

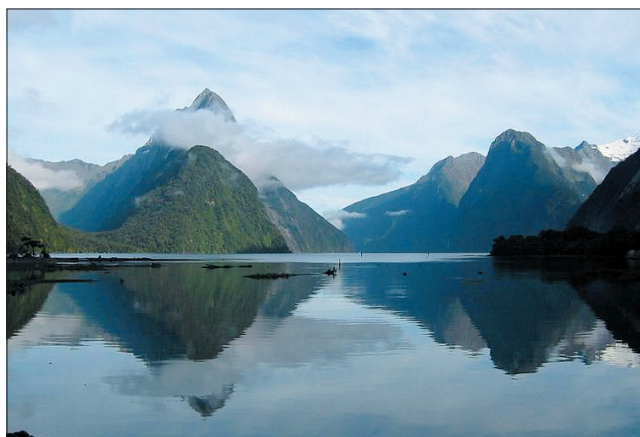
in.ihned.cz/pelmel

Nový Zéland se otevírá

Od úterý 1. března se mohou občané České republiky ve věku od 18 do 30 let zúčastnit programu pracovní dovolené na Novém Zélandě. Ostrovní stát se zavázal, že zájemcům o toto netradiční střednědobé vízum (maximální doba pobytu je stanovena na 24 měsíců) umožní legálně pracovat na svém území a tím si tak přivydělat na svůj pobyt na Novém Zélandě. V první fázi novozélandská vláda udělí 100 víz. Žádosti o vízum bude přijímat New Zealand Immigration Service, Mezzanine Floor, New Zealand House, 80 Hymarket, LONDON SW1Y 4TE. Podrobnější informace budou zveřejněny na adrese: www.immigration.govt.nz. (in)

Centrum Vídně se proměnilo v kluziště

Náměstí před vídeňskou radnicí patří až do začátku března všem, kdo mají rádi bruslení a led. Již podesáté zde pořádají neobvyklou show pod názvem Vídeňský ledový sen. Kluziště, které se řadí mezi největší v Evropě, o celkové rozloze 1800 m² spolu s tradiční dráhou na metanou bude milovníkům bruslení k dispozici až do 6. března. Kromě bruslení a metané čeká návštěvníky show



bohatý zábavní program, pestrý výběr kulinařských specialit z celého světa i zajímavé akce pro děti. Ledovou plochu je možné využívat denně od deváté hodiny ráno až do jedenácté hodiny večerní. Brusle lze samozřejmě zapůjčit přímo na místě. Další informace na www.wienereistraum.com. (in)



Běžci z celého světa míří na Maltu

Maltský maratón, jehož jubilejní dvacátý ročník se uskuteční v neděli 27. února, přiláká jako každoročně závodníky z celého světa. Trasa letošního závodu vede napříč ostrovem – start je v nejvyšším bodě Malty, ve výšce 800 metrů nad mořem – přes původní hlavní město Mdinu, a dále kopíruje středověký akvadukt přivádějící vodu z Mdiny do Valletty. Cíl je u sta-

noviště lodí ve Sliemě. V druhém měsíci v roce je na Maltě příjemná teplota od 15 – 19 °C. Více informací o Maltě i o běžeckém závodě na adrese: www.mta.com.mt (in)

Vzácný Mayův román představuje jeho muzeum

Muzeum Karla Maye v Radebeulu u Drážďan získalo ze soukromých sbírek cenný originál raného románu německého spisovatele Cesta ke štěstí. O zaplacené ceně se muzeum odmítlo bavit. Román, který se neodehrává na Divokém západě, ale v Bavorsku, vycházel na pokračování v letech 1886 – 1888. Muzeum nyní připravuje zvláštní výstavu, na níž bude k vidění nejen tento sběratelský kousek, ale i další sběratelské vzácnosti z celého Německa. Muzeum se nachází v bývalé Mayově vile Shatterhand. Vilu si spisovatel koupil v roce 1896 a žil v ní až do své smrti v roce 1912. Více informací na adrese: www.karl-may-museum.de (čtk)

Vážení čtenáři,

rádi bychom Vám poděkovali, že jste odpověděli na naše anketní dotazníky, z nichž budeme čerpat inspiraci při přípravě dalších čísel magazínu IN. V současnosti je anketa vyhodnocována a s jejími závěry Vás seznámíme v nejbližší době. Redakce magazínu IN

www.banrep.gov.co/museo

Muzeum zlata se v Bogotě skrývá v bance

Jihoamerická Kolumbie nemá ve světě moc dobrý zvuk, s jejím jménem jsou spojena slova jako drogové kartely, koka či narkomafie. Přitom je to překrásná země nejen přírodními scenériemi, ale také svojí bohatou historií a kulturou. Zlato je jedním z jejích znaků, lákalo dobyvatele po celá staletí, a tak není divu, že bohaté sbírky muzea zlata spravuje a hlídá kolumbijská státní banka.

Do muzeální pevnosti s poklady nedozírné hodnoty se dostaneme přes adresu banky a další lomítko /museo. Stránky jsou ve španělštině, anglická verze není přístupná. Na titulní straně banky, nikoliv muzea samotného, je sice odkaz na „english“, ale v anglickém představení banky končí link na muzeum na nefunkční stránce. Ve španělštině je ale možné se s trochou fantazie orientovat, a stránky muzea jsou zpracovány návodně tak, že i s neznalostí jazyka je možné mnohé vidět. Titulní strana je tvořena hlavně obrázky zlatých sošek a dalších exponátů. Menu je v horizontální liště na horním okraji ve „zlaté“ barvě a jednotlivé položky menu se ještě rozbalují dále do dalších nabídek.

V první záložce „Información“ najdeme adresu muzea, otevírací hodiny, plánek muzea a rozložení expozice, ceny vstupenek i podmínky návštěvy. Další rozsáhlá položka menu hovoří o rekonstrukci muzea a v „Exposiciones“ najdeme podrobnější popisy procházky muzeem.

Mnohem více k prohlížení nabízí záložka „Sociedades prehispánicas“, kde se podrobně představují jednotlivé předkolumbovské kultury Jižní Ameriky i archeologické artefakty, které po těchto lidech zůstaly. Každá z nich je prezentována i mapkou, kde se nacházela, a fotografiemi zlatých děl i dalších nálezů. Rubrikou, kde se hovoří hlavně fotografiemi a kde si na jednotlivé krásné nálezy můžeme takřka sáhnout, je další položka v menu „Objetos Maestros“. Ale pozor, nabídka jednotlivých fotogalerií fungovala jen z horního menu, na levém boku byly odkazy udělané špatně



a nevedly nikam. Na každé „kartě“ je tučet uměleckých děl, kliknutím se otevře jejich větší fotografie a krátký popis. Nelze vybrat nejkrásnější vystavený artefakt, ale kupříkladu zlatá létající ryba ze San Agustín bere dech. Návštěva kolumbijského muzea zlata okouzlí i po internetu a vyvolá představu, jak působivě je vidět vzácné práce předků v potměšlých sálech kolumbijské národní banky.

JAN JOSEF KUBÍČEK

Autor je multimediálním ředitelem deníku Pravda

