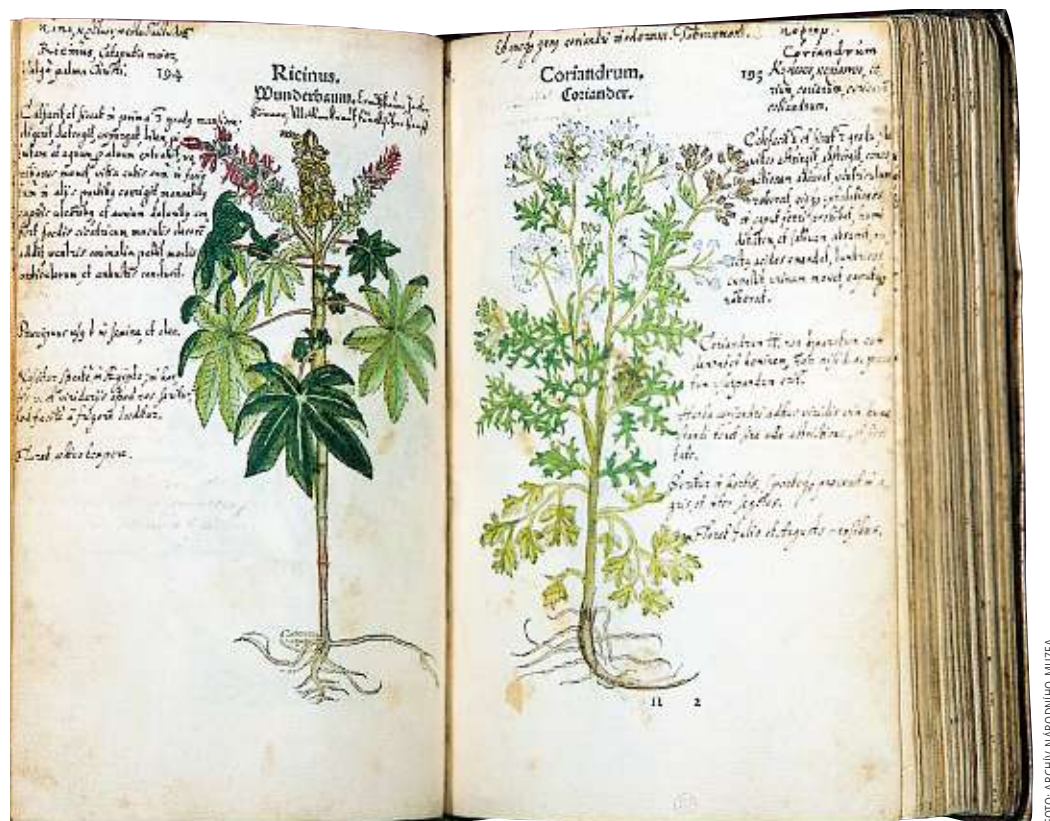


## VÍKEND V ČECHÁCH

in.ihned.cz/cr



Herbář z expozice historických lékáren v Nerudově ulici.

veřejnosti jen v letní sezóně. (Zkrácený popis a otevírací doby viz Pobočky muzea).

Národní muzeum navíc chystá další, novou, již osmnáctou pobočku. Bude jí Muzeum loutky a cirkusu, které se otevře v historické budově na náměstí v Prachaticích 18. května. Na stálé expozici spolupracovali muzejníci s loutkáři z celé republiky a oslovili i cirkusové rodiny, které pomohly s jejím uspořádáním.

