

Tři pražské výstavy

Práce Michaela Rittsteina, Eriky Bornové a Libuše Jarcovjákové se vystavují a nabízejí k prodeji v soukromých galeriích.

Jen pár desítek metrů od Veletržního paláce Národní galerie, kde právě probíhá velká retrospektivní výstava Michaela Rittsteina s názvem Vlhkou stopou, se na komorní výstavě v soukromé galerii Woxart nabízí jeho obrazy z poslední doby. Výstava povětšinou rozměrných pláten Kostkované safari bude k vidění v galerii Woxart v Heřmanově ulici až do 7. dubna. Tato výstava, nazvaná podle jednoho z autorových malířských cyklů, je prodejní.

Rozhodně stojí za to začít návštěvou Rittsteinovy retrospektivy ve Veletržním paláci (potrvá do 27. dubna). Jsou v ní obrazy jak z veřejných, tak i ze soukromých sbírek, jež tento neobvykle plodný malíř (* 1949, člen skupiny 12/15 a SVU Mánes, vedoucí malířské školy na AVU) vytvořil



Michael Rittstein: Kostkované safari, 2007, komb. technika/plátno, 150 x 180 cm, 190 000 Kč

Výstavy

Michael Rittstein:
Kostkované safari

Galerie Woxart
Praha, Heřmanova 35
do 7. dubna

Erika Bornová:
Udělám vše

Galerie Via Art
Praha, Resslova 6
do 7. března

Libuše Jarcovjáková:
Tři kroky vpřed, dva zpět

Galerie 5. patro
Praha, Myslíkova 9
do 1. března



Erika Bornová:
Z cyklu
Udělám
vše



FOTO: GALERIE VIA ART

od 70. let dodnes. Můžeme sledovat, jak se jeho výraz proměňoval, jak přibývalo kolorismu, jak se děje na jeho plátnech vrství a dynamizují. Výstavu doplňuje obsáhlá monografie. Kostkované safari v galerii Woxart na Vlhkou stopu navazuje.

Za návštěvu stojí také výstava sošek Eriky Bornové Udělám vše v galerii Via Art. Autorka (*1964) se inspirovala inzeráty z Annonce, jež nabízejí ženy na prodej, a dala tvar své představě

o zjevných i skrytých stránkách prostitute.

Už jen několik dní zbývá k návštěvě pražské Galerie 5. patro, kde jsou vystaveny objevné fotografie Libuše Jarcovjákové (*1952) z doby mezi lety 1985 až 2006. Záběry vytvořila v Berlíně, kam se vystěhovala, a Tokiu, kde pracovala. Navíc prezentuje i 460 snímků zachycených v roce 2006 mobilním telefonem. Další její cykly z 80. let jsou k vidění už jen dnes v Galerii Langhans. ■

NAĎA KLEISOVÁ

INZERCE

KODL
GALERIE

AUKČNÍ,
PRODEJNÍ
A VÝSTAVNÍ
GALERIE

Vítězná 11, Praha 5-Malá Strana

Otevřeno:
pondělí–pátek 10–13, 14–18 hod.

Tel.: 251 512 728, 602 327 669
e-mail: galerie@galeriekodl.cz
www.galeriekodl.cz

KODL – TRADICE OD ROKU 1885

Přijímáme obrazy
a umělecké předměty
do jarní aukce na Žofíně.



Emil Filla (1882–1953)
»Modré zátiší«
olej na plátně, dat. 1926, 81 x 100 cm
vydraženo na aukci za 6 950 000 Kč

IN-000693/B