

Otázka přímo hamletovská v tomto případě nezní obligátně být, či nebýt, respektive pít, či nepít, ale: Pít, avšak jaké? Nabídka na trhu je už víc než reprezentativní, cenové rozpětí od desetikorun až po tisícovky, odrůd nepočítaně. Vybrat pouhou stovku z nich, byť pouze z domácí produkce, je úkol nelehký a nezáviděníhodný. Vždy se totiž najdou lidé, kteří takový výběr hodnocení budou zpochybňovat. Lidské chutě jsou různé a víno je nápoj natolik rozmanitý a tvárný, že nějaké stoprocentní absolutorium neexistuje.

Složitá cesta na výsluní

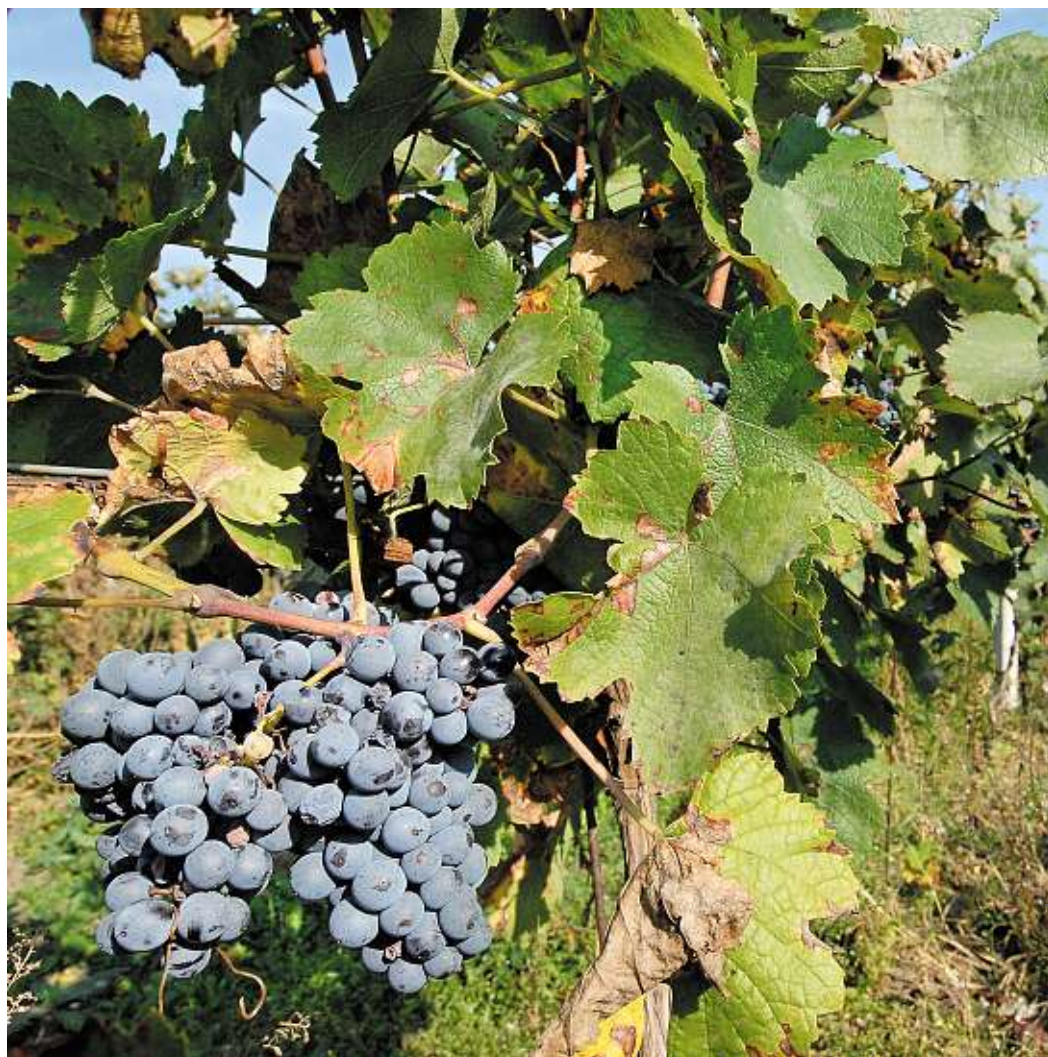
Výběr vín do valtického Salonu má přesné a přísné regule. Letošní výběr je už sedmý v pořadí a v konečné fázi ho prováděly čtyři degustační komise složené z úspěšných absolventů degustačského školení dle evropských norem. Garantem a čestným předsedou hodnocení byl nestor českých a moravských vinařů profesor Vilém Kraus, u kterého se mnohý z úspěšných vinařů vzdělával.

O čest být zařazen mezi stovku vín do Salonu vín České republiky 2006/2007 letos usilovalo 345 vzorků, což je rekord v dosavadní historii. Nešlo o žádná náhodně vybraná či zaslaná vína. Přihlášené vzorky musely uspět na nominačních soutěžích, což jsou předem vybrané prestižní vinařské soutěže či výstavy. Všechny nominované vzorky se znovu degustovaly a první stovka z nich pak byla zařazena do Salonu.

Nejčastěji Sauvignon

Do úspěšné kolekce bylo vybráno 63 vín bílých, 35 červených a dvě šumivá. Je zde zastoupeno 29 odrůd révy vinné a tři cuvée (směsi). Nejúspěšnější odrůdou co do počtu zařazených vzorků je s osmi „kousky“ Sauvignon. Následuje Chardonnay se sedmi zastoupeními, Ryzlink rýnský, Ryzlink vlašský a Frankovka mají po šesti.

Podle kategorií vín daných cukernatostí mostu je 44 vín jakostních s přívlastkem po-



zdní sběr, 22 vín ve výběru z hroznů, 16 vín jakostních bez přívlastku, po šesti vínech slámových a výběru z bobulí, pět vín ledových a jedno s přívlastkem výběr z cibéb.

Bráno podle místa původu je v tomto ročníku nejúspěšnější podoblastí Mikulovská s 47 vín, za ní Velkopavlovická s 22, Slovácká s 15

a 12 vzorků má v Salonu podoblast Znojemská. Pouze jediné víno pochází z vinařské oblasti Čechy z podoblasti Litoměřické.

Mezi vinařskými firmami byl stejně jako loni nejúspěšnější Vinselekt Michlovský, který je v Salonu zastoupen 15 vín. Následují Vinné sklepy Valtice s 10 vín a Znovín Znojmo se šesti. Celkem je v letošním Salonu zastoupeno 45 vinařských firem. Od gigantů, jako je Bohemia Sekt, až po malá rodinná vinařství.

Není víno jako víno

Znalost vinných kategorií napomůže v základní orientaci. Zájem o víno roste a s ním i vinná kultura. I když vám pořád ještě mohou v některé restauraci na otázku, jaké máte víno, poskytnout obligátní odpověď: bílé a červené. Pochopitelně rozhodující je chuť a poměr cena/kvalita. Určitým vodítkem však je i znalost jednotlivých kategorií vín, tak jak o nich hovoří zákon ze dne 29. dubna 2004 o vinohradnictví a vinařství a o změně některých souvisejících zákonů.

Česká republika má v zákoně zakotvený klasifikační systém založený na cukernatosti hroznů použitých pro výrobu vín. Je to systém podobný německému a rakouské-



FOTO: HN – JAN ŠILPOCH