

in.ihned.cz/kultura

## CD

**Originální pražský  
synkopický orchestr:  
Sám s děvčetem v dešti**

Čtvrté album Originálního pražského synkopického orchestru se poprvé objevilo v roce 1989, aby volně navázalo na druhé Stará natoč gramofon. Jeho třináct nahrávek, stejně jako dva bonusy ze starší desky Čaj



REPRO: SUPRAPHON

o páté v kavárně Vltava, která byla profilem skladatele Jaroslava Maliny, totiž spojoval fenomén české swingové písně. Atmosféru „zlatých časů“ domácí swingové éry „zrestauroval“ OPSO řízený Pavlem Klikarem, mikrofón patřil nejčastěji Ondřeji Havelkovi, ale prostor dostaly také Jitka Nováková a sestry Havelkovy. Na kompaktním disku nyní vychází album (včetně obou bonusů) vůbec poprvé. A tento kompaktní disk si pro videobonus ve formátu SVCD nenechají ujít ani majitelé DVD přehrávačů: novější modely si totiž s černobílým retroklipem Sám s děvčetem v dešti s Libuší Šafránkovou a Ondřejem Havelkou poradí bez problémů. *Supraphon*

**Karel Kryl: Maškary**

Přesně 3. března uplyne 10 let od úmrtí písničkáře a básníka Karla Kryla. Jako připomínka tohoto smutného výročí vychází třetí díl remasterované řady alb Karla Kryla – Maškary. Ty se po „Bratříčkovi“ a „Rakovině“ svého prvního vydání na LP desce dočkaly v roce 1970, již za hranicemi tehdy socialistického Československa. Kromě titulní písně Maškary album obsahuje skladby Pušky a děla, Pitomý chanson, Pták Noh či Bludný Holanďan. *Sonymusic/Bonton*

**Franz Schubert:  
Zimní cesta**

Barytonista Matthias Goerne je nejen žákem a pokračovatelem legendárního Dietricha Fischera Dieskaua, ale v současné době je považován za ideál

ního interpreta německých písní, hlavně pak odkazu Franze Schuberta. Po jeho cyklu Španilá mlynářka nyní přišel s cyklem Winterreise (Zimní cesta), jenž je drahokamem hudby 19. století. Posluchače potěší jméno Goernova klavírního partnera. Geniální pianista Alfred Brendel totiž spolupracuje se zpěváky jen zcela výjimečně. *Universalmusic*

**Joe Satriani: The Electric  
Joe Satriani: An Anthology**

Kytarový mág Joe Satriani, který se narodil v New Yorku v roce 1956, předvádí svá hudební kouzla již dvě desetiletí. Stal se učitelem a vzorem pro mnoho muzikantů včetně slavného Stevie Nieve. Album přináší průřez Satrianiho tvorbou od jeho fenomenálního debutu „Not Of This Earth“ z roku 1986 až po jeho zatím poslední album „Strange Beautiful Music“. Dvojalbum obsahuje 30 nejvýznamnějších nahrávek a booklet s archivními fotografiemi. *Sony Music/Bonton*

**Jaroslav Hašek: Osudy  
dobrého vojáka Švejka 1**

Josef Švejk, slavný hrdina románu Jaroslava Haška, představuje téměř mýtus. Švejkovství je ve světě považováno za výraz české národní povahy. Tak, jako je spojen obraz Švejka s obrázkem Josefa Lady, je zvukově spojen Švejk s Janem Werichem. Ten namluvil



REPRO: SUPRAPHON

Švejka nejprve pro loutkový film Jiřího Trnky a posléze načetl celý román. Jeho interpretace zůstala zachována v kompletu 17 LP, které postupně vycházely v letech 1977 – 83. Nyní dochází k reedici celého díla na 8 CD, řazených po dvou. Na prvním albu uslyšíme kromě Jana Wericha také Vlastu Buriana, Jiřínu Šejbalovou a Františka Filipovského. *Supraphon*

Rubriku připravil Josef Trčka

## FILMOVÉ PREMIÉRY TÝDNE



FOTO: BIOSCOP

**Na plný plyn**

Světové okruhy s tribunami křičících fanoušků, adrenalinové jízdy, závody na sněhu, krásné ženy... to je život automobilových šampiónů. Závodník Michel Vaillant je hrdinou, který téměř vždy vyhrává. Spiknou se však proti němu rivalové z konkurenční „stáje“ a rozhodnou se ho vyřadit z prestižního závodu Le Mans. Režie Louis-Pascal Couvelaire. Hrají Sagamore Stévenin, Peter Youngblood Hills a další. *Michel Vaillant, Francie 2003, 104 minut, titulky, nevhodný do 12 let, distribuce: Bioscop*

**Ničeho nelituji**

Film režisérky Theodory Remundové je neobyčejným pohledem na obyčejné lidi. Je rozdělen na dva samostatné příběhy, z nichž každý představuje zdánlivě všední rodinné vztahy. Na tomto pozadí se však začínají rozehrávat situace, které svou nevidaností, tragikou i komikou strhávají v úžas. Hrají Irena Dittertová, Marcela Stieglerová, Patricie Fialová a další. *Ničeho nelituji, ČR 2003, 83 minut, přístupný, distribuce: Falcon.*

**Edi**

Edi a Jureček přežívají ve staré továrně, živí se tím, co najdou či seberou. Peníze, ke kterým občas přijdou, utratí v baru, kde je zavražděn Ediho známý. Po vraždě se Edi ocitá pod zvláštním tlakem dvou bratrů a jejich setry, která Ediho určí za otce svého nechtěného dítěte. Proč si vybrali zrovna Ediho? Film Piotra Trzaskaského získal řadu ocenění. Hrají Henryk Golebiewski, Jacek Braciak, Jacek Lenartowicz a další. *Edi, Polsko 2003, 97 minut, titulky, distribuce: SPI*

**Pach krve**

Wrong Turn patří mezi nezávislé teenagerské horory. Skupina šesti teenagerů zůstane neočekávaně polapena v lesích západní Virginie, kde je pronásledují tři muži – hrozně znetvoření kanibalové. Film natočil Rob Schmidt. Hrají Desmond Harrington, Eliza Dushkuová, Emmanuelle Chriqui. *Wrong Turn, USA 2003, 84 minut, titulky, distribuce: SPI*

**Vadí – nevadí**

Julien se s kamarádkou Sophií vyžívají ve hře vadí-nevadí, která pobuřuje celé jejich okolí. A pokračují v tom i na střední škole. Kdysi bezproblémový vztah je však už plný hádek. Jejich životní cesty se rozdělí, ale Sophie se v kamarádově životě objevuje pořád. A pro dobře situovaného Julie, který si svědomitě nalinkoval kariéru i rodinný život, se Sophiiny stále radikálnější zkoušky stávají měřítkem opravdovosti života. Režie Yann Samuël. Hrají Guillaume Canet a Marion Cotillardová. *Jeux d'Enfance, Francie 2003, 86 minut, titulky, nevhodné do 12 let, distribuce: Artcam*

