

PRAHA Fotografické příběhy z vlaku

Pod jednoduchým názvem Vlak se v Galerii Velryba představuje dokumentární fotografický soubor studenta FAMU Matúše Tótha. Soubor tvoří knihu, která zaznamenává typickou atmosféru vlaku, zvláštní směsici nudy, čekání či únavy. Dokumentární soubor autora, který se věnuje převážně výtvarné fotografii, mohou zájemci spatřit do konce června. **Galerie Velryba, Opatovická 24, otevřeno od 12 do 21 hodin, o víkendu od 17 do 22 hodin.**

STŘEDOČESKÝ KRAJ

KRALUPY NAD VLTAVOU Festival amatérského divadla

Druhý divadelní pokus Za vodou, čili festival amatérského divadla v Kralupech nad Vltavou představí od 7. do 9. června několik předních souborů amatérské scény. V pátek nabídne inscenaci Rozpaky zubaře Svatopluka Nováka, se kterou kladenský soubor V.A.D. slavil úspěchy u publika loňské přehlídky v Hronově. Sobotní dopoledne bude v rámci jarmarku patřit dětem, odpoledne pak čeká diváky maratón čtyř představení. Na neděli organizátoři příchystali

adaptaci povídky Kurta Vonneguta domácím souborem Scéna. **Kulturní a společenské středisko Vltava, J. Seiferta 706. www.kralupy.cz/zavodou**

KUTNÁ HORA

Obrazy zaplněné skrumáží brouků, které jsou pro malíře Romana Frantu typickým námětem jeho prací, vystavuje Galerie Felixe Jeneweina. Kromě „broučích chaosu“ však letošní čtyřicátník vystavuje také sérii portrétů slavných osobností, které namaloval arcimboldovským stylem, místo ovoce však jako podklad použil opět motiv broučích těl. **Galerie Felixe Jeneweina, Sankturinovský dům, Palackého 377, výstava potrvá do 26. června.**

KLADNO

Kladenské dvorky

Ve dvorech rodinných domů začne 8. června dvoudenní výstava výtvarných prací pod širým nebem „Kladenské dvorky“. Součástí akce jsou i různé koncerty. **Expozice je umístěna v doměch v ulicích Kolmistrova, Bukovská, R. Knotka a Hluboká, koncerty budou na hřišti Bukovka.**

JIHOČESKÝ KRAJ

ČESKÝ KRUMLOV

Jihočeské divadlo zahájí 6. června letní účinkování před otáčivým hledištěm v zahradě českokrumlovského zámku operou Divotvorný hrnec. Do 1. září uvede na „točnou“ celkem 67 činoherních, operních a baletních představení. Hraje se každý den kromě pondělí, začátky představení 21.30 hodin. **Vstupné je ve všední dny 330 a 350 korun, o sobotách a nedělích a na premiéry stojí lístky 390 a 410 korun.**

MORAVSKOSLEZSKÝ KRAJ

OSTRAVA

Proměny českých zemí

Výstava v Galerii Opera představuje historické fotografie v konfrontaci čtveřice současných autorů. Jaroslav Bárta, Zdeněk Helfert, Daniela Horníčková a Ivan Lutterer systematicky zaznamenávali tvář měst a krajiny zachycených na sto let starých fotografiích. Vznikl tak soubor dvojic snímků, které srovnávají vzhled českých měst, vesnic, výletních míst a krajiny před sto lety a nyní. **Galerie Opera, Divadlo Jiřího Myrona, Čsl. legií 14, výstava otevřena vždy hodinu před představením, potrvá do 16. 6.**

Výstava



Repro: Dům umění v Brně

Rakouská avantgarda v Domě umění v Brně

Výstava s názvem Reflexe, rakouská avantgarda po roce 1945 nabízí návštěvníkům brněnského Domu umění ojedinělou možnost seznámit se se sbírkou Otto Mauera. Ten patří mezi nejvýznamnější mecenáše umění v Rakousku po druhé světové válce. Katolický kněz Otto Mauer (1907 – 1973) založil v roce 1954 v soustředění vídeňského dómu Galerii sv. Štěpána, která se brzy stala výstavním centrem umělecké avantgardy padesátých a šedesátých let. Vystavovali tam především mladí malíři, kteří v Otto Mauerovi získali vášnivého zastávce a pro-

pagátora. Umění se pro něj totiž stalo impulsem k jeho filozofickým a teologickým úvahám, pro které se stal mezi umělci legendou. Sbírkou moderního umění, kterou Mauer na základě svých odborných znalostí založil, se v současnosti nachází v Arcibiskupském dómském a diecézním muzeu ve Vídni. Návštěvníci brněnské výstavy mohou obdivovat díla například Rolanda Goeschla, Wolfganga Holleggha, Hudertrwassera či Marie Lassnigové. **Potrvá do 23. června.**

Dům umění města Brna, Malinovského nám. 2, otevřeno denně kromě pondělí od 10 do 18 hodin, ve středu vstup volný.

JIHOMORAVSKÝ KRAJ BRNO

Autoportréty V. Stratila

Ještě tento víkend mohou zájemci zhlédnout fotografický soubor Autoportréty výtvarníka Václava Stratila v Místodržitelském paláci Moravské galerie. Téma autoportrétů tvoří od počátku 80. let podstatnou součást tvorby umělce, který se zároveň zabývá malbou, performancí, objekty i činností literární a hudební. **Místodržitelský palác Moravské galerie v Brně, Moravské**

nám.1, otevřeno od 10 do 18 h. www.moravska-galerie.cz

JIHLAVSKÝ KRAJ

PELHŘIMOV Festival rekordů

Siláci, fakiři, akrobati, sběratelé kuriozit, milovníci hry pétanque, ale i všichni držitelé příjmení Pešek z celého Česka se sjedou do Pelhřimova, kde se od 7. do 9. června uskuteční 12. ročník festivalu rekordů a kuriozit. **www.dobryden.cz/stare/home.htm**

Akce víkendu

PRAHA

Atentát na Žižkově

Atentát na zastupujícího říšského protektora Reinharda Heydricha, který před 60 lety provedli parašutisté Jan Kubiš a Josef Gabčík, mapuje expozice, která nemá svým pojetím v českém muzejnictví obdoby. „Výstava je koncipována tak, že návštěvník se v podstatě stává účastníkem děje,“ říká její kurátor Aleš Křížek. Návštěvníci mají vůbec poprvé možnost prohlédnout si desítky předmětů, které parašutisté používali. Mezi nejcennější exponáty patří součásti výstroje a výzbroje, stejně jako osobní věci, které měli u sebe před svou smrtí v kostele sv. Cyrila a Metoděje v Resslově ulici. Poprvé bude k vidění také heydrichův mercedes, ve kterém byl protektor smrtelně zraněn. Množství dochovaných předmětů i jejich stav je zcela výjimečný. **Armádní muzeum, U Památníku 2, Praha 3-Žižkov, otevřeno úterý až neděle od 9.30 do 18 hodin, vstupné je 30 korun, rodninné vstupné činí 50 korun.**