### Historie a význam Národního muzea

Národní muzeum bylo založeno jako Vlastenecké muzeum roku 1818. Iniciátory založení muzea byli představitelé tehdejší aristokracie v čele s hrabětem Kašparem Maria Sternbergem (1761 – 1838). Sbírky, které byly spjaté, podobně jako v jiných evropských městech, právě s dary šlechtických rodů, byly zpočátku shromažďovány v minořitském klášteře sv. Jakuba na Starém Městě a v soukromých bytech. Prvním stálým sídlem muzea se stal roku 1819 Šternberský palác na Hradčanech. Roku 1840 vypracoval František Palacký návrh na zbudování novostavby muzea, které mělo být postaveno pod názvem Francisceum, na paměť císaře Františka I., na Smetanově nábřeží. Ke stavbě však nedošlo, a tak se muzeum stěhovalo roku 1846 do Nostického paláce na Příkopě. Tento nevelký objekt,

který dnes již nestojí, nestačil pojmout rychle narůstající sbírky. Proto se představy o nové budově staly opět aktuálními. Ale až v roce 1876 darovala městská rada pro novou muzejní stavbu pozemek na horním konci Václavského náměstí, nad právě bořenou Novou Koňskou branou. Plány se vlekly a až v listopadu 1883 byl vypsán veřejný konkurs. Ze sedmadvaceti návrhů zvítězil projekt architekta Josefa Schulze. Nová budova Muzea Království českého byla veřejnosti zpřístupněna 18. května 1891.

Počátkem 90. let se upravovalo okolí budovy na veřejný park. Úpravy vyvrcholily odhalením Myslbekova jezdeckého pomníku sv. Václava roku 1893.

Obě světové války muzeum těžce postihly. První přivedla Muzejní společnost téměř k bankrotu, během té druhé byla zase budova zasažena leteckou bombou, která poničila střední trakt s pracovnami a zoologickými sbírkami. ➔



Pracovní pomůcky paleontologa Joachima Barranda.

## Pobočky muzea

Kromě hlavní budovy na Václavském náměstí, Lobkovickém paláci, Lapidária, Letohrádku Kinských, Náprstkovy muzea a Muzea hudby spravuje Národní muzeum ještě tyto pražské objekty:

**Národní památník na Vítkově** s dominantní sochou Jana Žižky – byl postaven v letech 1929 a 1938 k počtě účastníků boje za vznik Československé republiky. V budoucnu se bude opravovat a expozice doplňovat, v současnosti je tak otevřen jen po předběžné dohodě, a to jen s průvodcem.

**Památník Františka Palackého a Františka Ladislava Riegra v Palackého ulici** – zachovaný původní interiérový byt a pracoven dvou významných osobností kultury a politiky národního obrození. Otevřeno je od dubna do října opět jen po předběžné dohodě.

**Expozice historických lékáren** – v domě v Nerudově ulici, na původním místě nejstarší dochované pražské lékárny, je zpřístupněna velká část farmaceutické sbírky muzea. Přibližuje lékařství od středověku do konce 19. století. Otevřeno je do března od úterý do pátku od 11 do 17 hodin, o víkendu od 10 hodin. Od dubna do září se pak otevírací hodiny posouvají od 12 do 18 hodin a o víkendu od 10 do 18 hodin.

**Muzeum Antonína Dvořáka** – v krásném Michnově letohrádku v ulici Ke Karlovu v Praze je umístěna stálá výstava o životních a tvůrčích osudech slavného českého skladatele, kterou doplňují soukromé věci z Dvořákovy pozůstalosti. Do 12. března je tu k vidění



Muzeum Antonína Dvořáka

také výstava o dalším slavném skladateli, Josefu Sukovi. Otevřeno je do konce března denně mimo pondělí od 9.30 do 17 hodin s pauzou od 13 do 14 hodin, od dubna do září se otevírací doba posouvá o půl hodiny.

**Muzeum Bedřicha Smetany** – rukopisy skladeb, korespondence, dokumenty, deníky, kresby, portréty a další věci je možné si prohlédnout v objektu na Novotného lávce. Muzeum slavného skladatele zde bylo založeno už v roce 1926. Prohlídka je možná denně mimo úterý od 10 do 17 hodin s půlhodinovou pauzou v poledne.

**Památník Jaroslava Ježka** – významný představitel meziválečné generace české hudební avantgardy má památník ve svém původním bytě v Kaprově ulici v Praze, který byl ponechán v původní podobě. Otevřeno je jen v úterý od 13 do 18 hodin.