevřeny v roce 1911), nijak jim to neubírá na půvabu. Tehdy byla striktně oddělená část pro ženy a pro muže, v současné době jsou lázně rozděleny na městské muzeum a budovu, v níž se uskutečňuje hydroterapie. Oblíbenou atrakcí, nejen turistů, ale i domorodců, jsou především horké minerální prameny, které vyvěrají na

KDE SE NAJÍST

Bulharská kuchyně je vyhlášená kořeněnými pokrmy s výraznou chutí, mixem nejrůznějších mas, čerstvé zeleniny, ovoce a omáček. Stejně tak byste rozhodně měli ochutnat legendární sýrový koláč, vyhlášený jogurt a vše bohatě zapít červeným vínem ze zdejších proslulých vinic. Opravdovou lahůdkou vašeho kulinářského výletu bude zcela jistě **restaurace Chevermeto**. Ačkoli nepatří mezi úplně nej-

levnější místa Sofie, pochutnáte si tu na tradičních jídlech v tradičně zařízeném interiéru. Při jídle vás bude obveselovat živá muzika a najdete ji na Chri Vrah 31. Poněkud dále od centra najdete **restauraci Zlatá rybka** (Zlatna ribka), která vám nabídne rybí speciality zcela výjimečné kvality, takže pokud patří mořské úlovky mezi vaše oblíbená jídla, rozhodně byste ji neměli minout (tel.: 29 92 31 77).



FOTO: EPA PHOTO - VASSIL DONEV

PAMÁTKA UNESCO

Na seznam památek UNESCO byl v roce 1979 zapsán Bojanský kostel. Nachází se na předměstí Sofie a sestává ze tří budov. Východní kostel byl postaven v 10. století a začátkem 13. století zvětšen a rozšířen o dvoupatřnou budovu. Fresky v tomto druhém kostele z roku 1259 představují jednu z nejdůležitějších sbírek středověkého malířství. Komplex doplňuje třetí kostel z počátku 19. století.

I v případě, že náboženské stavby nepatří mezi vaši oblast zájmů, tuto stavbu byste do svého itineráře rozhodně zahrnout měli. Fascinující malby nabídnou skvělou ukázkou bulharského umění. Najdete tu totiž víc než dvě stě čtyřicet postav vymalovaných neznámými umělci znázorňující scény z běžného života tehdejších obyvatel, ale i slavné scény z bible.