

TIPY V KRAJÍCH

tn.ihned.cz/tipyver

zhruba tři sta Ladových obrazů. Návštěvníci galerie poznají Josefa Ladu především jako kreslíře pohádkových postav, ale expozice neopomíná ani jeho počátky, kariatury nebo scénické návrhy a kostýmy pro Národní divadlo. Výstavu, trvající do 4. května, doplní série doprovodných akcí. *Pernštýjské nám. 50, tel.: 466 510 003, www.vcg.cz*

Kraj Vysočina

SVĚTLÁ NAD SÁZAVOU

Díla Zdeňka Kopeckého

Malíř Zdeněk Kopecký žije a tvoří ve Žďáru nad Sázavou, kde dlouhá léta pracoval jako reprodukcí fotograf a působil ve výtvarné skupině AKVA. Ve své krajinářské tvorbě předkládá své okouzlení z Vysočiny a umí zdůraznit souměrnost detailu i celku v monumentálnosti prostoru. Používá jasné výrazové prostředky, v nichž převládá uvolněná malba protékající klidnou atmosférou krajiny bez

Tip na víkend

HLEDÁNÍ STROMOUCHA



Sbor pro záchranu hradu Lanšperka, který najdete asi 5 km severně od Ústí nad Orlicí, pořádá osmý ročník turistického pochodu Hledání Stromoucha. Koná se jako každý rok první sobotu v březnu, letos tedy 1. března. Jarní sezonu můžete zahájit na trase, která nejvíce sedí vaší kondici. Vybírat lze ze vzdáleností 8, 15, 25, 35 a 50 km. Start podniku je mezi 7. a 10. hodinou v pivnici U Skoby v Ústí nad Orlicí, cíl do 18 hodin tamtéž. Nejkratší trasa vede z Ústí na Lanšperk a zpět, na nejdělsím výletě pak zavítáte do Letohradu, Žamberku nebo Žampachu. *Tel.: 739 752 261, www.lansperk-sbor.cz*

přítomnosti člověka. Jeho obrazy budou k vidění v Galerii Na Půdě do 24. března.

Náměstí Trčků z Lípy 16, tel.: 569 456 001, www.svetlans.cz

Královéhradecký kraj

ČERVENÝ KOSTELEC

Divadelní festival



Ve dnech 29. února až 2. března se v Divadle J. K. Tyla koná 11. východočeská regionální přehlídka amatérského činoherního a hudebního divadla. Během čtyř dnů se představí divákům a lektorskému sboru deset až dvanáct inscenací, které se budou ucházet o postup na národní přehlídku Divadelní Třebíč/FEMAD Poděbrady. Série představení začne každý den v 10 hodin a kromě klasických divadelních kusů, jako je Gogolův Revizor nebo Havlova Žebrácká opera, uvidí diváci i komedie a pohádky. *Břetislava Kafky 573, tel.: 491 465 876*

Jihomoravský kraj

BRNO

Nejlepší kusy

Nejzajímavější přírůstky ve sbírkách za posledních 15 let vystavuje Moravská galerie v přízemí brněnského Uměleckoprůmyslového muzea. Návštěvníci si mohou prohlédnout 532 exponátů od starého umění přes grafický design, fotografii, užité umění až k současné tvorbě. K nejzajímavějším akvizicím galerie z poslední doby patří například pozůstatost fotografa Jana Svobody. Návštěvníci výstavy si prohlédnou také soubor židlí



Dušana Jurkoviče, jehož brněnskou vilu galerie spravuje, nebo plakát Alfonse Muchy, který doplní cennou brněnskou kolekci uměleckých děl. Výstava potrvá do 25. května. Každý 15. den v měsíci bude vstupné sníženo na 15 korun. *Husova 14, tel.: 532 169 222, www.moravska-galerie.cz*

Moravskoslezský kraj

OSTRAVA

Přehlídka činohry

Dvanáctý ročník festivalu ostravských činoherních divadel se letos uskuteční od středy 27. února do neděle 2. března. Festival nabízí na několika scénách reprezentativní průřez tvorbou tamních profesionálních divadel za poslední rok. Své názory na uvedené inscenace pak můžete vyjádřit na seminářích. *Tel.: 739 989 706, www.ndm.cz/ostravar*



Olomoucký kraj

PROSTĚJOV

Za tajemstvím hvězd

Jak vznikají a vyvíjí se hvězdy? O tom přijde ve čtvrtek 28. února do Lidové hvězdárny vyprávět Vladimír Štefl z Ústavu teoretické fyziky a astrofyziky Přírodovědecké fakulty Masarykovy univerzity v Brně. Přednáška začíná v 18 hodin. *Kolářovy sady 3348, tel.: 582 344 130, www.hvezdarnapn.cz*

Zlínský kraj

ZLÍN

Ilustrátorka Broučků

Dílo malířky, ilustrátorky a sběratelky Marie Fischerové-Kvěchové připomíná do 20. dubna výstava v hlavním sále zlínského zámku. Hlavními tématy výtvarnice bylo lidové umění, děti a jejich svět. Ilustrovala řadu knih, například Kožíškův slabikář Poupata, Babičku Boženy Němcové či Karafiátovy Broučky. Její kresby se objevovaly na dopisnicích, plakátech a kalendářích, je také autorkou souboru 25 studií lidových krojů. *Soudní 1, tel.: 57 700 46 18, www.muzeum-zlin.cz*

Hospoda

TRÁMY A PORCELÁN



Staleté trámy jsou dobrou pevnou hrází proti moderní době. A malá okénka pouští dovnitř jen potřebné světlo, globalizace se jimi neprotáhne. Zatímco jiné podniky si na krčmy s tradicí hrají, tady ve Svobodných Hamrech nedaleko Trhové Kamenice to je fakt stvrzený fortelnými trámy a porcelánovými talíři pod pivními sklenicemi. Dřevěná cedulka na nabílené zdi roubeného stavení to říká stručně a jasně: „Hamerská hospoda získala dnešní podobu přestavbou v roce 1794.“ Srozumitelná definice pojmu „tradice“.

I dále nechť místo květnatých slov mluví prostý popis: Provoz začíná časne nad ránem, kdy majitel zadělá těsto na domácí chléb. Už v poledne si ho můžete dát s kořím sýrem jako předkrm. Potom třeba bramborové halušky se škvarky a zelím, vařené koleno s křenem a hořčicí nebo nadívané pstruhy. Jedlo se to v devatenáctém století, báječně to chutná i dnes. Stejně tak pečená kachna. Točený rychtář z pivovaru v Hlinsku je svěží jak čerstvý vítr prohánějící se po loukách Vysočiny. Sladkou tečkou je pak kalíšek medoviny. Při placení dostanou děcka na cestu cukrátko. Nekouří se tady, dřevěná polena v peci praskají a voní. Ať vás ani nenapadne vyndat z kapsy mobil, taková věc do krčmy nepatří. Pokud tady něco zvoní, tak to jsou püllitry pokládáné na porcelán.

VÁCLAV POUSTKA

Hodnocení IN: ★★★★★

Hamerská krčma,
Svobodné Hamry, pošta Hlinsko,
tel.: 777 315 045.
Otevřeno Út – Čt 11 – 22 h,
So 11 – 24 h, Ne 11 – 20 h.
V pondělí je zavírací den.