



FOTO: WWW.BIGFOTO.COM

Až k nohám Krista Spasitele vás dnes již vyvezou pohyblivé schody.

užití si našla i po vyhlášení císařství a nezávislosti. Stala se jednoduše rezidencí císařů, pravda Brazílie měla jenom dva – Pedra a jeho syna Pedra II. Po převratu a vyhlášení republiky tu zase sídlila vláda. Náměstí uzavírá Arco do Teles, poslední koloniální oblouk v Rio.

Naproti přes ulici I de Marco stojí katedrála Igreja de Nossa Senhora do Carmo, kam na mši chodili členové královské rodiny. Dokazuje to šest balkonů, které byly vyhrazené jenom pro ně. Ve zdech katedrály je také uložen popel mořeplavce Pedra Alvarese Cabrala, který v roce 1500 Brazílii pro svět a hlavně pro Portugalsko objevil. Katedrála vypadá trochu jako chudý příbuzný vedlejšího kostela Igreja da Ordem Terceira do Carmo. Tady se na vnitřní výzdobě nešetřilo.

Nejimpozantnější říjská katedrála však stojí na Praça Pio X. Mohutný chrám Igreja de

Nossa Senhora da Candelária se stavěl 123 let. Proto také dohromady kloubí baroko a neoklasicismus. Vnitřek je bohatě zdobený mramorem všech možných odstínů, v sakristii jsou nádherné dřevorezby. O kostelu Igreja e Mosteiro de São Bento se uvádí, že patří mezi nejcennější říjské historické památky. Uvnitř kostela opět najdete mramorové podlahy a okázalou záplavu vyřezávaného a pozlaceného dekóru.

### Co ještě navštívit?

V Rio je toho k vidění jednoduše mnoho. Vedle historických staveb ze 17. století za návštěvu stojí i moderní obchodní Avenida Rio Branco, plná aut, bank a moderních kancelářských budov. Původně to měla být dokonale rovná třída s pásem zeleně uprostřed, plán však zkrachoval. Stromy byly vykáčeny, domy z přelomu 19. a 20. století srovnány se zemí. Ulice se musela rozšířit, jinak →

## CORCOVADO A CUKROVÁ HOMOLE

Jet do Ria a nenavštívit Corcovado a Cukrovou homoli? To byste snad potom nemohli ani tvrdit, že jste v Rio skutečně byli. Na 710 metrů vysokou horu Corcovado se slavným Kristem Spasitelem se dnes dostanete velmi pohodlně – až k jeho nohám vás vyvezou pohyblivé schody, otevřené před měsícem. Nemusíte tedy už za jednou ze zdejších největších atrakcí šplhat po starém kamenném schodišti s 222 schody. A na plošinu pod sochu vás vyveze lanovka anebo přijedete autem. Ročně se ke Kristu Spasiteli vydá přes šest set tisíc turistů, vedení města teď může počítat s ještě větší návštěvností: nahoru se dostanou také vozíčkáři a starší lidé, kteří by výstup po schodech nezvládli. Obří socha z železa a betonu byla vztyčena v roce 1931. Původně se však tak mělo stát o devět let dříve – ke

stému výročí vyhlášení nezávislosti Brazílie. Socha Krista s rozpaženými rukama mimoděk také slouží jako výborný orientační bod, protože je z mnoha míst vidět.

### Corcovado

Otevřeno denně 9 – 18.30, lanovka stojí 12 USD. Lanovka má stanici v ulici Cosme Velho a jezdí zhruba každých 20 minut.

### Cukrová homole

Denně 8 – 22, zpáteční jízdenka na lanovku stojí 11 USD. Je rozdělena na dvě části, začíná ve stanici Estacao Teleférico, končí na Morro Urca. Další lanovka už pokračuje až na vrchol. Z vrcholku Cukrové homole, 396 metrů vysoké hory, je překrásný výhled na město pod vámi a na zátoku Guanabara. A proč Cukrová homole? No, ona tak prostě vypadá, aspoň si to mysleli první portugalské osadníci.

## KARNEVAL V RIO

Tomu víření tance se uniknout nedá. Stejně jako alkoholu, případně sexu. Každý rok se Rio na pět dlouhých dní a nocí zcela oddá karnevalové přehlídce. Přehlídce polonahých těl, roztočivých masek a pestrých (a mnohdy drahých) kostýmů, veselí a vášně. Ve městě rozpáleném čtyřicetistupňovými vedry do běla se tančí samba až do úplného vyčerpání. Popisovat karneval v Rio střídavými slovy je složitý oříšek. Dnes se z něj stal pojem – velkolepá světová show, která vábí tisíce turistů, původní smysl tradic se tak nějak vytrácí. A stejně tomu bude i letos. Karneval vypukne v pátek 28. února a zastaví se až na Popeleční středu. Těch pět dní se na ulicích budou střídát alegorické průvody, život města

se bude točit jen kolem toho smyslného tance.

Jednotlivé školy samby se opět budou předhánět, která ze příšla za nejnápaditější kreací, nejdokonalejším vystoupením. Sambadrom, centrum karnevalu, bude praskat ve švech. Pro Brazilce je úspěch na karnevalu velmi prestižní záležitostí, výsledky sledují stejně napjatě jako třeba mistrovství světa ve fotbale.

Ale karneval probíhá i spontánně v ulicích. Tady je o to víc okouzující, že přidat se může každý, pro Evropana může být fascinující, jak Brazilci dokáží tančit. Statistiky o krádežích a násilnostech už tak okouzující nejsou. Přidávají se k nim i ty o turistech, kteří ztratili hlavu pro krásnou tanečnici. Akorát, že se z ní později vyklubal muž.

